

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад №102 комбинированного вида  
Калининского района Санкт-Петербурга

«Принято»  
На педагогическом совете ГБДОУ  
Протокол № 1 от 29.08.18г.



«СОГЛАСОВАНО»  
С советом родителей воспитанников  
Протокол № 1 от 29.08.18г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
АДАптированная для обучающихся с  
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ  
(с тяжелыми нарушениями речи )  
ГРУППЫ «ПОЧЕМУЧКИ»**

Государственного бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детский сад № 102  
комбинированного вида Калининского района  
Санкт-Петербурга

Воспитатели:

Афанасьева Светлана Геннадьевна  
Ручий Наталия Петровна

Санкт-Петербург  
2018-19 учебный год

## **Аннотация к рабочей программе воспитателей речевой старшей группы ГБДОУ детский сад №102 комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга на 2018-2019 учебный год.**

Рабочая программа предназначена для работы с детьми 5-6 лет с диагнозом ТНР (тяжелое нарушение речи) ОНР (общее нарушение речи) II - III уровня речевого развития с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей. Данная программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Основные цели программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности и жизнедеятельности дошкольника.

Рабочая программа имеет следующую структуру:

1. Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, нормативно-правовые документы, психолого-педагогическую характеристику особенностей психофизиологического развития детей 5-6 лет, цели и задачи программы, принципы построения программы, ожидаемые результаты освоения программы, психолого-педагогическую диагностику.
2. Содержательный раздел включает в себя комплексно-тематическое планирование, содержание воспитательно-образовательной работы с детьми, систему коррекционно-образовательной работы, организацию и формы взаимодействия с родителями.
3. Организационный раздел включает в себя структуру реализации образовательной деятельности, максимально допустимую образовательную нагрузку, расписание непрерывной образовательной деятельности, модель планирования, условия реализации образовательной программы, режимы, схему комплексного сопровождения воспитанников. Описание развивающей предметно-пространственной среды, информационно-методическое обеспечение программы.

Рабочая программа разработана для реализации воспитателями данной группы.

## Оглавление

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ .....	3
1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
1.1.1. Цели и задачи рабочей программы .....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации программы ДО .....	5
1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Рабочей программы ...	9
1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ .....	21
РАЗДЕЛ II: СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ .....	25
ЧАСТЬ 1: .....	25
2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ .....	25
2.1.2. ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ .....	48
2.1.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ .....	54
2.1.4. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ .....	56
2.1.5. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ .....	57
ЧАСТЬ 2: .....	58
2.2.1. КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА В ДОУ .....	58
2.2.2. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	60
ЧАСТЬ 3, .....	73
ФОРМИРУЕМАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ «Мой Петербург» .....	73
РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ .....	75
3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА .....	75
3.2 ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ .....	78
3.3 РЕЖИМЫ .....	80
РЕЖИМ ДНЯ .....	81
СТАРШИЙ ВОЗРАСТ .....	81
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ РЕЖИМ ПОСЛЕ ПЕРЕНЕСЕННОГО ЗАБОЛЕВАНИЯ .....	82
АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	83
ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ .....	84
ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ .....	86
РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ .....	87
3.4 РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ С ДЕТЬМИ .....	89
3.5 УЧЕБНЫЙ ПЛАН .....	90
СИСТЕМА ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА .....	90
МАКСИМАЛЬНО ДОПУСТИМЫЙ ОБЪЕМ ДНЕВНОЙ И НЕДЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ .....	91
УЧЕБНЫЙ ПЛАН В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ .....	92
МОДЕЛЬ ПЛАНИРОВАНИЯ ПРОГУЛКИ НА НЕДЕЛЮ .....	93
СХЕМА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА ЧЕРЕЗ РАЗНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	94
3.6. МОНИТОРИНГ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ .....	95
СИСТЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ .....	96
ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (5-6 ЛЕТ) .....	97

## РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в образовательной программе должны быть представлены рабочие программы учебных предметов.

**Рабочая программа группы** – локальный акт образовательного учреждения, разрабатываемый *в соответствии с требованиями ФГОС ДО* на основе **Основной образовательной программы дошкольного образования** государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 102 Калининского района Санкт-Петербурга, а также, Адаптированной примерной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) под редакцией Нищевой Н.В.

**Рабочая программа для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)** определяет содержание и организацию образовательного процесса детей старшего возраста (5-6 лет) с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников.

В основу работы педагогов положены *цели и задачи, определенные федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО)*, среди которых ведущее место занимают вопросы, связанные с охраной жизни и здоровья, коррекцией речи детей.

*Цель:* создать равные условия для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и построить систему коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелым нарушением речи (ТНР), общим недоразвитием речи (ОНР) II - III уровня речевого развития в возрасте 5-6 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образования и родителей дошкольников.

#### 1.1.1. Цели и задачи рабочей программы

*Программа направлена на:*

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- коррекцию речевого развития и вторичных отклонений в развитии, связанных с нарушением речи детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:**

- Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ГБДОУ.
- Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
- Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
- Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ГБДОУ и право на гарантию качества получаемых услуг.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей.

*Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГБДОУ.*

### **Задачи программы:**

1. Содействие охране и укреплению физического и психического здоровья детей, средствами использования здоровьесберегающих технологий, системы физкультурно-оздоровительных мероприятий, создания эмоционального благополучия.

2. Организация развивающей образовательной среды на основе ФГОС ДО, обеспечивающей эффективную реализацию образовательных и коррекционных задач, способствующей социализации и индивидуализации детей.

3. Эффективная организация педагогического процесса с воспитанниками по образовательным областям:

#### Физическое развитие:

Создание в детском саду безопасной образовательной среды.

Охрана жизни и здоровья детей.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развитие физических качеств.

Приобретение опыта в двигательной деятельности детей.

#### Социально-коммуникативное развитие:

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формирование представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире.  
Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.

Познавательное развитие:

Формирование правильного восприятия и понимания целостной картины мира, расширение кругозора, развитие сенсорной культуры, способов и культуры познания и интеллектуальной активности.

Речевое развитие:

Формирование и коррекция устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Художественно-эстетическое развитие:

Приобщение детей к музыкальному, словесному и изобразительному искусству.

Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

4. Коррекция нарушений речевого и психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) через комплекс медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и коррекционных мероприятий, направленных на овладение детьми языковой системой со всеми её составляющими (фонетико-фонематическое развитие, общие речевые навыки, грамматический строй речи, связная речь), формирование коммуникативных навыков, усвоение элементов грамоты, что в дальнейшем обеспечивает психологическую готовность к школе и способствует преемственности со следующей ступенью системы общего образования.

5. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, укрепления здоровья детей для достижения оптимальных результатов в коррекционно-развивающей работе с детьми.

***Целостность Программы обеспечивается интеграцией усилий специалистов, педагогов и родителей дошкольников.***

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса ***коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.***

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации программы ДО**

Данная Рабочая программа представляет собой целостную методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса, для реализации в старшей группе компенсирующей направленности детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

В Программе на первый план выдвигается ***развивающая функция образования, обеспечивающая коррекцию нарушений и становление личности ребенка,*** ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена *на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку* и направлена на его *всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.*

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

***Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.***

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы – пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни – суббота, воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года, адаптационный режим, режим дня после перенесенных заболеваний, режим двигательной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Особенности организации образовательного процесса:

- образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
- процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;
- образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога и учителя-логопеда, массажный, медицинский, процедурный кабинеты, «русскую избу». В группе оборудован физкультурный уголок, оснащенный спортивным инвентарем, дорожками здоровья для укрепления свода стопы.

Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

**Рабочая программа базируется на принципах:**

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- опоры на игровые методы;
- самоценности раннего возраста, его полноценное проживание. Каждый период детства рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая,

самобытная, неповторимая жизнь. Ценность раннего детства заключается в том, что оно позволяет ребенку в индивидуальных и совместных со взрослыми занятиях осуществлять разные виды свободной деятельности - играть, рисовать, слушать сказки и рассказы, экспериментировать, конструировать, помогать взрослым. Эти виды деятельности, не предполагающие выполнения каких либо жестких правил и норм, ребенок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги радуют детей. Но вместе с тем, многообразие этих видов дает детям достаточно много знаний, умений и навыков, а главное - развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми.

- интеграции содержания образовательных областей, видов детской деятельности и коррекционной работы;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса, объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации образовательного процесса (тема коррекционной работы, реализация проектов, события, праздники, традиции, явления в природе);
- адаптивности, который реализуется через адаптивное предметно-развивающей среды к потребностям и особенностям детей с нарушением речи, адаптивность ребенка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей развития каждого ребенка;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **Особое значение в коррекции нарушений речи у детей имеют принципы:**

- индивидуального подхода, который предполагает необходимость определения индивидуальных задач развития ребенка, создания индивидуальных условий организации и проведения коррекционной работы с ребенком,
- единства психолого-педагогических и медицинских воздействий на ребенка: учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением речи;
- лично-развивающий подход к детям в зависимости от состояния развития их речи и способов познания окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, наглядных пособий, мультимедийной техники.
- конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей
- систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- постепенности подачи учебного материала

В группе компенсирующей направленности ДОО **коррекционное направление работы является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей.**



**Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.**

**Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.**

### **Взаимодействие участников образовательного процесса**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда, психолога и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитателей в начале полугодия (квартала) логопед указывает лексические темы на месяц (квартал), примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы.

Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально.

Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

#### **Перечень нормативных документов:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования»

### **1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Рабочей программы**

#### **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В НОРМЕ**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли.

**Игровое взаимодействие** сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

**Конструирование** характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного

конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

**Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

**Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.**

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте **продолжает развиваться образное мышление.** Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается **переход от непроизвольного к произвольному вниманию.**

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством.

Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ**

Дошкольное учреждение посещают дети с тяжелым нарушением речи. Основной контингент старшей группы составляют дети с общим недоразвитием: III уровня речевого развития.

**Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи** – это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности.

Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ С ТРЕТЬИМ УРОВНЕМ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ (ПО Р.Е. ЛЕВИНОЙ)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов.

В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий.

При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*).

Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов.

Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.).

Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении.

Способами словообразования дети почти не пользуются.

Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*насет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по твою лу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода

(небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

## **II - III УРОВЕНЬ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ (ПО ФИЛИЧЕВОЙ Т.Б.)**

**Переход к II уровню речевого развития** (начатки общеупотребительной речи) знаменуется тем, что, кроме жестов и лепетных слов, появляются хотя и искаженные, но достаточно постоянные общеупотребительные слова ("Алязай. Дети алязай убиляют. Капутн, лидоме, лябака. Литя одают земю" - Урожай. Дети урожай убирают. Капусты, помидоры, яблоки. Листья падают на землю).

Одновременно намечается различение некоторых грамматических форм. Однако это происходит лишь по отношению к словам с ударными окончаниями (стол - столы; ноет — поют) и относящимся лишь к некоторым грамматическим категориям. Этот процесс носит еще довольно неустойчивый характер, и грубое недоразвитие речи у данных детей проявляется достаточно выражено.

Высказывания детей обычно бедны, ребенок ограничивается перечислением непосредственно воспринимаемых предметов и действий.

Рассказ по картине, по вопросам строится примитивно, на коротких, хотя и грамматически более правильных, фразах, чем детей первого уровня. При этом недостаточная сформированность грамматического строя речи легко обнаруживается при усложнении речевого материала или при возникновении необходимости употребить такие слова и словосочетания, которыми ребенок в быту пользуется редко.

Формы числа, рода и падежа для таких детей по существу не несут смысловозначительной функции. Словоизменение носит случайный характер, и потому при использовании его допускается много разнообразных ошибок ("Игаю мятику" - Играю мячиком).

Слова нередко употребляются в узком значении, уровень словесного обобщения очень низкий. Одним и тем же словом могут быть названы многие предметы, имеющие сходство по форме, назначению или другим признакам (муравей, муха, паук, жук - в одной ситуации - одним из этих слов, в другой - другим; чашка, стакан обозначаются любым из этих слов). Ограниченность словарного запаса подтверждается незнанием многих слов, обозначающих части предмета (ветки, ствол, корни дерева), посуду (блюдо, поднос, кружка), транспортные средства (вертолет, моторная лодка), детенышей животных (бельчонок, ежата, лисенок) и др.

Отмечается отставание в использовании слов-признаков предметов, обозначающих форму, цвет, материал. Часто появляются замены названий слов, обусловленные общностью ситуаций (режет - рвет, точит - режет). При специальном обследовании отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических форм:

- 1) замены падежных окончаний ("катался-гокам" - катается на горке);
- 2) ошибки в употреблении форм числа и рода глаголов ("Коля питяля" - Коля писал); при изменении существительных по числам ("да памидка" - две пирамидки, "дв кафи" - два шкафа);
- 3) отсутствие согласования прилагательных с существительными, числительных с существительными ("асинь адас" - красный карандаш, "асинь ета" - красная лента, "асинь асо" - красное колесо, "пат кука" - пять кукол, "тиня пато" - синее пальто, "тиня кубика" - синий кубик, "тиня ката" - синяя кофта).

Много ошибок дети допускают при использовании предложными конструкциями: часто предлоги опускаются вообще, при этом существительное употребляется в исходной форме ("Кадас ледит аепка" - Карандаш лежит в коробке), возможна и замена предлогов ("Тетатка упая и тая" - Тетрадь упала со стола).

Союзы и частицы в речи употребляются редко.

Произносительные возможности детей значительно отстают от возрастной нормы: наблюдаются нарушения в произношении мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, сонорных, звонких и глухих ("тупаны" - тюльпаны, "Сина" - Зина, "тява" - сова и т.п.); грубые нарушения в передаче слов разного слогового состава. Наиболее типично сокращение количества слогов ("тевики" - снеговики).

При воспроизведении слов грубо нарушается звукозаполняемость: отмечаются перестановки слогов, звуков, замена и уподобления слогов, сокращения звуков при стечении согласных ("ровотник" - воротник, "тена" - стена, "виметь" - медведь).

Углубленное обследование детей позволяет легко выявить недостаточность фонематического слуха, их неподготовленность к освоению навыков звукового анализа и синтеза (ребенку трудно правильно выбрать картинку с заданным звуком, определить позицию звука в слове и т.д.). Под влиянием специального коррекционного обучения дети переходят на новый - Шуурень речевого развития, что позволяет расширить - их речевое общение с окружающими.

**III уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Дети этого уровня вступают в контакты с окружающими, но лишь в присутствии родителей (воспитателей), вносящих соответствующие пояснения ("Мамой ездила асыпак. А потом ходила, де летька, там зывана. Потом аспальки не били. Потом посьли пак" - С мамой ездила в зоопарк. А потом ходила, где клетка, там обезьяна. Потом в зоопарке не были. Потом пошли в парк).

Свободное же общение крайне затруднено. Даже те звуки, которые дети умеют произносить правильно, в их самостоятельной речи звучат недостаточно четко.

Характерным является недифференцированное произнесение звуков (в основном свистящих, шипящих, аффрикат и соноров), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной фонетической группы. Например, ребенок заменяет звуком с', еще недостаточно четко произносимым, звуки с ("сяпоги" вместо сапоги), ш ("сюба" вместо шуба), ц ("сяпля" вместо цапля).

Вместе с тем на данном этапе дети уже пользуются всеми частями речи, правильно употребляют простые грамматические формы, пытаются строить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения ("Кола посол в лес, помал маленькую белку, и тыла у Коли кетка" - Коля пошел в лес, поймал маленькую белку, и жила у Коли в клетке). Улучшаются произносительные возможности ребенка (можно выделить правильно и неправильно произносимые звуки, характер их нарушения), воспроизведение слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Дети обычно уже не затрудняются в назывании предметов, действий, признаков, качеств и состояний, хорошо знакомых им из жизненного опыта. Они могут свободно рассказать о своей семье, о себе и товарищах, событиях окружающей жизни, составить короткий рассказ ("Кошка пошья куюеке. И вот она хоует сыпьятках ешть. Они бежать. Кошку погана куица. Сыпьятках мого. Шама штоит. Куица хоеша, она погана кошку" - Кошка пошла к курице. И вот она хочет цыпляток есть. Они бежать. Кошку прогнала курица. Цыпляток много. Сама стоит. Курица хорошая, она прогнала кошку).

Однако тщательное изучение состояния всех сторон речи позволяет выявить выраженную картину недоразвития каждого из компонентов языковой системы: лексики, грамматики, фонетики.

В устном речевом общении дети стараются "обходить" трудные для них слова и выражения. Но если поставить таких детей в условия, когда оказывается необходимым использовать те или иные слова и грамматические категории, пробелы в речевом развитии выступают достаточно отчетливо.

Хотя дети пользуются развернутой фразовой речью, но испытывают большие трудности при самостоятельном составлении предложений, чем их нормально говорящие сверстники.

На фоне правильных предложений можно встретить и аграмматичные, возникающие, как правило, из-за ошибок в согласовании и управлении. Эти ошибки не носят постоянного характера: одна и та же грамматическая форма или категория в разных ситуациях может использоваться и правильно, и неправильно.

Наблюдаются ошибки и при построении сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами ("Миша зпякаль, атому упал" - Миша заплакал, потому что упал). При составлении предложений по картине дети, нередко правильно называя действующее лицо и само действие, не включают в предложение названия предметов, которыми пользуется действующее лицо.

Несмотря на значительный количественный рост словарного запаса, специальное обследование лексических значений позволяет выявить ряд специфических недочетов: полное незнание значений ряда слов (болото, озеро, ручей, петля, бретельки, локоть, ступня, беседка, веранда, подъезд и др.), неточное понимание и употребление ряда слов (подшивать - зашивать - кроить, подрезать - вырезать). Среди лексических ошибок выделяются следующие:

- а) замена названия части предмета названием целого предмета (циферблат - "часы", доньшко - "чайник");
- б) подмена названий профессий названиями действия (балерина - "тетя танцует", певец - "дядя поет" и т.п.);
- в) замена видовых понятий родовыми и наоборот, (воробей - "птичка"; деревья - "елочки");
- г) взаимозамещение признаков (высокий, широкий, длинный - "большой", короткий - "маленький").



В свободных высказываниях дети мало пользуются прилагательными и наречиями, обозначающими признаки и состояние предметов, способы действий.

Недостаточный практический навык применения способов словообразования обедняет пути накопления словарного запаса, не дает ребенку возможности различать морфологические элементы слова.

Многие дети нередко допускают ошибки в словообразовании. Так, наряду с правильно образованными словами появляются ненормативные ("столенок" - столик, "кувшинка" - кувшинчик, "вазка" - вазочка). Подобные ошибки в качестве единичных могут встречаться у детей в норме на более ранних ступенях речевого развития и быстро исчезают.

Большое число ошибок приходится на образование относительных прилагательных со значением соотнесенности с продуктами питания, материалами, растениями и т.д. ("пухлый", "пухавый", "пуховый" - платок; "клюкин", "клюкный", "клюконный" - кисель; "стекляшкин", "стекловый" - стакан и т.п.).

Среди ошибок грамматического оформления речи наиболее специфичны следующие:

а) неправильное согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже ("Книги лежат на большими (большие) столах" - Книги лежат на больших столах);

б) неправильное согласование числительных с существительными ("три медведем" - три медведя, "пять пальцем" - пять пальцев; "двух карандаши" - двух карандашей и т.п.);

в) ошибки в использовании предлогов - пропуски, замены, недоговаривание ("Ездили магазин мамой и братиком" - Ездили в магазин с мамой и братиком; "Мяч упал из полки" - Мяч упал с полки);

г) ошибки в употреблении падежных форм множественного числа ("Летом я был в деревне у бабушки. Там речка, много деревьев, гуси").

Фонетическое оформление речи у детей с III уровнем речевого развития значительно отстает от возрастной нормы: у них продолжают наблюдаться все виды нарушений звукопроизношения (сигматизм, ротацизм, ламбдацизм, дефекты озвончения и смягчения).

Отмечаются стойкие ошибки в звуконаполняемости слов, нарушения слоговой структуры в наиболее трудных словах ("Гинасты выступают в цирке" - Гимнасты выступают в цирке; "Топовотик чинит водовот" - Водопроводчик чинит водопровод; "Такиха тет тань" - Ткачиха тклет ткань).

Недостаточное развитие фонематического слуха и восприятия приводит к тому, что у детей самостоятельно не формируется готовность к звуковому анализу и синтезу слов, что впоследствии не позволяет им успешно овладеть грамотой в школе без помощи логопеда. Итак, совокупность перечисленных пробелов в фонетико-фонематическом и лексико-грамматическом строе речи ребенка служит серьезным препятствием для овладения им программой детского сада общего типа, а в дальнейшем и программой общеобразовательной школы.

---

Филичева Т.Б., Чевелева Н.А.

Нарушения речи у детей. – М., 1993.

## **ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КОНТИНГЕНТА ДЕТЕЙ ГРУППЫ**

На начало учебного года в группу зачислено 17 детей – 9 мальчиков и 8 девочек. Из них детей с диагнозом тяжелое нарушение речи (Т.Н.Р.), дизартрия - 1, общее недоразвитие речи (ОНР) III уровня речевого развития - 14, и детей ОНР (II уровень речевого развития), стертая дизартрия - 2

Таблица 1

**Оценка здоровья детей группы**

Общая численность детей- 17

Группа возраст	ЧБД	Группа здоровья			Другая	ЛОР - патология	Заболевания опорно-двигательного аппарата	Аллергия	Зрительный режим	Тяжелое нарушение речи (Т.Н.Р.) Общее недоразвитие речи (ОНР III ур. р.р.)	Тяжелое нарушение речи (Т.Н.Р.) Общее недоразвитие речи (ОНР II ур. р.р.) Стертая дизартрия	ТНР, дизартрия
		I	II	III								
Старшая 5-6 лет		1	14	2	0		3	1	3	14	2	1

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют один из ведущих приоритетов в реализации образовательной программы — речевое развитие и оздоровление воспитанников.

Кроме информации о состоянии здоровья воспитанников в программе учтены возрастные и индивидуальные особенности контингента детей (табл. 2).

Таблица 2

**Индивидуальные особенности детей группы %**

Группа возраст	пол		Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
	ж	м			
Старшая 5-6 лет			Сангвинический- Холерический- Флегматический- Меланхолический-	Агрессивность- (%) Тревожность- (%) Застенчивость- (%) Гиперактивность- (%)	Низкий уровень:  Высокий уровень:

**Содержание и реализация Образовательной программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации Образовательной программы**

*Таблица 3*

**Сведения о семьях воспитанников группы**

<b>Полная семья</b>	13
<b>Неполная семья</b>	3
<b>Многодетная семья</b>	2
<b>Проблемная семья</b>	0
<b>Семья с опекуном</b>	-
<b>Этническая семья (по желанию)</b>	-

Содержание и реализация образовательной программы так же зависит от уровня двигательной активности детей в группе.

*Таблица 4*

**Диагностика двигательной активности детей дошкольного возраста**

Группа двигательной активности			
	1-я группа	2-я группа	3 – я группа
Критерии оценки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дети со средней, нормальной двигательной активностью</li> <li>Редко болеют</li> </ul> <p><u>Усвоение учебного материала:</u></p> <p>* хорошо усваивают материал</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дети малоподвижны</li> <li>Многие отличаются повышенной массой тела и различными отклонениями в состоянии здоровья</li> <li>В совместной деятельности у них более спокойное поведение, плохо владеют движениями, уменьшено число движений, процессы саморегуляции несовершенны.</li> <li>Часто замкнуты, нерешительны.</li> </ul> <p><u>Усвоение учебного материала</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Низкие результаты и замедленный темп выполнения заданий</i></li> <li><i>Наступает умственное утомление</i></li> <li>За счет малой подвижности умственная работоспособность не восстанавливается</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Большая двигательная активность</li> <li>Большой объем движений, вероятность отклонений в сердечно-сосудистой системе</li> <li>Подвержены заболеваниям, так как в результате большой физической нагрузки они потеют, усиливается теплоотдача, наступает переохлаждение организма</li> </ul> <p><u>Усвоение учебного материала</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Низкие результаты и замедленный темп выполнения заданий</li> <li>Физическое переутомление приводит к умственному утомлению</li> </ul>
Колич. данные	Кол-во детей	Кол-во детей	Кол-во детей
Рекомендации	Рекомендации к регулированию двигательной активности детей		
	Дети способны к саморегуляции ДА	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Увеличение ДА</i></li> <li><i>Применение методических приемов в регуляции нагрузок при подборе подвижных игр по предложению воспитателя</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ограничение ДА</li> <li>Регулирование физических нагрузок при подборе подвижных игр</li> <li>Переключение на спокойные игры</li> <li>Объединение в играх детей с разной ДА</li> </ul>
Цель	<ol style="list-style-type: none"> <li>получение информации о характере двигательной активности детей</li> <li>Регулирование нагрузок и режима двигательной активности</li> </ol>		
Методы	Наблюдение и анализ двигательного поведения детей в течение дня		

## РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ДЕТЕЙ ПО ГРУППАМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Название группы «ПОЧЕМУЧКИ»

Воспитатели группы: Ручий Н.П., Афанасьева С.Г.

Таблица 5

ПЕРВАЯ ГРУППА СРЕДНЯЯ ДА		ВТОРАЯ ГРУППА МАЛОПОДВИЖНЫЕ ДЕТИ		ТРЕТЬЯ ГРУППА ВЫСОКАЯ ДА	
1		1		1	
2		2		2	
3		3		3	
4		4		4	
5		5		5	
6		6		6	
7		7		7	
8		8		8	
9		9		9	
10		10		10	
11		11		11	
12		12		12	
13		13		13	
14		14		14	
15		15		15	
16		16		16	
17		17		17	

### ОЗНАКОМЛЕННЫ:

Руководитель физического воспитания: \_\_\_\_\_ /Боязитова А.Н./

Музыкальный руководитель \_\_\_\_\_ /Троицкая Л.А./

Рабочая программа строится на основе **общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.**

Дети могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями Рабочей программы, следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Таким образом, разработанная в соответствии с ФГОС ДО Рабочая программа **направлена** на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с тяжелыми нарушениями речи **в старшей группе** обеспечивается целостным содержанием Рабочей программы.

## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Главной идеей Рабочей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ТНР.

**Результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров.**

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с учётом коррекционной направленности и областей развития.**

<p>Логопедическая работа</p>	<p>Ребенок: - обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</li> <li>- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;</li> <li>- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;</li> <li>- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);</li> <li>- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;</li> <li>- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;</li> <li>- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;</li> <li>- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;</li> <li>- умеет составлять творческие рассказы;</li> <li>- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;</li> <li>- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;</li> <li>- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;</li> <li>- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);</li> <li>- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;</li> <li>- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;</li> <li>- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);</li> <li>- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).</li> </ul>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Ребенок: - владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;</li> <li>- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;</li> <li>- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;</li> <li>- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;</li> <li>- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;</li> <li>- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;</li> <li>- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ребенок: - обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;</li> <li>- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);</li> <li>- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;</li> <li>- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;</li> <li>- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;</li> <li>- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;</li> <li>- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);</li> <li>- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;</li> <li>- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);</li> <li>- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы <i>не</i>;</li> <li>- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);</li> <li>- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей)</li> </ul>



<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Ребенок: - стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);</li> <li>- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;</li> <li>- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);</li> <li>- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;</li> <li>- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;</li> <li>- имеет элементарные представления о видах искусства;</li> <li>- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;</li> <li>- сопереживает персонажам художественных произведений.</li> </ul>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Ребенок: - выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;</li> <li>- выполняет разные виды бега;</li> <li>- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;</li> <li>- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;</li> <li>- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;</li> <li>- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</li> </ul>

## РАЗДЕЛ II: СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### ЧАСТЬ 1:

#### 2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

#### **Основные цели и задачи**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

##### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;  
формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;  
воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

##### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.  
*Воспитание культурно-гигиенических навыков.*

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.  
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.  
Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.  
Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.  
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.  
Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.  
Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.  
Воспитывать уважительное отношение к окружающим.  
Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.  
Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.  
Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.  
Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.  
Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.  
Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.  
Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).  
Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).  
Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### **Ребенок в семье и сообществе**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

##### **Образ Я.**

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).

Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления.

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

### **Семья.**

Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

### **Детский сад.**

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.

Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### **Родная страна.**

Расширять представления о малой Родине.

Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.

Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.

Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам отечества.

Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

## **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### **Самообслуживание.**

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### **Общественно-полезный труд.**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.

Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

#### **Труд в природе.**

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать

комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

#### **Уважение к труду взрослых.**

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

##### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

##### **Безопасность на дорогах.**

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

##### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Знакомить с работой службы спасения — МЧС.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (пункт 2.6. ФГОС ДО).

### **Основные цели и задачи**

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

### **Ознакомление с предметным окружением.**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

### **Ознакомление с социальным миром.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

## **Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

##### **Количество и счет.**

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).



Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

### **Величина.**

Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

### **Форма.**

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

### **Ориентировка в пространстве.**

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около);

двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»;

обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

### **Ориентировка во времени.**

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

## **Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.

Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.

Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

#### **Сенсорное развитие.**

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).  
Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.

Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.

Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

#### **Проектная деятельность.**

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа.

Организовывать презентации проектов.

Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

#### **Дидактические игры.**

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Ознакомление с предметным окружением**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.

Объяснять назначение незнакомых предметов.

Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **Ознакомление с социальным миром**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине.

Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.

Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам отечества.

Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы.

Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

## **Ознакомление с миром природы**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о природе.

Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.

Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями.

Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.

Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.

Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

## **Образовательная область**

### **«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (по ФГОС ДО).

### **Основные цели и задачи**

#### **Развитие речи.**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **Художественная литература.**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Развитие речи**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

##### **Развивающая речевая среда.**

Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

##### **Формирование словаря.**

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

##### **Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух.

Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

##### **Грамматический строй речи.**

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

### **Связная речь.**

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи.

Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами.

Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Выяснять симпатии и предпочтения детей.

## **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.



Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Приобщение к искусству**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой.

Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

## **Изобразительная деятельность**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **Предметное рисование.**

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе

по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

### **Сюжетное рисование.**

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

### **Декоративное рисование.**

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана.

Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор.

Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

### **Декоративная лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### **Аппликация.**

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.  
Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.  
Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

### **Прикладное творчество.**

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).  
Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.  
Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.  
Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.  
Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).  
Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.  
Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.  
Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.  
Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.  
Учить заменять одни детали другими.  
Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.  
Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.  
Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.  
Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

### **Слушание.**

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

### **Пение.**

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

### **Песенное творчество.**

Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

### **Музыкально-ритмические движения.**

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Образовательная область**

#### **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

#### **Основные цели и задачи**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

##### **Физическая культура.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Содержание психолого - педагогической работы**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.

Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

## **Физическая культура**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

### **Подвижные игры.**

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.



## 2.1.2. ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

### ***ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА***

***Содержание программы включает образовательные области:***

- Социально-коммуникативное развитие,
- Познавательное развитие,
- Речевое развитие,
- Художественно-эстетическое развитие,
- Физическое развитие,
- а также, коррекцию нарушений речевого, психического и физического развития детей с ОВЗ.

***Программа реализуется***

- в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;
- во взаимодействии с семьями воспитанников.

**Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с программами:**

***Основной общеобразовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад 102 Калининского района Санкт-Петербурга***

***Примерной вариативной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжёлым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автора Н.В.Нищевой***

**Принципы организации образовательного процесса:**

Дифференцированная диагностика и коррекционное обучение детей с нарушениями речи основаны на известных принципах общей и коррекционной педагогики. В соответствии со спецификой работы ГБДОУ наиболее актуальными из них являются:

- Учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением речи;
- Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением речи;
- Модификация учебных планов и программ, перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения при соблюдении дидактических требований соответствия и содержания обучения познавательным возможностям детей;
- Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их речи и коммуникативных способностей в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, наглядных пособий.
- Создание вербальных условий в групповых комнатах и логопедических кабинетах и специального распорядка жизни, воспитания и обучения с учетом интересов, способностей и потребностей ребенка.

### **Образовательный процесс строится:**

- ✓ На адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.
- ✓ На использовании современных личностно-развивающих технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.
- ✓ Совместная деятельность предполагает индивидуальные, подгрупповые и фронтальные формы организации образовательной деятельности с детьми.

### **Образовательная деятельность основывается:**

- ✓ На субъектной (партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка);
- ✓ На диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- ✓ На организации деятельностного подхода (продуктивное взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками);
- ✓ На использовании партнерской формы организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

### **Совместная деятельность включает в себя:**

- ✓ свободное общение на разные темы,
- ✓ моделирование ситуаций,
- ✓ проведение специальных коммуникативных, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных и интеллектуальных игр,
- ✓ обогащение жизни детей активными формами совместной деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, художественно-творческой и др.);
- ✓ изготовление и оформление продуктов детской деятельности (поделок, макетов, построек, игрушек, тематических альбомов, коллажей, газет и др.),
- ✓ активное вовлечение родителей в образовательный процесс и другое.

## ***ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ***

### **Особенности общей организации образовательного пространства**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам необходимо:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.

В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Образовательная среда в детском саду стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому данная образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

## ***РОЛЬ ПЕДАГОГА В ОРГАНИЗАЦИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ***

### ***Обеспечение эмоционального благополучия ребенка***

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, что ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### **Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.**

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.

### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра—одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.**

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей.

Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым.

Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.

Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации.

Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.**

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

## **Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.**

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

## **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

## **Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.**

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм.

В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

## **2.1.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ**

### **Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);

обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в

детском саду и семье; знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.



**2.1.4. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Сентябрь</b>	Особенности развития детей 6-7 лет. Задачи на новый учебный год. Планирование коррекционной работы.	Родительское собрание.
	«Наблюдаем, играем, читаем» (знакомство детей с природой осенью).	Печатные консультации для родителей.
<b>Октябрь</b>	«Лес полон чудес» (поделки из природного материала).	Выставка совместного творчества.
	«Мы любим наш сад!»	День благоустройства
	Осенний праздник «Чиполлино»	Организация и проведение
<b>Ноябрь</b>	Праздник «День Матери».	Организация и проведение
<b>Декабрь</b>	«Интеллектуальное развитие дошкольника»	Мастер-класс
	«Мастерская Деда Мороза».	Выставка совместного творчест
	Новогодний праздник.	Организация и проведение
<b>Январь</b>	«Распространение опыта семейного воспитания»	Конференция
	«Обучение детей правилам дорожного движения»	
<b>Февраль</b>		
	«Папы разные нужны, папы разные важны».	Спортивный праздник
<b>Март</b>	«Наблюдаем, играем, читаем» (знакомство детей с природой весной).	Печатные консультации для родителей.
	«Широкая Масленица».	Масленичные гуляния на улице.
	«Сегодня мамин день».	Праздник
	«Мамины руки не знают скуки».	Выставка совместного творчества.
<b>Апрель</b>	«Родителям будущих первоклассников».	Родительское собрание.
	Неделя открытых дверей	
	«Мы любим наш сад».	День благоустройства.
<b>Май</b>	«Страницы памяти». «Дорогами войны».	Выставка страниц семейной истории и совместного творчества.
	«Вам, дорогие ветераны, поклон наш до земли».	Организация и проведение концерта, чаепития.
	«Итоги учебного года».	Родительское собрание.

## 2.1.5. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей группы.
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателя с детьми.
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового.

Эффективные формы поддержки детской инициативы:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей-опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

## ЧАСТЬ 2: ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### 2.2.1. КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА В ДОУ

#### **Пояснительная записка**

Коррекционный раздел составлен в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», «Конвенцией о правах ребенка» и разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Данный раздел представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую создание оптимальных условий для развития речевой, эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности ребенка, его оздоровление.

Коррекционно-педагогическое воздействие направлено на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе. Это достигается за счет модификации общеразвивающих программ и всего комплекса коррекционно-развивающей работы с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента, а также — реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с включением синхронного выравнивания психического и речевого развития детей.

Коррекционный блок программы составлен на основе:

***Примерной вариативно адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжёлым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автора Н.В.Нищевой.***

Коррекционный блок включает коррекционную работу по пяти образовательным областям, определенным Стандартом дошкольного образования. Они в совокупности позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья комплексно и многоаспектно.

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

#### **Содержание коррекционной работы по коррекции тяжёлых нарушений речи в группе с ОНР**

**Коррекционная работа направлена на:**

- ✓ обеспечение коррекции нарушений развития детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- ✓ освоение детьми Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В ходе своей работы воспитатели решают следующие задачи:

1. закрепление лексических и грамматических средств языка;
2. закрепление правильного произношения (автоматизация артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
3. развитие навыков связной речи;
4. подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты

**Общая цель коррекционно – развивающей работы** – освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

**Коррекционно-развивающее занятие** в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

***В группах компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.***

**Все воспитатели следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.**

Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Основой коррекционно- развивающей работы является **комплексно-тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ТНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно -развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

2.2.2. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЙ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**СТАРШАЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГРУППА №10 «ПОЧЕМУЧКИ»**

на 2018-19 учебный год

Сентябрь			
Тема	Содержание	Итоговое мероприятие	Сроки
1-3 неделя Адаптация детей, обследование	Адаптация детей к условиям детского сада. Диагностика индивидуального развития детей.	Медико-психолого-педагогическое совещание.	Конец сентября
4 неделя Осень. Признаки осени.	Сформировать представление об осени, как времени года, о существующих признаках сезона: похолодании, сокращении светового дня, холодных затяжных осадках, изменения окраски растений, опадание листьев ит.п. Ввести в активный словарь существительные – осень, дождь, туман, ветер, тучи; прилагательные – хмурый, пасмурный, ненастный, ясный; глаголы – дуть, желтеть, опадать, идти; наречия – пасмурно, солнечно, ветрено, дождливо.	Коллективная работа «Осенние цветы»	2-28 сентября

Октябрь			
Тема	Содержание	Итоговое мероприятие	Сроки
1 неделя Деревья осенью (листья).	Учить детей различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам. Сформировать представление о многолетних и однолетних растениях. Закрепить знания детей о строении дерева. Ввести в активный словарь существительные – дуб, береза, рябина, клен, ель, сосна, осина; прилагательные – белоствольный, тонкий, могучий, раскидистый, вечнозеленый, лиственный, хвойный.	Коллективная работа «В осеннем парке»	01 октября - 5 октября
2 неделя Лес (грибы, ягоды лесные)	Сформировать представление о растениях осеннего леса. Закрепить названия основных грибов, лесных ягод. Учить различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды по их строению и характерным признакам. Ввести в активный словарь существительные – мухомор, подосиновик, лисичка, боровик, земляника, малина, черника, клюква, гриб, ягода, ножка, шляпка; прилагательные – ядовитый, съедобный, спелый, сладкий, кислый, мягкий; наречия – вкусно, сладко; глаголы – собирать, прятаться, заготавливать, висеть.	Книжка-самоделка «Дары леса»	08-12 октября
3 неделя Сад (фрукты)	Расширить обобщенное представление детей о фруктах, месте их произрастания, способах ухода за фруктовыми деревьями, познакомить с возможными вариантами приготовления фруктов на зиму. Ввести в активный словарь существительные – фрукты, яблоко, груша, слива, лимон, сад, дерево; прилагательные – спелый, сочный, ароматный, кислый, сладкий; глаголы –	Книга загадок О фруктах и ягодах	15-19 октября

	зреть, собирать, убирать, заготавливать.		
4 неделя Огород (овощи)	Закрепить и расширить обобщенные представления об овощах, о сборе урожая, о заготовке овощей на зиму. Напомнить о том, что в овощах много витаминов. Ввести в активный словарь существительные – овощи, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель; прилагательные – спелый, сочный, зеленый, красный, оранжевый, желтый; глаголы – собирать, зреть, заготавливать, убирать.	Конкурс поделок «Овощные сказки»	22-26 октября
5 неделя Одежда, обувь	Уточнить и расширить представления детей об одежде и обуви, их существенных признаках, материалах, из которых они сделаны. Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы. Ввести в активный словарь существительные – одежда, обувь, комбинезон, плащ, пальто, куртка, свитер, сарафан; прилагательные – шерстяной, шелковый, теплый, удобный, резиновый, кожаный; глаголы – носить, надевать, обувать, застегивать, вешать, завязывать.	Праздник осени	29-02 ноября

Ноябрь			
Тема	Содержание	Итоговое мероприятие	Сроки
1 неделя Дом. Бытовая техника	Сформировать представления о предметах бытовой техники, широко используемой дома (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.п.), о значимости их использования для ускорения получения результата, улучшения его качества, облегчения труда человека. Воспитывать бережное обращение с бытовой техникой.	«Наши помощники» Выставка творческих работ родителей с детьми	05-09 ноября

<p>2 неделя Мебель</p>	<p>Расширить обобщенное представление детей о мебели и ее назначении, об основных видах мебели и ее частях. Ввести в активный словарь существительные – мебель, стол, стул, шкаф, кровать, спинка, сидение и т.п.; прилагательные – деревянный, каменный, стеклянный, высокий, низкий, кухонный; глаголы – ставить, двигать, сидеть, лежать, протирать.</p>		<p>12-16 ноября</p>
<p>3 неделя Посуда</p>	<p>Расширить обобщенное представление детей о видах посуды; рассказывать, из каких частей состоит посуда, о материалах, из которых она сделана. Ввести в активный словарь существительные – посуда, чайник, кофейник, кастрюля, сковорода, блюдо, чашка, ручка, носик, дно, крышка; прилагательные – кофейный, кухонный, стеклянный, фарфоровый, глубокий, мелкий и т.д.; глаголы – мыть, пить, наливать, жарить, варить, убирать и т.п.; наречия – осторожно, горячо, опасно, чисто, грязно.</p>	<p>«Волшебные тарелочки» Изготовление тарелочек в технике папье-маше.</p>	<p>19-23 ноября</p>
<p>4 неделя «Моя семья»</p>	<p>Уточнить и расширить знания детей о семье, ее составе, функциях каждого члена семьи. Учить составлять элементарный рассказ о ком-либо из своей собственной семьи. Расширять словарный запас детей за счет прилагательных. Упражнять в употреблении слов с уменьшительно-ласкательным суффиксом.</p>	<p>«Моя любимая семья» Книжка-самоделка</p>	<p>26-30 ноября</p>



**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЙ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**СТАРШАЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГРУППА №10 «ПОЧЕМУЧКИ»**

на 2018-19 учебный год

ДЕКАБРЬ			
Тема	Содержание	Итоговое мероприятие	Сроки
<p><u>1 неделя</u> Зима. Признаки зимы. Зимующие птицы.</p>	<p>Расширить обобщенные представления детей о зиме, состоянии погоды зимой, явлениях зимней природы. Ввести в активный словарь: сущ.: <i>зима, снег, лед, снежинка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб</i>; прил.: <i>морозный, холодный, белый, пушистый, скрипучий, липкий</i>.; глаголы <i>замерзать, покрывать, падать, скрипеть, кружиться</i>.</p> <p>Расширить обобщенные представления детей о зимующих птицах: где они живут и чем питаются; из каких частей состоит их тело, чем оно покрыто. Ввести в активный словарь сущ. <i>ворона, сорока, снегирь, синица, сова, кормушка, корм</i>; прил. <i>зимующие, голодный, шустрый</i>; глаголы <i>чирикать, каркать, ворковать, зимовать</i>.</p>	<p>Аппликация «Зимний пейзаж».</p>	<p>03-07 декабря</p>
<p><u>2 неделя</u> Домашние животные зимой</p>	<p>Расширить и углубить представления о зимовке домашних животных, установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона. Ввести в активный словарь сущ. <i>корова, лошадь, свинья, овца, сено, шуба, мех, хлев, запасы</i>; прил. <i>теплый, густой, вкусный</i>; глаголы <i>питаться, запасать, кормить, поить</i>. Уточнить какую пользу домашние животные приносят человеку.</p>	<p>Лепка «В деревне у бабушки»</p>	<p>10-14 декабря</p>

<p><u>3 неделя</u> Дикие животные зимой</p>	<p>Расширить обобщенные представления о диких животных и их детенышах. Уточнить где они живут, чем питаются, как передвигаются. Установить связи между особенностями их внешнего вида, поведением и условиями зимнего сезона. Ввести в активный словарь сущ. <i>медведь, медведица, медвежонок, еж, ежиха, ежонок и т.д.</i>; прил. <i>теплый, густой, пушистый, злой, голодный, пугливый, колючий, неуклюжий</i>; глаголы <i>зимовать, прятаться, нападать, охотиться, убежать</i>.</p>	<p>«Жизнь в лесу» (апликация)</p>	<p>17-21 декабря</p>
<p><u>4 неделя</u> Новый год</p>	<p>Расширять обобщенные представления о новогоднем празднике. Ввести в активный словарь сущ. <i>карнавал, гирлянда, бусы и т.д., дед мороз, посох, снегурочка, подарок</i>; прил. <i>новогодний, нарядный, радостный, блестящий</i>; глаголы: <i>водить (хоровод), веселиться, украшать, шутить</i>.</p>	<p>Праздник «Новогодняя елка»</p>	<p>24-28 декабря</p>
<p><b>ЯНВАРЬ</b></p>			
<p>Тема</p>	<p>Содержание</p>	<p>Итоговое мероприятие</p>	<p>Сроки</p>
<p><u>1 неделя</u> Игрушки</p>	<p>Уточнить и расширить представления об окружающих предметах и их назначении – игрушки, их существенных признаках, материалах, из которых они сделаны. Учить сравнивать, группировать, классифицировать. Ввести в активный словарь сущ. <i>игрушка, мяч, машинка, кукла и т.д.</i>; прил. <i>резиновый, деревянный, пластмассовый, металлический</i>; глаголы <i>играть, строить, собирать</i>.</p>	<p>Альбом «Моя любимая игрушка» (рассказы с изображением игрушки)</p>	<p>09-11 января</p>

<u>2 неделя</u> Транспорт	Расширить представления детей о транспорте, сформировать представление о пассажирском и грузовом транспорте. Ввести в активный словарь сущ. <i>машина, грузовик, автобус, троллейбус</i> и т.д.; прил. <i>грузовой, пассажирский, электрический, быстрый</i> ; глаголы <i>перевозить, грузить</i> .	Коллективная работа «Транспорт»	14-18 января
<u>3 неделя</u> Профессии на транспорте	Расширить представления о труде работников на транспорте. Ввести в активный словарь сущ. <i>профессия, шофер, водитель, машинист, капитан, пассажир</i> ; прил. <i>грузовой, воздушный, пассажирский, наземный</i> ; глаголы <i>водить, управлять, лететь, плыть, заводить, тормозить</i> .		21-25 января
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
Тема	Содержание	Итоговое мероприятие	Сроки
<u>1 неделя</u> Детский сад (профессии и трудовые действия)	Расширить и углубить представления о детском саде, о труде людей, показать результаты труда, его общественную значимость. Ввести в активный словарь сущ. <i>воспитатель, логопед, методист, повар, прачка, врач, медсестра, заведующая, завхоз, дворник</i> ; прил. <i>нужный, полезный, трудный</i> ; глаголы <i>управлять, воспитывать, лечить, учить, готовить, стирать</i> .		28 января - 01 февраля
<u>2 неделя</u> Ателье (швея, закройщица – трудовые действия)	Расширить представления о труде работников ателье и результатов их труда. Познакомить с профессией швея, закройщица. Ввести в активный словарь сущ. <i>ателье, портной, швея, заказ, ткань, машинка, иголка, нитка, наперсток, мел, ножницы, выкройка</i> ; прил. <i>меховой, ситцевый, шерстяной, толстый, тонкий</i> ; глаголы <i>шить, заказывать, кроить, гладить</i> ,		04-08 февраля

	<i>снимать(мерки), мерить</i>		
3 неделя Стройка (профессии, трудовые действия)	<p>Познакомить детей с трудом строителя, результатами его труда.</p> <p>Дать знания о том, что для облегчения труда людей, используется разнообразная техника.</p> <p>Закрепить обобщающие понятия стройка и строители.</p> <p>Ввести в активный словарь сущ. <i>стройка, строитель, каменщик, маляр, плотник, крановщик, фундамент, лопата, молоток и т.д.;</i></p> <p>прил. <i>высокий, низкий, каменный, кирпичный, многоэтажный, городской, деревенский;</i></p> <p>глаголы <i>строить, поднимать, опускать, рубить, пилить, возить, забивать.</i></p>	Конструирование «Сказочный город»	11-15 февраля
4 неделя Наша Армия	<p>Расширить обобщенные представления об армии, ее функциях.</p> <p>Продолжать знакомство с военными профессиями, показать их общественную значимость.</p> <p>Ввести в активный словарь сущ. <i>защитник, родина, отечество, страна, армия, воин, пограничник, моряк, летчик, танкист, солдат и т.д.;</i></p> <p>прил. <i>военный, смелый, храбрый, сильный;</i></p> <p>глаголы <i>сражаться, защищать, охранять, воевать, стрелять, гордиться.</i></p>	Подарок папе	18-22 февраля
5 неделя			25 февраля - 01 марта

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**СТАРШАЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГРУППА №10 «ПОЧЕМУЧКИ»**

на 2018-19 учебный год

МАРТ			
Тема	Содержание	Итоговое мероприятие	Сроки
<p><u>1 неделя</u> Весна. Приметы весны. Прилет птиц.</p>	<p>Обобщить представления детей о характерных признаках весны, состоянии погоды весной, увеличении светового дня, таянии снега, ледоходе и его причинах; росте травы, набухании почек и распускании листьев; появлении насекомых, возвращении птиц. Уточнить представления о жизни растений весной.</p> <p>Ввести в активный словарь: сущ.: <i>весна, оттепель, солнце, облака, сосулька, капель, проталина, ледоход, почка, подснежник;</i></p> <p>глаголы <i>таять, пригревать, капать, набухать, расцветать, строить, прилетать.</i></p> <p>Расширить обобщенные представления детей о перелетных птицах: где они живут и чем питаются; из каких частей состоит их тело, чем оно покрыто. Ввести в активный словарь сущ. <i>грач, грачиха, гнездо, скворец, скворечник;</i> прилаг. <i>грязный, чистый, быстрый, прозрачный, весенний, звонкий, безоблачный</i></p> <p>наречия <i>тепло, холодно, сыро, светло</i></p>	<p>Подарок для мамы</p>	<p>04-07 марта</p>
<p><u>2 неделя</u> Комнатные растения</p>	<p>Расширить и углубить представления о комнатных растениях. Показать, что весной происходит оживление и бурный рост комнатных растений. Обобщить представление об уходе за комнатными растениями.</p> <p>Ввести в активный словарь сущ. <i>растение, кактус, розан, толстянка, сенполия, бегония, подкормка, черенкование,</i></p>	<p>«Выставка цветов» (рисование)</p>	<p>11-15 марта</p>

	<p><i>рыхление, полив, пересадка;</i>  прил. <i>зеленый, сочный, гладкий, блестящий, опушенный, колючий, влажный;</i>  глаголы <i>ухаживать, поливать, рыхлить, протирать, опрыскивать, пересаживать, расцветать.</i></p>		
<p><u>3 неделя</u>  Речные, озерные и аквариумные рыбы</p>	<p>Расширить обобщенные представления об аквариумных рыбах, сформировать представление о пресноводных рыбах. Уточнить где они живут, чем питаются, как передвигаются. Установить связи между особенностями их внешнего вида, поведением и условиями жизни.  Ввести в активный словарь сущ. <i>аквариум, река, озеро, пруд, рыба, малек, икра, охота, хищник; золотая рыбка, меченосец, гуппи, скалярия, щука, сом, окунь, лещ, карась;</i>  прил. <i>прозрачный, юркий, хищный, длинный, зубастый, усатый, полосатый, широкий;</i>  глаголы <i>плавать, охотиться, притаиться, размножаться, питаться.</i></p>	<p>«Аквариум»  (коллективная аппликация)</p>	<p>18-22 марта</p>
<p><u>4 неделя</u>  Наш город</p>	<p>Расширять и обобщать знания детей о родном городе, его истории, достопримечательностях, об улице, на которой живут дети.  Ввести в активный словарь сущ. <i>город, Санкт-Петербург, Нева, Невский проспект, Дворцовая площадь, Эрмитаж, Исакиевский собор;</i>  Прилаг. <i>красивый, прекрасный, замечательный, великолепный, позолоченный;</i>  Глагол. <i>возникать, стоять, раскинуться, течь, возвышаться</i></p>	<p>альбом  «Я гуляю по городу»</p>	<p>25-29 марта</p>

АПРЕЛЬ			
Тема	Содержание	Итоговое мероприятие	Сроки
<u>1 неделя</u> Правила дорожного движения	Расширить и углубить представления о правилах дорожного движения; о поведении детей, пешеходов и водителей на улице и дороге; о работе регулировщика и постового. Уточнить и закрепить знания о названиях и значениях элементов дорожных знаков. Ввести в активный словарь: сущ.: <i>регулировщик, постовой, дорога, движение, тротуар, переход, светофор, остановка;</i> прилаг.: <i>пешеходный, подземный, дорожный;</i> глаголы: <i>управлять, переходить, соблюдать, регулировать, следить, нарушать.</i>	Досуг «В стране дорожных знаков»	01- 05 апреля
<u>2 неделя</u> Космос	Сформировать представление о космосе, об освоении космоса людьми. Ввести в активный словарь: сущ.: <i>космос, космонавт, ракета, корабль(космический), станция (орбитальная), спутник, полет, пункт(командный), планета;</i> прил.: <i>первый, космический, орбитальный, командный;</i> глаголы: <i>осваивать, покорять, запускать, летать, стартовать</i>	Аппликация «Космос»	08-12 апреля
<u>3 неделя</u> Весенние сельскохозяйственные работы	Познакомить детей с трудом взрослых на полях, в садах, огородах весной; результатами их труда. Дать знания о том, что для облегчения труда людей, используется разнообразная сельскохозяйственная техника. Ввести в активный словарь: сущ.: <i>пахота, трактор, плуг, сев, сеялка, перекопка, грядка, лопата, семена;</i> прилаг.: <i>весенний, черный, влажный, белый;</i>	Совместный труд «Наш огород»	15-19 апреля

	глаголы: <i>пахать, рыхлить, копать, сеять</i>		
<u>4 неделя</u> Откуда хлеб пришел.	Сформировать представления о культурных растениях поля (злаках) и их выращивании; о труде хлебороба, мельника, пекаря. Познакомить детей с технологическим процессом приготовления хлеба и хлебобулочных изделий. Ввести в активный словарь сущ.: <i>злак, хлеб, колос, пшеница, рожь, хлебороб, комбайн, мука, мельник, мельница, тесто, пекарь, батон, булка;</i> прилаг.: <i>золотой, тяжелый, белый, ржаной, пышный, свежий, вкусный;</i> глаголы: <i>растить, ухаживать, молоть, месить, печь</i>	С.Р.И. «Пекари»	22-26 апреля
<u>5 неделя</u> Почта (профессии, трудовые действия)	Расширить представление о труде работников почты и их общественной значимости. Ввести в активный словарь: сущ.: <i>почта, почтальон, сумка, газета, журнал, конверт, письмо, марка, открытка, посылка, бандероль, телеграмма;</i> прилаг.: <i>свежий, почтовый, поздравительный, срочный;</i> глаголы: <i>разносить, отправлять, получать, наклеивать</i>	«Поздравительная открытка»	29 - 30 апреля
<b>МАЙ</b>			
Тема	Содержание	Итоговое мероприятие	Сроки
<u>1 неделя</u> День Победы	Уточнить и расширить представления об окружающей действительности, в частности, углубить знания о Великой Отечественной войне, о значимости победы русского народа над фашизмом. Воспитывать любовь и уважение к своей Родине, людям, которые защищали и продолжают защищать нашу страну. Ввести в активный словарь: сущ.: <i>война, сражение, фронт, тыл, победа, салют, воин, солдат, офицер, медаль, орден, ветеран, память, подвиг, Отечество, Родина</i> прилаг.: <i>военный, родной, праздничный, мирный, храбрый,</i>	Праздничный концерт для ветеранов	06 - 08 мая



	<i>трусливый, гордый, отважный;</i> глаголы: <i>воевать, сражаться, защищать, погибать, охранять, побеждать, гордиться.</i>		
<u>2 неделя</u> Полевые цветы	Расширить представления детей о полевых цветах, их строении, местах произрастания. Ввести в активный словарь: сущ.: <i>клевер, колокольчик, ромашка, незабудка, одуванчик, семена, корень, стебель, лист, лепесток;</i> прил.: <i>полевой, нежный, высокий, низкий, душистый;</i> глаголы: <i>цвести, собирать, наблюдать, дарить</i>	Альбом «Полевые цветы»	13-17 мая
<u>3 неделя</u> Насекомые	Расширить и обобщить знания о жизни насекомых весной (где зимуют, живут, чем питаются); об их вреде и пользе. Ввести в активный словарь: сущ.: <i>насекомые, бабочки, жук, коровка, гусеница, комар, муха, пчела, оса, имель, букашка;</i> прил.: <i>вредный, полезный, майский, яркий, нежный, хрупкий;</i> глаголы: <i>вредить, уничтожать, грызть, ползать, лежать</i>	Аппликация «На полянке»	20-24 мая
<u>4 неделя</u> Лето	Расширять обобщенный знания о лете, его признаках, о летних забавах детей. Ввести в активный словарь: сущ.: <i>лето, июнь, июль, август, жара, солнце, пляж, загар, купание, отдых, отпуск, каникулы;</i> прилаг.: <i>жаркий, прохладный, холодный, теплый, дождливый, солнечный;</i> глаголы: <i>отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, ходить, ездить</i>		27 – 31 мая

## ЧАСТЬ 3,

### ФОРМИРУЕМАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ «Мой Петербург»

***Работа по теме «Мой Петербург» - часть образовательного процесса дошкольного учреждения. Тема имеет патриотическую направленность – воспитание в детях патриотических чувств.***

В реализации темы используется духовно-нравственный и культурный потенциал города Санкт-Петербурга и Ленинградской области, а так же культурный потенциал истории России.

Воспитание детей основывается на традициях региональной культуры.

Для формирования представлений о городе используются следующие формы работы: наблюдения, экскурсии, игры, рассматривание картин, иллюстраций, слайдов, чтение литературы, разучивание стихов, организация проектной деятельности и другие.

***Цель:*** воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое и настоящее России.

*Задачи воспитания и развития детей при ознакомлении с родным городом:*

- ✓ Познакомить детей с ближайшим окружением, микрорайоном, городом.
- ✓ Развивать у детей интерес к родному городу, его достопримечательностям.
- ✓ Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн).
- ✓ Развивать представления о природе города, о петербургской погоде.
- ✓ Формировать гражданскую позицию, чувство гордости за город, горожан; воспитывать бережное отношение к родному городу.
- ✓ Формирование сенсорных эталонов в продуктивной деятельности.

*Содержание образовательной деятельности.*

#### ОЗНАКОМЛЕНИЕ С БЛИЖАЙШИМ ОКРУЖЕНИЕМ

- ✓ Мой дом, моя улица, мой детский сад.
- ✓ Дома, улицы, некоторые учреждения, красивые здания и памятники нашего района.
- ✓ Природа района, города.

#### ОЗНАКОМЛЕНИЕ С РОЖДЕНИЕМ ГОРОДА, ЕГО ОСОБЕННОСТЯМИ

- ✓ Рождение Петербурга. Пётр I –основатель города.
- ✓ Имя города.
- ✓ Символы города.
- ✓ Улицы, проспекты, площади города.
- ✓ Реки, каналы, острова.
- ✓ Мосты и решётки.
- ✓ Общественный транспорт города.
- ✓ Петербургская погода, наводнения.

#### ЗНАКОМСТВО С ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯМИ ГОРОДА

- ✓ Дворцы и храмы Санкт-Петербурга.
- ✓ Петропавловская крепость.
- ✓ Адмиралтейство.

- ✓ Памятники и скульптурное убранство Санкт-Петербурга.
- ЖИТЕЛИ ГОРОДА**
- ✓ Знаменитые жители города.
  - ✓ Блокадный Ленинград. Героические защитники города.
  - ✓ Профессии наших родителей.
  - ✓ Мы - петербуржцы.

*В продуктивной деятельности используются следующие художественные техники:*

- ✓ рисование, нетрадиционные художественно-графические техники (рисунки из ладошки, печать по трафарету, кляксография, оттиск печатками, оттиск паролоном, монотипия и др.);
- ✓ аппликация, объёмная аппликация, вырезывание многослойное; оригами; коллаж;
- ✓ использование тематических трафаретов;
- ✓ конструирование из бумаги (бумагокручение, бумагопластика) и картона;
- ✓ конструирование из бросового материала, из природного материала;
- ✓ моделирование архитектурных сооружений (плоскостное и объёмное);
- ✓ прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на карте города;
- ✓ сбор и оформление коллекций, связанных с образом родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей и др.),
- ✓ вышивка, работа с тканью,
- ✓ силуэтная инкрустация, флористика;
- ✓ лепка, пластилинография и другие.

*Результатом освоения программы является*

Расширение объёма представлений о городе.

*Мониторинг усвоения программы:*

1. Беседа по вопросам:
  - В каком городе ты живёшь?
  - Как называется наш город?
  - Как называются жители нашего города?
  - Покажи герб нашего города. Что изображено на нём? Почему?
  - Чем знаменит наш город?
  - Как ты относишься к нашему городу?
  - Что надо сделать, чтобы наш город стал ещё лучше?
2. Анализ детских работ.

### **Литература:**

1. Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
2. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб., Паритет, 2005.
3. Смирнова Н.Т. Знакомство с Санкт-Петербургом. – СПб., 1999.
4. Еурова Н.В. Маленький горожанин. – СПб., 2002.
5. Дмитриев В.К. Санкт-Петербург для малышей. Пособие по истории города. СПб., «КОРОНА принт», 2006.
6. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город. Петербургская тетрадь. СПб., 1996.
7. Нестеров В. Знаешь ли ты свой город? СПб., «Норинт». 1997.

## РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

### 3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### Условия реализации образовательной программы

<b>Вид помещения</b> <b>Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Групповая комната</b> Построение предметно - развивающего пространства по направлениям: Физическое развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно – эстетическое развитие.  <ul style="list-style-type: none"><li>▪ дневной сон</li><li>▪ игровая деятельность</li><li>▪ гимнастика после сна</li></ul>	Мебель детская для практической деятельности. Физкультурный уголок. Книжный уголок. Уголок для изобразительной деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница» «Ателье», «Библиотека» и др. Природный уголок: календари природы, плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек и др., муляжи фруктов и овощей. Уголок экспериментальной деятельности. Материалы по познавательному, речевому развитию: дидактические игры на развитие психических функций, материалы по сенсорике, РЭМП, развитию речи, обучению грамоте, конструкторы различных видов. Театральный уголок с различными видами театров. Уголок эмоций. Уголок по валеологии. Уголок по основам безопасности. Уголок по Петербурговедению. Коррекционный уголок. Библиотека методической литературы. Спальная мебель (выдвижные кровати) Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, атрибуты для профилактики нарушения осанки и плоскостопия
<b>Раздевальная комната</b> информационно – просветительская работа с родителями	Детская мебель (шкафы, скамейки) Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – демонстрационный материал для родителей Игрушки для прогулки

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

### **Основные требования к организации среды**

Программа предъявляет особые специальные требования к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, включая требования, обозначенные в ФГОС ДО.

Предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

### **Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде различных «центров» («зоны», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Все предметы должны быть доступны детям.

Оснащение центров должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр для настольно-печатных игр;

- коррекционный уголок;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- физкультурный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- уголок строительно-конструктивных игр и др.

## **КОРРЕКЦИОННЫЙ УГОЛОК В ГРУППЕ**

**Цель:** проведение коррекционной работы с детьми.

**Содержание:**

### ***Игры на развитие и коррекцию речи:***

Игры на развитие дыхания и артикуляционной моторики

Игры на развитие лексики и грамматики

Игры на развитие связной речи

### ***Игры и пособия на сенсомоторное развитие:***

Игры на развитие сенсорных эталонов: цвет, форма, величина, ориентировка в пространстве.

Лабиринты (простые, сложные: 2-3 дорожковые, линейные, точечные, пунктирные, ломаные линии, пересекающиеся и другие).

Обводка через кальку по контуру (линейному, точечному и др.) (со 2 половины средней группы).

Трафареты. Мозаики (разные). Шнуровка. Пристёжки (младший возраст).

Плетение, вышивание, вязание (старший возраст).

Нанизывание бус, бисера (старший возраст).

Наборы материалов разной текстуры для разбора: семена, косточки и др.

Наборы карандашей, фломастеров и др. материалов.

### ***Игры и пособия на развитие мышления, внимания.***

Кубики (по типу: сложи картинку из частей).

Разрезные картинки. Пазлы.

Игры и пособия на развитие внимания ( по типу: «Чего не стало?», «Чем отличаются?», «Что не так?» и др.)

**Ковролины** (магнитные доски) для демонстрации цветных и силуэтных изображений предметов по дидактической теме.

**3.2 ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ  
(КОРРЕКЦИОННАЯ ГРУППА)**

<b>№ п/п</b>	<b>Образовательная область по ФГОС ДО</b>	<b>Группа\возраст</b>
<b>1</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>5-6 лет</b>
	<b>Образовательные программы</b>	
	<b>Основные</b>	<b>Дополнительные</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Адаптированная ООП ДО Д\С №102</li> <li>✓ Нищева Н. В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет».</li> </ul>	В.Г. Алямовская «Здоровье»  Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста»
	<b>Педагогические методики, технологии</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ А.И. Иванова «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек» Программа экологического воспитания дошкольников «Живая экология»</li> <li>✓ Фролов В. Н. «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке».</li> <li>✓ Нищева Н. В. «Подвижные и дидактические игры на прогулке», «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики».</li> <li>✓ Шорыгина Т. А. «Беседы о здоровье».</li> <li>✓ Картушина М. Ю. «Зеленый огонек здоровья».</li> </ul>		
<b>2</b>	<b>Образовательная область по ФГОС ДО</b>	<b>Группа\возраст</b>
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>5-6 лет</b>
	<b>Образовательные программы</b>	
	<b>Основные</b>	<b>Дополнительные</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Адаптированная ООП ДО Д\С №102</li> <li>✓ Нищева Н. В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет».</li> </ul>	В.Г. Алямовская «Здоровье»  Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста»
<b>Педагогические методики, технологии</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ М.А. Тарасов. Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет. М. 2005.,</li> <li>✓ Е.К.Лютова, Г.Б. Моница. Как помочь ребенку. СПб. 1999.</li> <li>✓ Шорыгина Т. А. «Вежливые сказки», «Осторожные сказки», «Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны», «Основы безопасности», «Правила пожарной безопасности».</li> </ul>		
<b>3</b>	<b>Образовательная область по ФГОС ДО</b>	<b>Группа\возраст</b>
	<b>Познавательное развитие</b>	<b>5-6 лет</b>
	<b>Образовательные программы</b>	
	<b>Основные</b>	<b>Дополнительные</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Адаптированная ООП ДО Д\С №102</li> <li>✓ Нищева Н. В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет».</li> </ul>	Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей. От 3-до 7 лет» (пособие для детей и родителей)

	<b>Педагогические методики, технологии</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ С.Н.Николаева. Методика экологического воспитания в детском саду. Просвещение. 1999.,</li> <li>✓ А.И. Иванова «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек»</li> <li>✓ Программа экологического воспитания дошкольников «Живая экология»</li> <li>✓ Колесникова "Математические ступеньки" (5-6 лет)</li> <li>✓ Р.Н. Бунеев, Е.А. Бунеева, Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке». Комплексная программа «Детский сад 2100...»</li> <li>✓ А.А. Вахрушев, Е.Е.Кочемасова «Здравствуй, мир!». Программа «Школа 2000»</li> </ul>	
<b>4</b>	<b>Образовательная область по ФГОС ДО</b>	<b>Группа\возраст</b>
	<b>Речевое развитие</b>	<b>5-6 лет</b>
	<b>Основные</b>	<b>Дополнительные</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Адаптированная ООП ДО Д\С №102</li> <li>✓ Нищева Н. В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет».</li> </ul>	Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей. От 3-до 7 лет» (пособие для детей и родителей)
	<b>Педагогические методики, технологии</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Р.Н. Бунеев, Е.А. Бунеева, Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке». Комплексная программа «Детский сад 2100...»</li> <li>✓ З.И. Курцева «Ты – словечко, я – словечко». Программа «Школа 2000»</li> </ul>		
<b>5</b>	<b>Образовательная область по ФГОС ДО</b>	<b>Группа\возраст</b>
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>5-6 лет</b>
	<b>Образовательные программы</b>	
	<b>Основные</b>	<b>Дополнительные</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Адаптированная ООП ДО Д\С №102</li> <li>✓ Нищева Н. В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет».</li> </ul>	Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей. От 3-до 7 лет» (пособие для детей и родителей)
<b>Педагогические методики, технологии</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ О.А. Куревина, Т.Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное». Программа «Школа 2000»</li> <li>✓ Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа».</li> <li>✓ Давыдова Г. Н. «Бумагопластика. Цветочные мотивы», «Детский дизайн. Пластилинография», «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»</li> </ul>		



### 3.3 РЕЖИМЫ

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

В *таблице 14* представлена организация жизнедеятельности воспитанников старшей логопедической группы в течение дня на холодный период года.

В *таблице 15* представлен индивидуальный режим после перенесенного острого заболевания.

В адаптационном режиме представлены рекомендации для облегчения адаптации детей дошкольного возраста.

В *таблице 16* – формы и методы оздоровительной работы в группе, а оздоровительный режим представлен в *таблице 17*.

Режим двигательной активности представлен в *таблице 18*.

«СОГЛАСОВАНО»

«УТВЕРЖДАЮ»

Врач \_\_\_\_\_ (Соловьева И.И.)

Заведующий ГБДОУ № 102

\_\_\_\_\_ (Соловьева М.И.)  
м/сестра \_\_\_\_\_ (Князькова А.Л.)

## РЕЖИМ ДНЯ

## СТАРШИЙ ВОЗРАСТ

<u>7.00.-8.20.</u>	<u>Прием детей в группу, игры по интересам, индивидуальная работа, чтение художественной литературы</u>
<u>8.20.-8.30.</u>	<u>Гимнастика</u>
<u>8.30.-8.40.</u>	<u>Гигиенические процедуры</u>
<u>8.40.-8.55.</u>	<u>Завтрак</u>
<u>8.55.-9.00.</u>	<u>Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к образовательной деятельности</u>
<u>9.00.-9.25.</u>	<u>Непосредственно образовательная деятельность</u>
<u>9.25.-9.35.</u>	<u>Игры по интересам, подвижные игры</u>
<u>9.35.-10.00.</u>	<u>Непосредственно образовательная деятельность</u>
<u>10.00.-10.10.</u>	<u>Второй завтрак</u>
<u>10.10.-10.35.</u>	<u>Непосредственно образовательная деятельность</u>
<u>10.35.-10.45.</u>	<u>Подготовка к прогулке и выход на прогулку</u>
<u>10.45.-12.20.</u>	<u>Прогулка: творческие игры, наблюдения, индивидуальная работа, спортивные и подвижные игры, труд</u>
<u>12.20.-12.30.</u>	<u>Гигиенические процедуры</u>
<u>12.30.-13.00.</u>	<u>Обед</u>
<u>13.00.-15.00.</u>	<u>Сон</u>
<u>15.00.-15.15.</u>	<u>Постепенный подъем, закаливающие процедуры</u>
<u>15.15.-15.55.</u>	<u>Самостоятельная деятельность, игры по интересам, индивидуальная работа, кружки, досуг</u>
<u>15.55.-16.00.</u>	<u>Гигиенические процедуры</u>
<u>16.00.-16.10.</u>	<u>Полдник</u>
<u>16.10.-16.40.</u>	<u>Самостоятельная деятельность, игры по интересам, индивидуальная работа</u>
<u>16.40.-16.50.</u>	<u>Подготовка к прогулке, выход на прогулку</u>
<u>16.50.-19.00.</u>	<u>Прогулка. Взаимодействие с родителями</u>

УТВЕРЖДАЮ»

Врач ГБДОУ \_\_\_\_\_ (Соловьева И.И.)

Ст. м/с \_\_\_\_\_ (Князькова А.Л.)

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ РЕЖИМ ПОСЛЕ ПЕРЕНЕСЕННОГО ОСТРОГО  
ЗАБОЛЕВАНИЯ**

(ОСМОТР В ДЕНЬ ВЫПИСКИ, ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕДУРЫ ПО  
ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ПОКАЗАНИЯМ)

<b>ОРВИ, грипп, острый отит, аденоиды, ветряная оспа, краснуха, коклюш</b>	<b>Острый бронхит, острая пневмония, скарлатина, паротит</b>
<p>Мед. отвод от утренней гимнастики 1 неделя. Со 2-й недели число повторений упражнений уменьшить в 2 раза.</p> <p>Снижение учебной нагрузки 1 неделя</p> <p>Мед. отвод от закаливающих процедур 1 неделя, со 2-й недели постепенное прибавление времени и интенсивности.</p> <p>Мед. отвод от занятий физкультурой 2 недели.</p> <p>В зимнее время мед. отвод от занятий физкультурой на улице 3 недели.</p> <p>Подъем после сна в последнюю очередь.</p>	<p>Мед. отвод от утренней гимнастики 1,5 недели. Со 2-й недели число повторений упражнений уменьшить в 2 раза.</p> <p>Снижение учебной нагрузки 2 недели.</p> <p>Мед. отвод от закаливающих процедур 2 недели, с 3-й недели постепенное прибавление времени и интенсивности.</p> <p>Мед. отвод от занятий физкультурой 3 недели</p> <p>В зимнее время мед. отвод от занятий физкультурой на улице 1 месяц.</p> <p>Подъем после сна в последнюю очередь.</p>

## **УТВЕРЖДАЮ**

Заведующая ГБДОУ

\_\_\_\_\_ Соловьева М.И.

## **СОГЛАСОВАНО**

Врач \_\_\_\_\_ И.И. Соловьева

## **АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе: тепла, доброты, внимания

Формирование чувства уверенности в окружающем:

- знакомство с окружающим (группой, персоналом, детьми);
- установление доверительных отношений между воспитателем и детьми

Обучение навыкам общения со сверстниками

Постепенное привлечение ко всем видам деятельности, режимным моментам с учетом реакции ребенка.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 102 комбинированного вида Калининского района города  
Санкт-Петербурга

«УТВЕРЖДАЮ»

Зав.ГБДОУ \_\_\_\_\_ (Соловьева М.И.)

Ст. Воспит. \_\_\_\_\_ (Петрова С.Н.)

Врач \_\_\_\_\_ (Соловьева И.И.)

Ст. м\с. \_\_\_\_\_ (Князькова А.Л.)

### ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ ГРУППА «ПОЧЕМУЧКИ»

№	Формы и методы	Содержание	Контингент детей
1	Обеспечение здорового образа жизни	-Щадящий режим (адапт. Период) -Гибкий режим -Организация микроклимата и стиля жизни группы	Все группы Все группы Все группы
2	Физические упражнения	-Утренняя гимнастика -Физкультурно-оздоровительные мероприятия -Подвижные и динамические игры -Профилактическая гимнастика (дыхательная, улучшения осанки, плоскостопия, зрения) -Спортивные игры -Занятия в спортивных секция	Все группы Все группы  Все группы Все группы  Со сред. Гр. Со сред. Гр.
3	Гигиенические и водные упражнения	-Умывание -Мытье рук -Игры с водой -Обеспечение чистой среды	Все группы Все группы Все группы Все группы
4	Свето-воздушные ванны	-Проветривание помещений (в том числе и сквозное) - Сон при открытых фрамугах -Прогулки на свежем воздухе -Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	Все группы  Все группы  Все группы Все группы
5	Активный отдых	-Праздники, развлечения -Игры-забавы -Дни здоровья -Каникулы	Все группы Все группы Все группы Все группы
6	Диетотерапия	-Рациональное питание -Индивидуальное меню (аллергия, хронические заболевания)	Все группы Все группы

7	Свето-цветотерапия	-Обеспечение светового режима -Цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса	Все группы Все группы Все группы
8	Музтерапия	-Музсопровождение режимных моментов -Музоформление фона занятий -Музтеатрализованная деятельность -Хоровое пение	Все группы Все группы Все группы Кроме р.в.
9	Аутотренинг и гимнастика	-Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы -Игры тренинги на подавление отрицательных эмоций и снятие невротических состояний -Коррекция поведения	Все группы Все группы Все группы  Все группы
10	закаливание	- Босохождение -Массаж -Дыхательная гимнастика -Сухое растирание рукавичкой -Полоскание рта прохладной водой	Все группы Все группы Все группы Все группы Все группы
11	Медикаментозные средства	-Чесночная ингаляция	Все группы
12	Пропаганда ЗОЖ	-Эколого-валеологический театр -периодическая печать -Курс лекций и бесед Спецзанятия (ОБЖ)	Все группы Все группы Все группы С мл. гр.

«ОЗНАКОМЛЕННЫ»

Воспитатели:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Пом. воспитателя \_\_\_\_\_

«Согласовано»

«Утверждаю»

Врач\_\_\_(Соловьева И.И.)

Заведующий ГБДОУ детский сад № 102

\_\_\_\_\_(М.И. Соловьева)

**ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ**

№	Форма	Средство	Место проведения	Время в режиме дня, длительность
1	Утренняя гимнастика	Комплекс упражнений	<ul style="list-style-type: none"> <li>Групповой участок для прогулок (теплое время года)</li> <li>Группа (в дождливую погоду)</li> </ul>	10-12 мин. ежедневно
2	Освоение основ гигиенической культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пальчиковые игры</li> <li>Основы валеологии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Туалетная комната</li> <li>Групповая комната</li> </ul>	3 мин./2р.в нед. 3 мин./1 р.в нед
3	Физкультурное занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнения и игры</li> <li>Оздоровительный бег</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Прогулочные участки</li> <li>Физкультурный зал д/с</li> </ul>	3 р./нед. 30-35 мин.
4	Физкультурные минутки	Логоритмические упражнения	<ul style="list-style-type: none"> <li>Групповой участок для прогулок</li> <li>Групповое помещение</li> </ul>	По 1-3 мин./ ежедневно
5	Подвижные игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры малой, средней, большой подвижности</li> <li>Хороводные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Групповой участок для прогулок</li> <li>Групповое помещение</li> </ul>	6-7 р./день ежедневно
6	Гимнастика для пищеварения	Комплекс упражнений	Лежа в постели	1-3 мин./ ежедневно
7	Гимнастика бодрящая, корректирующая, ортопедическая, дыхательная для глаз на релаксацию	Комплексы упражнений	После дневного сна	10 мин. ежедневно
9	Закаливание	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воздушное</li> <li>Босохождение</li> <li>Солнечные ванны</li> <li>Дорожка закаливания</li> <li>Обширное умывание</li> <li>Полоскание горла водой</li> <li>Сон без маек</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Групповой участок для прогулок</li> <li>Групповое помещение</li> </ul>	Ежедневно 10-12 мин.
10	Физкультурный досуг	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры-эстафеты</li> <li>Подвижные игры</li> <li>Хороводные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Прогулочные участки</li> <li>Физкультурный зал д/с</li> </ul>	1 - 2 р./месяц 40-45 мин
11	Совместная деятельность педагога с детьми по муз. развитию	<ul style="list-style-type: none"> <li>Танцевальные упражнения</li> <li>Логоритмические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Прогулочные участки</li> <li>Физкультурный зал д/с</li> </ul>	3 р./ неделю 30-35 минут
12	Спортивный праздник	Подвижные игры и упражнения	<ul style="list-style-type: none"> <li>Прогулочные участки</li> <li>Физкультурный зал д/с</li> </ul>	3 р./год До 1ч.30 мин.

Подбор форм, средств, объема мероприятий может меняться в зависимости от: условий работы, наличия персонала, количества детей, изменения режима дня по непосредственным причинам! Эпидемиологическая обстановка.

**РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ по ГБДОУ д/сад № 102 (старший возраст)**

№	Формы проведения	Основные средства	Место проведения	Кто проводит	Время в режиме, Длительность	Периодичность	Особенности методики
1.	Утренняя гимнастика	Комплексы гимнастики	- группа - участок - физкультурный зал	Воспитатель Муз. руководитель	10-12 минут	Ежедневно	Игровая форма проведения
2.	Освоение основ гигиенической культуры	- Элементарный точечный массаж - пальчиковая гимнастика	- группа	Воспитатель Рук. ФИЗО	3 минуты 3 минуты	1 раз в неделю 2 раза в неделю	- Использование малых форм фольклора - осанка
3.	Гимнастическая стимулирующая деятельность речевых центров	Артикуляционные комплексы	Группа	Воспитатель Логопед	2-3 минуты	Ежедневно	Игровая форма проведения
4.	Физкультминутки динамические паузы	- Логоритмические упражнения - Активизация мыслительных процессов - Снятие статичности	Группа	Воспитатель Логопед	По мере необходимости на обучающих занятиях (1-3 минуты)	Ежедневно	Игровая форма проведения
5.	Музыкальные ритмические движения	На музыкальных занятиях	Музыкальный зал	Муз.руководитель	6-8 минут	2 раза в неделю	
6.	Занятия по физкультуре: 2 раза в зале 1 раз на улице	- Упражнения - Игры - двигательная нагрузка по бегу - прыжки	-Физкультурный зал - улица	Воспитатель Инструктор ФИЗО	30-35 минут	3 раза в неделю	-Игровой метод -В кругу -Спорт. упражнения -Перестроение
7.	Подвижные игры: - сюжетные - бессюжетные - игры-забавы - соревнования - эстафеты - аттракционы	- Игровой сюжет - Правила игры - Музыкальное сопровождение	- Группа -Физкультурный зал -Музыкальный зал - Улица	Воспитатель Инструктор ФИЗО Муз.руководитель	20-25 минут	Постоянно 6-7 раз в день	Дополнительная атрибутика
8.	Бодрящая гимнастика	- Постепенный подъем после дневного сна - Фонограмма	- Спальня - Групповая	Воспитатель	10 минут	Ежедневно	Закаливающие процедуры
9.	Оздоровительные мероприятия: - элементы закаливания после сна - дыхательные упражнения - ЛФК, массаж, самомассаж	Комплексы упражнений	- Группа - физкультурный зал - кабинет массажа	Воспитатель Инструктор ФИЗО Массажист		Ежедневно 2 раза в неделю  По индивид. графику	- Соблюдение правил безопасности - рекомендации врача



10.	<b>Физкультурный досуг</b>	- Сюжет - Игра - фонограмма - соревнования	Физкультурный зал	Воспитатель Руководитель ФИЗО Муз.руководитель	45-50 минут	1 раз в неделю (2 раза в месяц)	- игровой метод - закрепление пройденного материала
11.	<b>Вечер развлечений</b>	-Музыкальное сопровождение -Чередование зрелища и активного участия	Музыкальный зал	Муз.руководитель Воспитатель	30 минут		В зависимости от тематики
12.	<b>Спортивный праздник</b>	Использование нетрадиционных средств	-Площадка ДОУ -Физ. Зал	Воспитатель Муз.руководитель Физкультурный зал	До 1 ч. 30 мин.	3 раза в год	Массовость
13.	<b>Игровые упражнения: - зоркий глаз - ловкие прыгуны - подлезание - пролезание - перелезание</b>	-Ловкость - Развитие глазомера -упражнение в прыжках - упражнять в: - подлезании - пролезании - перелезании	Группа Физкультурный зал Улица	Воспитатель Руководитель ФИЗО		ежедневно	
14.	<b>Физические упражнения и игровые задания: - упражнения, тренирую- щие речевые центры - игры с элементами логоритмики - артикуляционная гимнастика - пальчиковая гимнастика</b>	- упражнения тренирующие речевые зоны - игры с элементами логоритмики - артикуляционная гимнастика - пальчиковая гимнастика	Группа Физкультурный зал Улица	Воспитатель Инструктор ФИЗО	12-15 минут	Ежедневно	Игровой метод
15.	<b>Психогимнастика</b>	- Игровые упражнения - Этюды - Хоровод - Релаксация	Группа	Воспитатель Психолог	3-5 минут	2 раза в неделю	Игровой метод
16.	<b>Дополнительные задания с педагогами</b>	- театрализованные игры	Музыкальный зал	Воспитатель	30 минут	1 раз в неделю	Игровой метод с использованием фонограммы
17.	<b>Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня</b>		Группа Улица			Ежедневно	Дополнительная атрибутика
18.	<b>Дозированный бег</b>		Улица	Воспитатель Инстр. ФИЗО		Ежедневно	
19.	<b>Тренирующая игровая дорожка</b>		Группа, зал Улица	Воспитатель, Инстр. ФИЗО	10-12 минут	Ежедневно	Дополнительная атрибутика

Врач \_\_\_\_\_  
 Старшая мед. Сестра \_\_\_\_\_  
 Старший воспитатель \_\_\_\_\_

3.4 РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ С ДЕТЬМИ

Таблица 19

**ГРУППА «ПОЧЕМУЧКИ» (СТАРШАЯ РЕЧЕВАЯ ГРУППА)**  
**РАСПИСАНИЕ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ С ДЕТЬМИ**  
**НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

	<b>Время</b>	<b>I половина дня</b>	<b>II половина дня</b>
<b>понедельник</b>	<b>09.00 – 10.50</b> <b>09.00 -- 09.25</b>	1. Физическая культура 2. Развитие речи: Коммуникация / Чтение художественной литературы 3. Художественное творчество	<b>15.15 – 15.40</b> Кружок «Весёлые встречи»
<b>вторник</b>	<b>09.00 - 10.05</b>  <b>11.00 - 11.25</b> <b>12.00 - 12.25</b>	1. Речевое развитие с логопедом: Коммуникация 2. Познание: Развиваем математические представления. 3. Подвижные игры на улице 4. Музыкальное развитие	<b>15.15 – 15.45</b> «Сводный хор» <b>16.10-16.35</b> Кружок «Театрализованные игры»
<b>среда</b>	<b>09.00 – 10.00</b>  <b>10.10 – 10.35</b>	1. Познание: Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе. Ребёнок открывает мир природы. 2. Художественное творчество 3. Музыкальный досуг	Индивидуальная работа с логопедом
<b>четверг</b>	<b>09.00 – 10.35</b>  <b>10.10 – 10.35</b>	1. Развитие речи с логопедом: грамота 2. Познание: Развитие сенсорной культуры. Исследуем и экспериментируем. 3. Физическая культура	
<b>пятница</b>	<b>09.00 – 10.05</b>  <b>12.00 - 12.25</b>	1. Развитие речи: Грамота. 2. Художественное творчество 3. Музыкальное развитие	

### 3.5 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках системы воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Таблица 20

«СОГЛАСОВАНО»

Ст. воспит. ГБДОУ №102 \_\_\_\_\_ (Петрова С.Н.)

«26» мая 2018год

Врач ГБДОУ №102 \_\_\_\_\_ (Соловьева И.И.)

«26» мая 2018год

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий ГБДОУ \_\_\_\_\_ (Соловьева М.И.)

«27» мая 2018 год

### СИСТЕМА ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

С ДЕТЬМИ 5-6 лет ГРУППЫ № 10 ГБДОУ № 102

НА 2018/2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Непосредственно образовательная деятельность	
Совместная деятельность взрослого и детей (указать, как часто организуется работа с детьми в разных видах детской деятельности)	4 видов НОД. Недельная образовательная нагрузка – не более 8 ч., перерыв между НОД - 10мин (в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13.)
	Игровая Пальчиковые игры - ежедневно. Ролевые игры 3 раза в неделю. Дидактические игры - ежедневно. Театрализованные игры 1 раз в неделю. Строительные игры 1 раз в неделю. Игры на развитие мелкой моторики - ежедневно.
	Коммуникативная Словесные игры и упражнения - ежедневно. Общение на свободные темы в играх и режимных моментах - ежедневно. Составление рассказов по картине -1 раз в неделю. Рассказывание по прочитанным произведениям-1 раз в неделю. Разучивание стихов-1 раз в неделю. Речевые упражнения с движениями - ежедневно.
	Восприятие художественной литературы и фольклора Знакомство с фольклором, чтение литературных произведений - ежедневно
	Познавательно-исследовательская Наблюдения в природе - ежедневно. Опыты с водой, песком, снегом-2-3 раза в неделю. Дидактические игры ежедневно.
	Двигательная Разные виды гимнастик, подвижные игры, игры малой и средней подвижности, подвижные игры - ежедневно. Элементы закаливания (босохождение, «дорожка здоровья»)-ежедневно.
	Изобразительная Художественное творчество 3 раза в неделю.
	Музыкальная Хороводные игры - ежедневно. Слушание музыки (фольклорные, классические, современные произведения)-2 раза в неделю. Музыкально-дидактические игры - 2раза в неделю. Игры со звучащими игрушками- 2раза в неделю. Пение - 2 раза в неделю.
	Трудовая Самообслуживание (умывание, соблюдение опрятности в одежде)- ежедневно. Элементарные трудовые поручения - ежедневно. Знакомство с трудом взрослых - 2раза в неделю.
	Конструирование Конструирование 1 раз в неделю.

**МАКСИМАЛЬНО ДОПУСТИМЫЙ ОБЪЕМ ДНЕВНОЙ И НЕДЕЛЬНОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ  
(непрерывной образовательной деятельности)  
в день/неделю для детей старшего дошкольного возраста**

Возраст	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня
для детей от 5 до 6 лет	не более 25 минут	не более 75 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В середине года (январь – февраль) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

В летний период непрерывную образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непрерывную образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей

Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- типа и вида учреждения, реализующего адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;
- рекомендаций примерной адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ**

<b>Образовательные области</b>	<b>Образовательная нагрузка</b>
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Речевое развитие	4 раза в неделю
Физическое развитие	3 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	5 раза в неделю
Социально-коммуникативное развитие	В совместной деятельности в режимных моментах
Количество НОД в неделю	<b>15</b>
Объем недельной образовательной нагрузки	<b>6,25 часов</b>

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде расписания непрерывно организованной образовательной деятельности (таблица 19), комплексно-тематического планирования (таблица 9, 10, 11), модели планирования прогулки (таблица 23), а так же схемы реализации проекта (таблица 24).

## МОДЕЛЬ ПЛАНИРОВАНИЯ ПРОГУЛКИ НА НЕДЕЛЮ

С \_\_\_\_\_ ПО \_\_\_\_\_ МЕСЯЦ

ТЕМА НЕДЕЛИ \_\_\_\_\_

ТЕМА ПРОЕКТА \_\_\_\_\_

Образовательные области	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Создание условий для самостоятельной детской деятельности
	Групповая, подгрупповая	индивидуальная	
Физическое развитие	Подвижные и спортивные игры	Обучающие игры	Создание мотивации к сюжетно-ролевым и театрализованным играм
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры, проблемные ситуации, беседы. Трудовые поручения	Индивидуальная беседа	Решение проблемных ситуаций
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность: наблюдения, опыты, эксперименты. Целевые прогулки, экскурсии.	Решение проблемных ситуаций	Свободное общение на разные темы, ситуативные разговоры
Речевое развитие	Речевые упражнения игры	Индивидуальная беседа. Игры, упражнения	Создание мотивации к коммуникативной деятельности.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка с использованием песка, снега. Поделки из природного материала. Хороводные игры	Индивидуальные творческие задания.	Творческие задания.

**СХЕМА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА ЧЕРЕЗ РАЗНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Тема проекта \_\_\_\_\_  
 Вид проекта и его продолжительность \_\_\_\_\_  
 Цель и задачи \_\_\_\_\_  
 Итоговое мероприятие \_\_\_\_\_  
 Продукты проекта \_\_\_\_\_

Образовательные области	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-Коммуникативное развитие	Художественно-Эстетическое развитие	Физическое развитие
Виды детской деятельности					
Создание условий для самостоятельной деятельности					
Взаимодействие с семьей					

**РЕКОМЕНДАЦИИ К ОФОРМЛЕНИЮ ПРОЕКТА**

1. Вид проекта: Творческий, Исследовательский
2. Продолжительность проекта
3. Участники проекта: дети, воспитатели, специалисты, родители
4. Цели проекта: (не более 3-х)
5. Задачи проекта
6. Предполагаемый результат
7. Предварительная работа
  - Рассматривание рисунков и фотографии,
  - Знакомство с литературными произведениями
  - Использование дидактических игр
  - разучивание стихотворений
  - подвижные игры
  - разработка папки-передвижки
  - разучивание пальчиковой гимнастики
  - поисковая работа по подбору иллюстративного материала по теме,
  - прослушивание аудиозаписи
  - физкультминутки
8. Роль родителей в реализации проекта.
9. Участие специалистов
10. Продукт проектной деятельности: наглядные материалы, картографы, пооперационные карты, газеты, макеты. Оформление выставки.
11. Литература

### 3.6. МОНИТОРИНГ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка с ОВЗ.

В комплексной оценке психического и речевого развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое и логопедическое обследование.

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности.

Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение, игровые упражнения.

Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий.

Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника. Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания в начале, середине и конце учебного года.

Все педагоги заполняют диагностические карты.



**СИСТЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
<p><b>Изучение семьи</b> (в т.ч. уровня педагогической компетентности родителей и членов семьи, семейных ценностей)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Беседы</li> <li>▪ Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком</li> <li>▪ Анкетирование</li> </ul>
<p><b>Информирование родителей</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Личные беседы</li> <li>▪ Общение по телефону</li> <li>▪ Индивидуальные записки</li> <li>▪ Родительские собрания</li> <li>▪ Сайт, электронная почта</li> <li>▪ Оформление наглядной информации (стенды, объявления, выставки детских работ, фотогазеты, памятки)</li> </ul>
<p><b>Совместная деятельность детского сада и семьи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Проекты «Семья», «Ступеньки здоровья», «Диалог», «От детского сада к школе»</li> <li>▪ Выставки совместного семейного творчества</li> <li>▪ Семейные фотоколлажи</li> <li>▪ Праздники, досуги с активным вовлечением родителей</li> </ul>
<p><b>Консультирование родителей</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Различная тематика</li> <li>▪ Индивидуальное</li> <li>▪ Семейное</li> <li>▪ Очное</li> <li>▪ Дистанционное</li> </ul>
<p><b>Просвещение родителей</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ По запросу родителей</li> <li>▪ По выявленной проблеме</li> <li>▪ Направленность: педагогическая, семейно-образовательное право</li> <li>▪ Приглашение специалистов</li> <li>▪ Сайт</li> </ul>
<p><b>Обучение родителей</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Творческие задания</li> <li>▪ Тренинги</li> <li>▪ Семинары</li> <li>▪ Подготовка и организация экспозиций в ДОУ, их активное использование</li> </ul>

**ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (5-6 ЛЕТ)**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	4 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>15 занятий в неделю</b>