

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №102 комбинированного вида
Калининского района Санкт-Петербурга

«Принято»

На педагогическом совете ГБДОУ
Протокол № 1 от 01.09.17г.



«СОГЛАСОВАНО»

С советом родителей воспитанников
Протокол № 1 от 01.09.17г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДАптиРОВАННАЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
(с тяжелыми нарушениями речи)
ГРУППЫ «ПОЧЕМУЧКИ»**

Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 102
комбинированного вида Калининского района
Санкт-Петербурга

Воспитатели:

Афанасьева Светлана Геннадьевна
Ручий Наталия Петровна

Санкт-Петербург
2017-18 учебный год

**Аннотация к рабочей программе воспитателей речевой
подготовительной группы ГБДОУ детский сад №102 комбинированного
вида Калининского района Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год.**

Рабочая программа предназначена для работы с детьми ___6-7___возраста с ТНР с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей. Данная программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Основные цели программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности и жизнедеятельности дошкольника.

Рабочая программа имеет следующую структуру:

- 1.Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, нормативно-правовые документы, психолого-педагогическую характеристику особенностей психофизиологического развития детей _6-7_ лет, цели и задачи программы, принципы построения программы, ожидаемые результаты освоения программы, психолого- педагогическую диагностику.
- 2.Содержательный раздел включает в себя комплексно-тематическое планирование, содержание воспитательно-образовательной работы с детьми, систему коррекционно- образовательной работы, , организацию и формы взаимодействия с родителями.
- 3.Организационный раздел включает в себя структуру реализации образовательной деятельности, максимально допустимую образовательную нагрузку, расписание непрерывной образовательной деятельности, модель планирования, условия реализации образовательной программы, режимы, схему комплексного сопровождения воспитанников. Описание развивающей предметно-пространственной среды, информационно-методическое обеспечение программы. Рабочая программа разработана для реализации воспитателями данной группы.

Содержание

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ	
1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	5
1.1.1 Цели и задачи рабочей программы.....	5
1.1.2 Принципы и подходы к формированию и реализации рабочей программы ДО.....	7
1.1.3 Характеристики, значимые для разработки и реализации Рабочей программы.....	11
ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В НОРМЕ (подготовительная к школе группа 6-7 лет).....	11
ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ	13
Индивидуальные особенности контингента детей группы	15
1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.....	20
Целевые ориентиры освоения Программы с учетом коррекционной направленности и областей развития	20
РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	
2.1 ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.....	24
2.1.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ	24
Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	24
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.....	24
Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание	25
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.....	26
Формирование основ безопасности.....	28
Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	29
Формирование элементарных математических представлений.....	29
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.....	32
Ознакомление с предметным окружением.....	34
Ознакомление с социальным миром.....	35
Ознакомление с миром природы.....	37
Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	40
Развитие речи.....	40
Приобщение к художественной литературе.....	46
Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	47
Приобщение к искусству.....	48
Изобразительная деятельность.....	50
Конструктивно-модельная деятельность.....	55
Музыкальная деятельность.....	56
Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	58

Физическая культура.....	59
2.1.2 ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	
<i>ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....</i>	61
<i>ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....</i>	61
<i>РОЛЬ ПЕДАГОГА В ОРГАНИЗАЦИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.....</i>	63
2.1.3 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЁЙ.....	71
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	72
Система взаимодействия с семьями воспитанников	73
2.1.4 СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.....	74
2.2 ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	
2.2.1 КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА В ГРУППЕ.....	75
2.2.2 ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ГРУППЕ.....	76
2.2.3 СЛОЖИВШИЕСЯ ТРАДИЦИИ.....	76
2.2.4 КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	77
РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ.....	83
3.1 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	85
3.2 ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.....	90
3.3 РЕЖИМЫ.....	92
РЕЖИМ ДНЯ.....	93
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ РЕЖИМ.....	94
АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ.....	95
ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ.....	96
ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ.....	98
РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ.....	99
3.4 РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ С ДЕТЬМИ.....	102
3.5 УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....	103
Модель планирования прогулки на неделю.....	106
Схема реализации проекта через разные виды деятельности.....	107

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в образовательной программе должны быть представлены рабочие программы учебных предметов.

Рабочая программа группы – локальный акт образовательного учреждения, разрабатываемый *в соответствии с требованиями ФГОС ДО* на основе ***Образовательной программы дошкольного образования адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №102 комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга.***

Рабочая программа для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) определяет содержание, организацию образовательного процесса ***детей старшего возраста (6-7 лет) с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), ОНР (2-3 уровень речевого развития) ТНР, Стёртая дизартрия в логопедической группе ДОУ*** и обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников.

В основу работы педагогов положены ***цели и задачи, определенные федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО)***, среди которых ведущее место занимают вопросы, связанные с охраной жизни и здоровья, коррекцией речи детей.

Цель: создать равные условия для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и построить систему коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелым нарушением речи (ТНР), общим недоразвитием речи (ОНР) II-III уровня речевого развития в возрасте 6-7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образования и родителей дошкольников.

1.1.1 Цели и задачи рабочей программы

Цели рабочей программы:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

- проектирование коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей создание условий для развития ребенка с нарушениями речи, его социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ГБДОУ.
- Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
- Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
- Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ГБДОУ и право на гарантию качества получаемых услуг.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГБДОУ.

Задачи рабочей программы:

- Содействие охране и укреплению физического и психического здоровья детей, средствами использования здоровьесберегающих технологий и системы физкультурно-оздоровительных мероприятий;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ;
- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, создание предпосылок к учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- коррекция нарушений речевого и психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) через комплекс медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и коррекционных мероприятий, направленных на овладение детьми языковой системой со всеми её составляющими (фонетико-фонематическое развитие, общие речевые навыки, грамматический строй речи, связная речь), формирование коммуникативных навыков, усвоение элементов грамоты, что в дальнейшем обеспечивает психологическую готовность к школе и способствует преемственности со следующей ступенью системы общего образования.
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целостность Программы обеспечивается интеграцией усилий специалистов, педагогов и родителей дошкольников.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса ***коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.***

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы ДО

Принципы рабочей программы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего, и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, в рамках которой ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе на первый план выдвигается *развивающая функция образования, обеспечивающая коррекцию нарушений и становление личности ребенка*, ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена *на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку* и направлена на его *всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств*. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы – пятидневный, с 7.00.до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни – суббота, воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года, адаптационный режим, режим дня после перенесенных заболеваний, режим двигательной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Особенности организации образовательного процесса:

- образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
- процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;
- образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога и учителя-логопеда, массажный, медицинский, процедурный кабинеты, «русскую избу». В группе оборудован физкультурный уголок, оснащенный спортивным инвентарем, дорожками здоровья для укрепления свода стопы. Работа всех специалистов скоординирована, осуществляется связь с детской поликлиникой.

Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

Особое значение в коррекции нарушений речи у детей имеют принципы:

- *индивидуального подхода*, который предполагает необходимость определения индивидуальных задач развития ребёнка, создания индивидуальных условий организации и проведения коррекционной работы с ребёнком,
- *единства психолого-педагогических и медицинских воздействий* на ребёнка: учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением речи;
- *лично-развивающий подход* к детям в зависимости от состояния развития их речи и способов познания окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, наглядных пособий, мультимедийной техники.
- *конкретности и доступности* учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей
- *систематичности и взаимосвязи* учебного материала;
- *постепенности* подачи учебного материала

В группе компенсирующей направленности ДОО **коррекционное направление работы является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей.**

Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Взаимодействие участников образовательного процесса

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда, психолога и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитателей в начале полугодия (квартала) логопед указывает лексические темы на месяц (квартал), примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии

детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы.

Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально.

Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Перечень нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования»

1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Рабочей программы

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ

На седьмом году жизни происходят изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии, формируется готовность к предстоящему школьному обучению.

Движения детей становятся достаточно координированы и точны. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность пространственной ориентировки. Дети начинают проявлять волевые усилия при выполнении упражнений, стремятся добиться хорошего результата. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр.

Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Повышается общая осведомленность о здоровьесберегающем поведении. Достаточно устойчивыми становятся гигиенические навыки. Формируется привычка следить за своим внешним видом, быть опрятным и аккуратным.

В старшем дошкольном возрасте начинает складываться личность с ее основными компонентами. Дети становятся более закрытыми для окружающих, часто пытаются скрыть свои истинные чувства, особенно в случае неудачи, обиды, боли, т. е. в сознании ребенка происходит дифференциация (разделение) его внутренней и внешней жизни. Становятся более выраженными индивидуальные черты в поведении, более определенно проявляется характер ребенка.

Развивается способность к соподчинению мотивов поступков, следовательно, формируются задатки произвольного поведения. Ребенок начинает оценивать себя с точки зрения своей авторитетности среди других. Формируется достаточно устойчивая самооценка.

Общение детей со взрослыми приобретает внеситуативно-личностную форму. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Они предпочитают совместную деятельность индивидуальной, осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию; контролируют действия партнера, исправляют его ошибки; помогают партнеру, делают часть его работы; принимают замечания партнера, исправляют свои ошибки.

Значительно расширяется игровой опыт детей. Им становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная игра, игра с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группе начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, связанные с ближайшим жизненным опытом ребенка. Игровые действия становятся более сложными. Усложняется игровое пространство, в котором может присутствовать несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от занимаемого в нем места. Так, ребенок в игре обращается к продавцу не просто как покупатель, а как

покупатель-мама. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может взять ее на себя, при этом сохранив взятую ранее. Дети начинают комментировать исполнение роли другим участникам игры.

Дети начинают осознавать свой изменившийся статус в детском саду – самые старшие, появляется ощущение взросления, самостоятельности.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Развитию интереса к творчеству способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде.

Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Сложнее становятся образы из окружающей жизни и литературных произведений. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Дети подготовительного к школе возраста освоили конструирование из строительного материала. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети достаточно точно, представляют себе последовательность осуществления постройки и материал, из которого она будет выполнена. Способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте детям доступен такой вид деятельности, как оригами – складывание из бумаги, который важен для углубления их пространственных представлений и понимания простейшей инструкции.

Усложняется конструирование из природного материала – уже становятся доступны целостные композиции по предварительному замыслу.

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами.

Продолжает развиваться восприятие, но дети еще не всегда могут учитывать несколько различных признаков одновременно.

Развивается образное мышление, однако затруднено воспроизведение метрических отношений.

Продолжают развиваться навыки общения и рассуждения, но они еще ограничены наглядными признаками ситуации.

Развивается воображение, однако часто, при неправильной организации жизнедеятельности детей, возникает стереотипность детских образов.

Внимание дошкольников становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Развиваются возможности памяти. Увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации.

У дошкольников в этом возрасте продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражается как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети активно начинают употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации; формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок должен обладать высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволит ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ

Характеристика детей с общим недоразвитием речи **(7 год жизни)**

У детей 7 года жизни отмечается в целом возросший уровень речевых навыков. Однако их речь в полном объеме еще не соответствует норме. Различный уровень речевых средств позволяет разделить всех детей на 2 неоднородные группы.

Первую группу составляет 70—80% детей, которые достаточно свободно овладели фразовой речью. Они адекватно отвечают на вопросы, могут без помощи взрослого составить несложный рассказ по картине, пересказать простой текст, рассказать о хорошо известных, интересных событиях, т.е. построить все высказывание в пределах близкой им темы.

Анализ их речевой продукции позволяет говорить о том, что объем обиходного словаря приближается к невысокой норме. Отмечается тенденция роста количества слов, появление однородных членов, входящих в структуру распространенного предложения. Стремление детей пользоваться разными типами предложений является показателем возросшей речевой активности, а также желанием в своих высказываниях отразить более сложные связи и отношения объективной действительности.

На данном этапе речевого развития произносительная сторона речи в значительной степени сформирована. Дети пользуются достаточно свободно словами разной слоговой структуры и звуконаполняемости.

Ошибки в смешении и замене, пропуске звуков, перестановке, употреблении слогов встречаются, как правило, при выполнении специально подобранных усложненных заданий. Нарушения встречаются в воспроизведении наиболее трудных или малоизвестных слов.

Они достаточно уверенно справляются с выделением заданного звука в ряду других звуков, слышат и определяют место изучаемого звука в слове, овладевают навыком звукового анализа и синтеза прямого слога и односложных слов.

Однако, при изменении условий коммуникации, расширения самостоятельности речевого общения, при выполнении специальных учебных заданий возникает ряд специфических трудностей. Это говорит о том, что дети не достигли того уровня развития, который свойственен их сверстникам с нормальной речью.

На фоне развернутой речи отмечаются отдельные отклонения в развитии каждого из компонентов речевой системы. В речи детей присутствуют элементы ситуативности,

затруднения в использовании вариантов сложных предложений, особенно заметные при составлении рассказов по картине и в спонтанных высказываниях. Простые предложения в самостоятельных рассказах этих детей нередко состоят из подлежащего, сказуемого, дополнения, что связано с недостаточностью в их лексическом запасе прилагательных, числительных, наречий, причастий, деепричастий. Зачастую у них наблюдаются однообразие и неточность в употреблении слов, содержащих обобщения, оттенки значений, названия явлений природы, а также абстрактные понятия.

Структура сложносочиненных предложений в ряде случаев оказывается упрощенной (типа: Таня рисовала дом, а Миша лепил гриб). Имеются случаи пропуска членов предложения, особенно подлежащих, редко встречаются разделительные и противительные союзы. Не полностью усвоены сложноподчиненные союзы, почти нет условных, уступительных, определительных придаточных предложений. Понимая зависимость между отдельными событиями, дети не всегда правильно используют форму сложноподчиненного предложения (Карандаш сломался, как я много рисовала. Мальчик упал, что споткнулся на камень). В процессе изложения практического материала не всегда вскрывается причинная зависимость.

Ограниченность речевых средств наиболее ярко проявляется при выполнении заданий, связанных со словоизменением и словообразованием. Анализ речевой деятельности детей позволяет считать, что словарный запас недостаточно точен по способу употребления. В нем наблюдаются, в основном, слова, обозначающие конкретные предметы и действия, мало слов, обозначающих отвлеченные и обобщенные понятия. Это приводит к тому, что лексический запас характеризовался стереотипностью, частым употреблением одних и тех же слов. Большие трудности дети испытывают при подборе синонимов, однокоренных слов. Метафоры и сравнения, слова с переносным значением часто совсем недоступны для их понимания.

Наиболее характерными лексическими ошибками являются замены названий слов сочетаниями или предложениями, другими словами, близкими по ситуации, по своему назначению и др. (фонтан — водичка льется, брызгает; галстук — ленточка; конура — дупло, домик; стрекоза — муха, жук; косынка — тряпочка такая; подоконник — окошко с цветами; скворечник — птички живут; марка — картинка на письме; паутинка — нитки, паук сеточку делает и т.д.). Значительные трудности испытывают дети при самостоятельном образовании слов. Например, профессий от названий действий (строить — строитель); существительных от названий признаков (красный — краснота); антонимов типа густой — редкий, мягкий — черствый, неряшливый — аккуратный, храбрый — трусливый, прямой — кривой и т. д.

У детей с ОНР на втором году обучения остаются ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний (деревы, гнезды). Характерно смешение форм склонения, особенно много трудностей при овладении предложными конструкциями. В активной речи правильно употребляются лишь простые и хорошо отработанные ранее предлоги (в, на, под).

Ограниченность речевого общения, отставание в развитии познавательной деятельности не позволили детям самостоятельно овладеть более сложными предлогами (из-под, из-за, между, над). Отсюда появляются ошибки на замену и смешение предлогов. Например: Мячик выкатился из шкафа. Лампа висит на столе. Мяч лежит над стулом. Данные обследования свидетельствуют, что дети в простых сочетаниях правильно согласуют

прилагательные с существительными. Однако, при усложненных заданиях типа: (Мальчик рисует красной ручкой и синим карандашом), нередко появляются ошибки (Мальчик рисует красной ручкой и синей карандашей). Это связано с недостаточной дифференциацией форм слова.

Вторую группу образуют дети (20—30%) с более ограниченным речевым опытом и несовершенными языковыми средствами. Уровень автоматизированности речевых навыков у них ниже, чем у детей первой группы. Так, при составлении рассказов по картинке, пересказе требуются словесные и изобразительные подсказки. В процессе рассказа появляются длительные паузы между синтагмами или короткими фразами. Уровень самостоятельности при свободных высказываниях недостаточен, такие дети периодически нуждаются в смысловых опорах, помощи взрослого, нередко их рассказы носят фрагментарный характер. Отмечаются нарушения модели предложений: инверсии, пропуск главного или второстепенного члена предложения; опускаются, заменяются, неправильно употребляются союзы и сложные слова.

Количественный диапазон употребляемых в предложениях слов невелик. Большие трудности дети испытывают в программировании своих высказываний. Словарный запас этих детей ниже, чем у детей первой группы как по количественным, так и качественным показателям. Так, дети овладели основными значениями слов, выраженными их корневой частью, но они недостаточно различают изменение значений, обусловленных употреблением разных приставок. Например: машина ехала около дома (вместо: объехала дом); в ряде упражнений не могут добавить недостающее слово, точное по смыслу: гремит..., стрекочет..., порхает..., звенит... и т. д. Задания на подбор однокоренных слов, синонимов, составление сложных слов, им практически почти недоступны.

Эти дети недостаточно усвоили обобщающие слова: транспорт, обувь, профессия и т. д. Они нередко заменяют родовые понятия видовыми: деревья — елочки, головные уборы — шапка; вместо малознакомых слов употребляют словосочетания: дупло — белка-тут живет; грядка — огурчики тут растут; кран — здесь ручки моют, водичка льется. Таким образом, несмотря на значительное продвижение в речевом развитии детей, обнаруживаются заметные различия в овладении ими связной речью, определяющие специфику индивидуального подхода, вариативность применения логопедических приемов и различных прогнозов в отношении дальнейшего обучения в школе.

Индивидуальные особенности контингента детей группы

На начало учебного года в группу зачислено 17 детей – 10 мальчиков и 5 девочек. Из них 1 ребенок имеет тяжелое нарушение речи (Т.Н.Р.), общее недоразвитие речи II уровня;

2 детей с диагнозом тяжелое нарушение речи (Т.Н.Р.), общее недоразвитие речи (ОНР) III уровня речевого развития. Стертая дизартрия;

14 детей - Т.Н.Р., Стертая дизартрия.

Оценка здоровья детей группы

Общая численность детей- 17

Группа возраст	ЧБД	Группа здоровья			Другая		ЛОР- патология	Заболевания опорно-двигательного аппарата	Аллергия	Зрительный режим	Тяжелое нарушение речи (Т.Н.Р.)	Общее недоразвитие речи (ОНР II-III ур.р.р.)	Тяжелое нарушение речи (Т.Н.Р.)	Стертая дизартрия
		I	II	III										
Подго- товите- льная 6-7 лет											3		14	

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют один из ведущих приоритетов в реализации образовательной программы — речевое развитие и оздоровление воспитанников.

Кроме информации о состоянии здоровья воспитанников в программе учтены возрастные и индивидуальные особенности контингента детей (табл. 2).

Таблица 2

Индивидуальные особенности детей группы %

Группа возраст	пол		Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера		Познавательная сфера
	ж	м			%	
Подго- тови- тельна я 6-7 лет			Сангвинический-	Агрессивность-	%	Низкий уровень: Высокий уровень:
			Холерический-	Тревожность-	%	
			Флегматический-	Застенчивость-	%	
			Меланхолический-	Гиперактивность-	%	

Содержание и реализация Образовательной программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации Образовательной программы (табл. 3).

Таблица 3

Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	16
Неполная семья	1
Многодетная семья	4
Проблемная семья	-
Семья с опекуном	1
Этническая семья (по желанию)	-

Содержание и реализация образовательной программы так же зависит от уровня двигательной активности детей в группе.

Диагностика двигательной активности детей дошкольного возраста

Группа двигательной активности			
	1-я группа	2-я группа	3 – я группа
Критерии оценки	<ul style="list-style-type: none"> Дети со средней, нормальной двигательной активностью Редко болеют <p><u>Усвоение учебного материала:</u></p> <p>* хорошо усваивают материал</p>	<ul style="list-style-type: none"> Дети малоподвижны Многие отличаются повышенной массой тела и различными отклонениями в состоянии здоровья В совместной деятельности у них более спокойное поведение, плохо владеют движениями, уменьшено число движений, процессы саморегуляции несовершенны. Часто замкнуты, нерешительны. <p><u>Усвоение учебного материала</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Низкие результаты и замедленный темп выполнения заданий</i> <i>Наступает умственное утомление</i> За счет малой подвижности умственная работоспособность не восстанавливается 	<ul style="list-style-type: none"> Большая двигательная активность Большой объем движений, вероятность отклонений в сердечно-сосудистой системе Подвержены заболеваниям, так как в результате большой физической нагрузки они потеют, усиливается теплоотдача, наступает переохлаждение организма <p><u>Усвоение учебного материала</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Низкие результаты и замедленный темп выполнения заданий Физическое переутомление приводит к умственному утомлению
Колич. данные	Кол-во детей	Кол-во детей	Кол-во детей
Рекомендации	Рекомендации к регулированию двигательной активности детей		
	Дети способны к саморегуляции ДА	<ul style="list-style-type: none"> <i>Увеличение ДА</i> <i>Применение методических приемов в регуляции нагрузок при подборе подвижных игр по предложению воспитателя</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Ограничение ДА Регулирование физических нагрузок при подборе подвижных игр Переключение на спокойные игры Объединение в играх детей с разной ДА
Цель	<ol style="list-style-type: none"> получение информации о характере двигательной активности детей Регулирование нагрузок и режима двигательной активности 		
Методы	Наблюдение и анализ двигательного поведения детей в течение дня		

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ДЕТЕЙ ПО ГРУППАМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Название группы «ПОЧЕМУЧКИ»

Воспитатели группы: Ручий Н.П., Афанасьева С.Г.

Таблица 5

ПЕРВАЯ ГРУППА СРЕДНЯЯ ДА		ВТОРАЯ ГРУППА МАЛОПОДВИЖНЫЕ ДЕТИ		ТРЕТЬЯ ГРУППА ВЫСОКАЯ ДА	
1	Бандаландзе Ангелина	1	Анцырев рома	1	Апреликов Вова
2	Березун Настя	2	Вещин Степа	2	Белоцерковская Милана
3	Вагин Тимофей	3	Логунова Алина	3	Потапов Даня
4	Воскресенский Коля	4	Старченко Дима	4	Сысолятин Артем
5	Игнатъев Алеша	5		5	Яновскаий Дима
6	Круглов Слава	6		6	
7	Орлов Даня	7		7	
8	Филимоненко Стася	8		8	
9		9		9	
10		10		10	
11		11		11	
12		12		12	
13		13		13	
14		14		14	
15		15		15	
16		16		16	
17		17		17	
18		18		18	
18		19		19	
20		20		20	

ОЗНАКОМЛЕННЫ:

Руководитель физического воспитания: _____ /Боязитова А.Н./

Музыкальный руководитель _____ /Троицкая Л.А./

1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Главной идеей Рабочей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР.

Результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с учётом коррекционной направленности и областей развития.

Логопедическая работа	Ребенок: - обладает сформированной мотивацией к школьному обучению; - усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира; - употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные; - умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; - умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого); - правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели; - умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова; - умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов; - составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания; - умеет составлять творческие рассказы; - осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
-----------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> - владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; - владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»; - осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); - умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений; - знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить; - правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); - воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).
Социально-коммуникативное развитие	<p>Ребенок: - владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; - участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; - передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; - регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.); - отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми; - использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.; - переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре; -стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.
Познавательное развитие	<p>Ребенок: - обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; - выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию); - самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа; - воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; - демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов; - моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей; - владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры); - определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела; - определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь); - использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы <i>не</i>; - владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора); - создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей)
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ребенок: - стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.); - знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок; - понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка); - умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности; - эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; - проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; - имеет элементарные представления о видах искусства; - воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; - сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие	<p>Ребенок: - выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; - выполняет разные виды бега; - сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы; - осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; - знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; - владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
---------------------	---

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1.1 ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

Таблица 6

Основные задачи	Содержание коррекционно-образовательной работы	Формы работы
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ		
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.		
<p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</p> <p>Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.</p> <p>Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</p> <p>Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>	<p>Игра</p> <p>Опыты и экспериментирование</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p> <p>Проектная деятельность</p>

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.		
<p>Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</p>	<p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды группы (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p> <p>Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем, воспитывать патриотические и</p>	<p>Наблюдение Экспериментирование Игры Рассматривание Дидактические игры Чтение художественной литературы Игровые ситуации Сюжетно-ролевые игры Создание коллекций Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения Изобразительная деятельность Обсуждение реальных событий детского сада</p>

	<p>интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.		
<p>Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p>	<p>Игра Опыты и экспериментирование Чтение художественной литературы Дидактические и развивающие игры Проектная деятельность</p>

<p>(умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p>Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки. Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p>Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию</p>	
---	---	--

	<p>луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>	
Формирование основ безопасности.		
<p>Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного</p>	

представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.	движения.	
--	-----------	--

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование элементарных математических представлений.

<p>Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p>	<p>Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Ввести в речь термин <i>соседние числа</i>. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи</p>	<p>Рассматривание Обследование интеллектуальные игры Конструирование. Продуктивная деятельность. Опыты и эксперименты Познавательная литература</p>
---	--	---

	<p>на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).</p> <p>Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру. Правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p> <p>Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой</p>	
--	---	--

	<p>прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д. Конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p>Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p>Закрепить в речи названия геометрических фигур: <i>квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал</i>; названия объемных геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр</i>.</p> <p>Научить делить квадрат и круг на равные части.</p> <p>Ориентировка в пространстве.</p> <p>Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p>Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени.</p> <p>Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p>	
--	--	--

	<p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>	
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p>		
<p>Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать</p>	<p>Экспериментирование Игра Труд Рассматривание Обследование Обсуждение Продуктивная деятельность Слушание музыкальных произведений Дидактические игры. Использование познавательно-справочной литературы. Обследование Сравнение</p>

	<p>предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p>Развитие психических функций</p> <p>Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать, характерисодержание способов обследования предметов, способность обобщать.</p> <p>Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p>	<p>Продуктивная деятельность</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Дидактические и развивающие игры.</p>
--	--	--

	<p>Дидактические игры.</p> <p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).</p> <p>Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).</p> <p>Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>	
Ознакомление с предметным окружением.		
<p>Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.</p> <p>Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.</p> <p>Развитие умения устанавливать</p>	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</p> <p>Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</p> <p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.</p> <p>Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.</p> <p>Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.</p> <p>Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и</p>	

<p>причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</p>	<p>т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p>	
<p>Ознакомление с социальным миром.</p>		
<p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время</p>	<p>Наблюдение Экспериментирование Игры Рассматривание Дидактические игры Чтение художественной литературы Игровые ситуации Сюжетно-ролевые игры Создание коллекций Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения Изобразительная</p>

	<p>праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка). Расширять представления о родном крае.</p> <p>Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине — России.</p> <p>Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p>	<p>деятельность</p> <p>Обсуждение реальных событий детского сада</p>
--	---	--

	<p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>	
Ознакомление с миром природы.		
<p>Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.</p> <p>Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.</p>	<p>Проблемные ситуации Общение Сотрудничество Сюжетно-ролевые игры Экскурсии Игры-путешествия Чтение художественной литературы Проектная деятельность</p>

	<p>Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.</p> <p>Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).</p>	
--	--	--

	<p>Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.</p> <p>Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p>Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>	
--	--	--

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ		
Развитие речи.		
<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанника минорами речи.</p>	<p>Развивающая речевая среда.</p> <p>Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</p> <p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.</p> <p>Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Формирование словаря.</p> <p>Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.</p> <p>Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и</p>	<p>Игры драматизации.</p> <p>Индивидуальное общение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Творческие игры</p> <p>Составление рассказов на заданную тему</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Мнемотехника</p> <p>ТРИЗ</p> <p>Проектная деятельность</p>

	<p>увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.</p> <p>Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.</p> <p>Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.</p> <p>Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.</p> <p>Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</p> <p>Закрепить понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p>РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА</p> <p>Развитие просодической стороны речи</p> <p>Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.</p> <p>Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.</p> <p>Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче,</p>	
--	---	--

	<p>умеренно громко, тихо, шепотом.</p> <p>Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.</p> <p>Учить говорить в спокойном темпе.</p> <p>Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</p> <p>Коррекция произносительной стороны речи</p> <p>Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.</p> <p>Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.</p> <p>Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.</p> <p>Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза.</p> <p>Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (<i>абрикос, апельсин</i>) и введением их в предложения.</p> <p>Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (<i>слон, мост</i>) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (<i>планка</i>) и введением их в предложения.</p> <p>Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (<i>динозавр, градусник, перекресток, температура</i>) и введением их в предложения.</p> <p>Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p>	
--	--	--

	<p>Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза</p> <p>Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.</p> <p>Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.</p> <p>Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</p> <p>Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].</p> <p>Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</p> <p>Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</p> <p>Звуковая культура речи.</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p> <p>Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи.</p> <p>Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в</p>	
--	--	--

	<p>беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.</p> <p>Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.</p> <p>Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.</p> <p>Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.</p> <p>Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.</p> <p>Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.</p> <p>Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.</p> <p>Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.</p> <p>Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</p>	
--	--	--

	<p>Развитие связной речи и коммуникативных навыков</p> <p>Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</p> <p>Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</p> <p>Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</p> <p>Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.</p> <p>Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p>	
--	--	--

	<p>Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (нашаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p> <p>Обучение элеметам грамоты Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу—щу с буквой У). Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.</p>	
Приобщение к художественной литературе		
<p>Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к</p>	<p>Чтение и рассказывание взрослого Самостоятельное</p>

<p>Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p>	<p>героям книги, отождествлять себя с полубившимся персонажем.</p> <p>Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>	<p>чтение небольших рассказов</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Инсценирование</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Участие в мини-спектаклях</p> <p>Вечера литературных развлечений.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Моделирование</p>
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.</p> <p>Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p>		

Приобщение к искусству.		
<p>Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры.</p> <p>Развивать интерес к искусству.</p> <p>Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.</p> <p>Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины,</p>	<p>Проектная деятельность</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Экскурсии</p> <p>Чтение познавательной литературы</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игра</p> <p>ИКТ</p>

	<p>кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка-турный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.</p> <p>Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.</p> <p>Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.</p> <p>Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать</p>	
--	--	--

	<p>народное и профессиональное искусство.</p> <p>Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>	
Изобразительная деятельность.		
<p>Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</p> <p>Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество.</p> <p>Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто</p>	

	<p>какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>Предметное рисование.</p> <p>Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Совершенствовать технику изображения.</p> <p>Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</p> <p>Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка.</p> <p>Учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально). Учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших</p>	
--	---	--

	<p>форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).</p> <p>Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).</p> <p>Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день, и серое в пасмурный).</p> <p>Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p>Сюжетное рисование.</p> <p>Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).</p>	
--	--	--

	<p>Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование.</p> <p>Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).</p> <p>Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства, использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>Лепка.</p> <p>Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).</p> <p>Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать</p>	
--	---	--

	<p>чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p> <p>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре</p>	
--	---	--

	<p>бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</p> <p>Формировать умение использовать образец.</p> <p>Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Прикладное творчество: работа с тканью.</p> <p>Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку».</p> <p>Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>Прикладное творчество: работа с природным материалом.</p> <p>Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов. Передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.</p> <p>Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>	
Конструктивно-модельная деятельность.		
<p>Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</p> <p>Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).</p> <p>Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения</p>	

<p>в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	<p>на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала.</p> <p>Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</p> <p>Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов.</p> <p>Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>	
<p>Музыкальная деятельность.</p>		
<p>Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий</p>	<p>Музыкально-дидактические игры.</p>

<p>смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</p> <p>Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>	<p>эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</p> <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p>Слушание.</p> <p>Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.</p> <p>Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений,</p>	<p>Слушание.</p> <p>Драматизация</p> <p>Проектная деятельность</p>
--	---	--

	<p>умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</p> <p>Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</p> <p>Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</p> <p>Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>	
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.		
	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p>	<p>Беседы, чтение детской</p>

	<p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>	<p>художественной литературы просмотр видеофильмов Дидактические игры Продуктивная деятельность Проектная деятельность</p>
Физическая культура.		
<p>Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении</p>	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать</p>	

<p>движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>	<p>выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол).</p>	
--	--	--

2.1.2 ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Содержание программы включает образовательные области:

- Социально-коммуникативное развитие,
- Познавательное развитие,
- Речевое развитие,
- Художественно-эстетическое развитие,
- Физическое развитие,
- а также, коррекцию нарушений речевого, психического и физического развития детей с ОВЗ.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Ребенок – это не пассивный объект воздействия и продукт деятельности педагога, а активный субъект деятельности. Поэтому основной принцип построения пространственной и предметно-развивающей среды – меньше показывать и объяснять, больше побуждать к активному восприятию, размышлению, продуктивному общению со взрослым и сверстниками.

Вся пространственная среда группы должна быть направлена на сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребенка; равноценное развитие интеллектуальной, эмоциональной и нравственно-волевой сфер личности ребенка дошкольного возраста; создание необходимых условий для всемерного раскрытия творческого потенциала ребенка и педагога.

Необходимо соблюдать **принцип интеграции интеллектуальной, нравственной, волевой, эмоциональной и практической сфер личности**, что предполагает объединение отдельных знаний, различных по содержанию видов творческой деятельности детей (игровой, познавательной, речевой, природоведческой, конструктивной, математической и др.) и определяет ряд педагогических условий, которые помогают ребенку самостоятельно и с помощью взрослого освоить определенные материальные и духовные ценности, познать окружающий мир и себя в целом, и развивают умение строить взаимоотношения с живым и неживым миром.

Необходимо предусмотреть работу по двум взаимосвязанным направлениям:

- *накопление социального опыта познания себя и окружающего мира (**увидеть, услышать, обыграть**) и реализацию этого опыта в условиях самостоятельной творческой деятельности ребенка (**сделать, создать**).*

Такое продвижение детей по ступеням познания пробуждает в них интерес к самому объекту познания и формирует о нём яркие и полные представления, которыми они активно пользуются на следующей ступени (сделать), тем самым раскрывая свой творческий потенциал в продуктивной деятельности.

- *Передача социального опыта (знаний, умений и навыков) осуществляется на мини-занятиях, в совместной и самостоятельной деятельности.*

Пространственная среда должна включать обязательный минимум программного материала, который может усвоить каждый ребенок с учетом его возрастных и индивидуальных возможностей. Здесь должен быть представлен материал по пройденной теме, по теме, которая проходит в данный отрезок времени, и элементы материала по будущей теме, с целью поддержания познавательного интереса у каждого ребенка.

При соблюдении этих условий

возрастает интерес ребёнка к освоению материала за счёт его сменяемости;

достаточно длительный период времени у малыша сохраняется внимание к изучаемому предмету (явлению);

формируются волевые качества: целеустремлённость, настойчивость, терпение;

малыш получает удовлетворение от своей деятельности, в том числе и мыслительной, и, следовательно, *сохраняется психическое и физическое здоровье ребёнка.*

Пространственная среда помогает приобщить ребёнка к процессу изучения предметов и явлений окружающего мира и учит выражать к ним своё отношение в мыслительной, творческой и продуктивной деятельности (*увидеть, услышать, обыграть, сделать*).

Используя пространственную среду необходимо чаще использовать такие организационные формы, как *проблемные ситуации, совместная и самостоятельная деятельность.*

Проблемные ситуации, которые создаёт педагог, вызывают у детей интеллектуальное затруднение, если они не могут объяснить новый факт при помощи имеющихся знаний или выполнить известное действие прежними, знакомыми способами. Следовательно, ребёнок должен найти новый способ познания. У него возникает потребность активно мыслить, искать, выяснять, ставить цели, находить пути их достижения, добиваться результата, и, главное, ответить на вопрос «почему?», «где?», «как?», «зачем?» и т.д.

Потребность, как известно, *рождает мотив, побуждающий* человека, в данном случае ребёнка, *думать и действовать.*

При этом, с дидактическими, решаются задачи нравственно-волевого содержания в развитие самостоятельности, целеустремлённости, доброжелательности, общительности и пр.

Совместная деятельность даёт возможность гармонично соединить и реализовать задачи нравственного, духовного и интеллектуального развития каждого ребёнка в процессе поиска всеми детьми общей цели, возможных путей осуществления этой цели и реализации намеченного проекта для получения результата. В совместной деятельности, работая с различными материалами, дети постепенно приобретают опыт «вместе думать», с удовольствием, целенаправленно общаться и помогать друг другу.

Именно в совместной деятельности у детей формируются представления о нормах и правилах поведения в среде сверстников при выполнении общей задачи, т.е. происходит социализация, развиваются нравственные, волевые, коммуникативные навыки и многое другое.

Свободная деятельность активизирует возможности ребёнка применять и самостоятельно накапливать социальный опыт. Этому способствует специально организованное образовательное пространство с оборудованными зонами, наполненными различными материальными объектами, побуждающими ребёнка не только попробовать свои силы, но и самостоятельно организовать свою деятельность.

При создании развивающей среды реализуются принципы рациональности размещения, «прозрачности», «вхождения» в зону и прочими требованиями. В условиях такой организации среды ребёнок активно пользуется правом выбора интересного для себя дела, свободного перемещения в любое пространство группового помещения. Ребёнок сам себя тренирует в постановке цели, поиске путей и способов её решения; прилагает волевые усилия для реализации задуманного. Приобретает новый опыт целенаправленного взаимодействия с предметной средой, партнёрами; учится управлять собой. Он начинает открывать собственные возможности: «я могу», «я выбираю», «я творю», «я оцениваю», «я свободен», что является стимулом к его личностному развитию.

Правильно организованное мобильное пространство группы даёт педагогу возможность адекватно целям и задачам *организовать развивающую среду*; формировать у детей автономную самодеятельность, элементы самоуправления (к школе); взаимодействовать с детьми на основе личностно-ориентированной педагогики; развивать любознательность, познавательный интерес, элементы учебной деятельности, творческое воображение, коммуникативность, способность оценивать и решать проблемные задачи различной сложности, проявлять настойчивость, быть результативным и успешным в деятельности.

Пространственная среда должна быть направлена на развитие у детей радостного ощущения своих возможностей, право выбора вида и способа деятельности; предоставлять возможность активного познания, создания и преобразования окружающей действительности.

Педагог создаёт среду, в которой ребёнок чувствует себя достаточно комфортно и спокойно, в результате чего развивается всесторонне гармонически развитый, психически и физически здоровый, то есть полноценный человек.

РОЛЬ ПЕДАГОГА В ОРГАНИЗАЦИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, что ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра—одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр.

Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.

Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей.

Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым.

Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.

Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации.

Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм.

В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Реализация образовательной программы дошкольного образования.

<i>Образовательная область</i>	<i>Оснащение</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, разноцветные коврики). • Художественная литература для чтения (русские народные сказки, авторские сказки, книги о детях, литература по временам года, книги о животных, о природе). • Аудио- и видеозаписи литературных произведений. • Различные виды театров (пальчиковый, Би-ба-бо, теневой, настольный, перчаточный, театр марионеток). • Ширмы для кукольного театра. • Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок. • Игрушки – персонажи. • Ролевые атрибуты к играм «Семья», «Доктор», «Магазин», «Салон красоты», «Ветеринарная клиника». • Фотоальбомы «Моя семья», «Мои увлечения». • Строительный материал. • Конструкторы (лего для мальчиков и лего для девочек, деревянный конструктор, напольный, поролоновый конструктор). • Альбом со схемами конструирования. • Игрушки для обыгрывания построек (домашние животные, машинки, игрушки-персонажи, куколки). • Настольные игры (лото, домино). • Карточка «мирилок». • Уголок «Наше настроение». • Атрибуты для бесконфликтного общения детей друг с другом: «Коробка примирения», «Подушка дружбы», «Зонт уединения». • Настольные игры соответствующей тематики (в зависимости от темы проекта, комплексно-тематического планирования). • Иллюстративный материал «Безопасность». • Макет «Мой город» (светофоры, дома, дорожные знаки, дорога, деревья). • Стенд «Мы дежурируем». • Форма дежурных (фартуки, передники, колпачки, орудия труда).
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Детская лаборатория. • Уголок математических игры. • Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, магнитная мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков, блоки Дьенеша, наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции «Камни», «Ракушки»). • Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы). • Нормативно-знаковый материал (карточки, кубики с цифрами). • Развивающие игры с математическим содержанием (форма, величина, время, ориентировка в пространстве, количество и счет, логика). • Дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения). • Домино, лото, мозаика, пазлы.

	<ul style="list-style-type: none"> • Электронные материалы (видеофильмы, игры технологии mimio). • Справочная литература (энциклопедии «Растения», «Животные», «Что такое? Кто такой?», «Моя первая энциклопедия»). • Строительный материал. • Конструкторы напольные, настольные, плоскостные. • Бумага, природные и бросовые материалы. • Уголок «Мой Петербург». • Иллюстрации «Достопримечательности города». • Настольно-печатные игры по Петербурговедению.
<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Речевой центр. • Игры на развитие компонентов речевой деятельности (фонетико-фонематическое развитие, связная речь, грамматический строй речи, общие речевые навыки). • Материал для развития дыхания. • Нормативно-знаковый материал (буквы, звуковые пеналы). • Игры на развитие мелкой моторики («Сухой бассейн», «Золушка», «Веселые клубочки», шнуровки, застёжки, бусы, материалы для ниткографии, материалы для «вышивания»). • Алгоритмы для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов). • Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания. • Картотеки словесных игр, пальчиковых гимнастик, артикуляционных гимнастик, кубики для выбора артикуляционных упражнений, упражнений на звукоподражание. • Книжный уголок. • Художественная литература. • Альбомы словотворчества («Мои сказки», «Небылицы»). • Развивающие игры по литературным произведениям («Мои любимые сказки», «Герои сказок», «Расскажи сказку»). • Портреты и материал о писателях, поэтах. • Книжки-самоделки.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Уголок детского творчества. • Репродукции картин русских художников. • Художественная литература с иллюстрациями. • Изделия народных промыслов (Дымково, Филимоново, матрешки, богородские игрушки). • Материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки). • Природный, бросовый материал. • Иллюстративный материал, картины, плакаты. • Настольно-печатные игры («Играем с цветом», «Народные промыслы», «Цвета и формы»). • Дидактические игры «Укрась матрешку», «Раскрась сарафан», «Подарок маме», «Маленькие ткачи». • Игрушки, муляжи, гербарии. • Алгоритмы и пооперационные карты рисования, лепки, аппликации. • Раскраски по интересам детей и темам, трафареты, шаблоны. • Музыкальный центр. • Разнообразные музыкальные игрушки и инструменты для детей. • Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями. • Пособия, атрибуты. • Шумовые коробочки, ложки, палочки, молоточки.

	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю»). • Детские рисунки. • Портреты композиторов.
<i>Физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Уголок физической культуры. • Оборудование для развития основных видов движения (ходьбы, бега, равновесия, прыжков, ловли, ползания). • Оборудование для общеразвивающих упражнений (кубики, мячи, гантельки, кольца, обручи, флажки, ленты). • Оборудование для подвижных игр (предметы-заместители, ориентиры, маски). • Оборудование для спортивных игр (обручи, мячи, воротики, кегли, мишени, корзины). • Настольно-печатные игры («Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Растем здоровыми», «Малыши-крепыши»). • Уголок валеологии. • Энциклопедия «Я человек». • Иллюстративный материал «Здоровый образ жизни». • Настольно-печатные игры («Здоровый малыш», «Если малыш поранился», «Как избежать неприятностей», «Аскорбинка и ее друзья», «Полезно – бесполезно», «Хорошо – плохо» «Валеология»). • Алгоритмы последовательности культурно-гигиенических навыков. • Материалы по закаливанию (массажные рукавички и массажные мячики на каждого ребенка, следы, дорожки «здоровья»). • Схемы общеразвивающих упражнений, выполнения самомассажа рукавичкой). • Комплексы утренних и бодрящих и зрительных гимнастик, схемы упражнений для профилактики плоскостопия. • Картотека подвижных, народных, хороводных игр.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности. Стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением и недирективным руководством взрослого.

2.1.3 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЁЙ

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);
обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье; знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями
воспитанников**

Месяц	Тема	Формы работы
Сентябрь	Особенности развития детей 6-7 лет. Задачи на новый учебный год. Планирование коррекционной работы.	Родительское собрание.
	«Наблюдаем, играем, читаем» (знакомство детей с природой осенью).	Печатные консультации для родителей.
Октябрь	«Лес полон чудес» (поделки из природного материала).	Выставка совместного творчества.
	«Мы любим наш сад!»	День благоустройства
	Осенний праздник «Чиполлино»	Организация и проведение
Ноябрь	Праздник «День Матери».	Организация и проведение
Декабрь	«Интеллектуальное развитие дошкольника»	Мастер-класс
	«Мастерская Деда Мороза».	Выставка совместного творчества
	Новогодний праздник.	Организация и проведение
Январь	«Распространение опыта семейного воспитания»	Конференция
	«Обучение детей правилам дорожного движения»	
Февраль		
	«Папы разные нужны, папы разные важны».	Спортивный праздник
Март	«Наблюдаем, играем, читаем» (знакомство детей с природой весной).	Печатные консультации для родителей.
	«Широкая Масленица».	Масленичные гуляния на улице.
	«Сегодня мамин день».	Праздник
	«Мамины руки не знают скуки».	Выставка совместного творчества.
Апрель	«Родителям будущих первоклассников».	Родительское собрание.
	Неделя открытых дверей	
	«Мы любим наш сад».	День благоустройства.
Май	«Страницы памяти». «Дорогами войны».	Выставка страниц семейной истории и совместного творчества.
	«Вам, дорогие ветераны, поклон наш до земли».	Организация и проведение концерта, чаепития.
	«Итоги учебного года».	Родительское собрание.
	«До свидания, детский сад!»	Выпускной праздник

СИСТЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи (в т.ч. уровня педагогической компетентности родителей и членов семьи, семейных ценностей)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Беседы ▪ Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком ▪ Анкетирование
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Личные беседы ▪ Общение по телефону ▪ Индивидуальные записки ▪ Родительские собрания ▪ Сайт, электронная почта ▪ Оформление наглядной информации (стенды, объявления, выставки детских работ, фотогазеты, памятки)
Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Проекты «Семья», «Ступеньки здоровья», «Диалог», «От детского сада к школе» ▪ Выставки совместного семейного творчества ▪ Семейные фотоколлажи ▪ Праздники, досуги с активным вовлечением родителей
Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Различная тематика ▪ Индивидуальное ▪ Семейное ▪ Очное ▪ Дистанционное
Просвещение родителей	<ul style="list-style-type: none"> ▪ По запросу родителей ▪ По выявленной проблеме ▪ Направленность: педагогическая, семейно-образовательное право ▪ Приглашение специалистов ▪ Сайт
Обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Творческие задания ▪ Тренинги ▪ Семинары ▪ Подготовка и организация экспозиций в ДОУ, их активное использование

2.1.4 СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей группы.
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателя с детьми.
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового.

Эффективные формы поддержки детской инициативы:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей-опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

2.2 ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

2.2.1 КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА В ГРУППЕ

Пояснительная записка

Коррекционный раздел составлен в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», «Конвенцией о правах ребенка» и разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Данный раздел представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую создание оптимальных условий для развития речевой, эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности ребенка, его оздоровление.

Коррекционно-педагогическое воздействие направлено на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе. Это достигается за счет модификации общеразвивающих программ и всего комплекса коррекционно-развивающей работы с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента, а также — реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с включением синхронного выравнивания психического и речевого развития детей.

Коррекционный блок программы составлен на основе:

Примерной вариативно адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжёлым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автора Н.В.Нищевой.

Коррекционный блок включает коррекционную работу по пяти образовательным областям, определенным Стандартом дошкольного образования. Они в совокупности позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья комплексно и многоаспектно.

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Содержание коррекционной работы по коррекции тяжёлых нарушений речи в группе с ОНР

Коррекционная работа направлена на:

- ✓ обеспечение коррекции нарушений развития детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- ✓ освоение детьми Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В ходе своей работы воспитатели решают следующие задачи:

1. закрепление лексических и грамматических средств языка;
2. закрепление правильного произношения (автоматизация артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
3. развитие навыков связной речи;

4. подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты

Общая цель коррекционно – развивающей работы – освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

В группах компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.

Все воспитатели следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Основой коррекционно-развивающей работы является **комплексно-тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ТНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно -развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

2.2.2 ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ГРУППЕ

Для реализации направлений и регионального компонента используются

дополнительные программы и педагогические технологии:

- Здоровье, В.Г.Алямовская, М., 1993
- Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» М: Просвещение, 2002
- Добро пожаловать в экологию! (методический комплект) Воронкевич О.А. - СПб.: Детство – Пресс, 2006
- Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. Алифанова Г.Т. - СПб, Паритет, 2005
- Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа».

2.2.3 СЛОЖИВШИЕСЯ ТРАДИЦИИ

1. Групповой сбор – ежедневно, в утренний отрезок времени.
2. Чтение с продолжением – ежедневно перед дневным сном.
3. «Помоги своему другу»– ежедневно.
4. «Пожелания от души» - в дни рождения воспитанников.
5. «3 минуты тишины» - ежедневно.

2.2.4 КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГРУППА №10 «ПОЧЕМУЧКИ»
 на 2017-18 учебный год

СЕНТЯБРЬ			
Тема	Содержание	Итоговое мероприятие	Сроки
1 неделя Адаптация детей, обследование	Адаптация детей к условиям детского сада. Диагностика индивидуального развития детей.		01 - 08 сентября
2 неделя Лето. Что нам лето подарило? обследование	Адаптация детей. Диагностика. Сформировать представление о времени года, его основных признаках. Активизировать и расширить лексический словарь по теме.	Книжки-малышки «Подарки лета»	11 – 15 сентября
3 неделя Насекомые.	Уточнить знания детей о насекомых. Их приспособлении к условиям обитания. Закрепить знания о строении насекомых и этапах их развития.		18 - 22 сентября
4 неделя Осень. Периоды осени. Осенние месяцы.	Закрепить представление об осени, как времени года, о существующих признаках сезона: похолодании, сокращении светового дня, холодных затяжных осадках, изменения окраски растений, опадание листьев и т.п. Познакомить с периодами осени: ранняя, золотая, поздняя.	Коллективная работа	25 - 29 сентября
ОКТЯБРЬ			
Тема	Содержание	Итоговое мероприятие	Сроки
1 неделя Деревья осенью (листья).	Сформировать умение различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам. Закрепить знания детей о строении дерева в сравнении с кустом. Закрепить в активном словаре существительные – дуб, береза, рябина, клен, ель, сосна, осина; прилагательные	Коллективная работа	02 - 06 октября

	– белоствольный, тонкий, могучий, раскидистый, вечнозеленый, лиственный, хвойный.		
2 неделя Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету.	Обобщить представление о птицах, условиях их обитания и причинах миграции. Расширить активный словарь по теме. Воспитывать любовь и познавательный интерес к окружающему миру. Развивать экологическое сознание детей.	Создание макета «Водоем»	09 - 13 октября
3 неделя Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах.	Закрепить и расширить обобщенные представления об овощах, о сборе урожая, о заготовке овощей на зиму. Напомнить о том, что в овощах много витаминов. Ввести в активный словарь глаголы – собирать, зреть, заготавливать, убирать.	Мини-постановка «Спор овощей»	16 - 20 октября
4 неделя Фрукты. Труд взрослых в садах.	Расширить обобщенное представление детей о фруктах, месте их произрастания, способах ухода за фруктовыми деревьями, познакомить с возможными вариантами приготовления фруктов на зиму. Развивать творческое сознание детей.	Праздник Осени. Сказка «Зеленая аптека»	23 - 27 октября
5 неделя Сбор грибов и ягод	Сформировать представление о растениях осеннего леса. Закрепить названия основных грибов, лесных ягод. Продолжать учить различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды по их строению и характерным признакам.	Книга загадок «Дары леса»	30 октября - 03 ноября
НОЯБРЬ			
Тема	Содержание	Итоговое мероприятие	Сроки
1неделя Поздняя осень	Закрепить представление об осени и ее периодах. Знакомить с народным фольклором и осенними приметами, развивая речетворчество детей. Воспитывать любовь к природе. Продолжать развивать познавательный интерес детей.		07 - 10 ноября

2 неделя Осенняя одежда, обувь, головные уборы.	Уточнить и расширить представления детей об одежде и обуви, их существенных признаках, материалах, из которых они сделаны. Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы. Уточнить глагольный и прилагательный словарь детей.		13 - 17 ноября
3 неделя Домашние животные и их детеныши	Закрепить представление о животных. Классифицировать понятия «звери- птицы-насекомые». Выделить группу животных, живущих рядом с человеком. Показать необходимость ухода за домашними животными для их выживания.	Книга-альбом «Сказки о животных»	20 - 24 ноября
4 неделя Дикие животные и их детеныши	Продолжать углублять представление о животном мире. Дать представление о приспособлении животных к условиям окружающей среды. Воспитывать любовь к животным. Развивать связную речь детей.	Книга-альбом «Сказки о животных»	27ноября - 01 декабря
ДЕКАБРЬ			
1 неделя Зима. Зимние месяцы.	Уточнить знания детей по теме. Расширить представления о времени года – зима, ее характерных признаках и явлениях. Сравнить зимние занятия людей в городе и в деревне.	Выставка «Зимушка-зима»	04 - 08 декабря
2 неделя Зимующие птицы	Обобщить представление детей о птицах: строении, питании, среде обитания. Обратить внимание на приспособление птиц к условиям окружающей среды. Воспитывать любовь к животным и желание им помогать.		11 - 15 декабря
3 неделя Труд на селе зимой.	Знакомить детей с трудом взрослых на селе. Сравнить условия жизни и труда в городе и в деревне. Воспитывать уважение к труду взрослых. Расширять глагольный словарь детей.		18 - 22 декабря
4 неделя Профессии.	Знакомить с трудом взрослых, и, в частности, с профессиями родителей.	«Кем быть?»	25 - 29 декабря

Трудовые действия и инструменты.	Обогащать словарь детей и их игровой опыт.		
5 неделя Новый год		Праздник «Новый год»	
ЯНВАРЬ			
3 неделя Транспорт. Виды транспорта.	Продолжать знакомить с трудом взрослых. Обобщить понятие о транспорте. Закрепить умение классифицировать виды транспорта. Закрепить знание правил дорожного движения.	Викторина «Правила дорожного движения»	09-12 января
4 неделя Животные жарких стран	Расширять представление детей о мире и его обитателях. Развивать познавательную активность и связную речь детей. Привлекать к рассматриванию энциклопедий, и другой научно-познавательной литературы.	Коллективная работа «Удивительная Африка»	15 - 19 января
5 неделя Животный мир морей и океанов	Продолжать знакомство с животным миром Земли. Расширять кругозор детей и познавательный интерес. Обогащать и уточнять лексический словарь.	Коллективная работа «В царстве золотой рыбки»	22-26 января
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя Комнатные растения	Знакомить с родиной и условиями произрастания комнатных растений. Учить создавать элементарные необходимые условия для существования растений в условиях дома.		29 января - 02 февраля
2 неделя Мебель	Уточнить и обобщить представление детей о мебели и ее назначении. Классифицировать виды мебели по назначению. Знакомить с профессией столяра. Уточнить свойства материалов для изготовления мебели.	Конструирование «Мебель для кукол»	05-09 февраля
3 неделя	Уточнить и обобщить представление детей о видах	Роспись посуды	19-23 февраля

Посуда	посуды. Классифицировать виды посуды по назначению. Знакомить со свойствами материалов, из которых производят посуду. Знакомим с работой гончара и художника по росписи.	в подарок родителям к празднику.	
4 неделя Наша Родина – Россия. Защитники Отечества.	Продолжаем знакомство с нашей страной. Рассматриваем карту нашей Родины и ее границы. Даем представление о народах, живущих в России. Уточняем представление о видах российских войск и их назначении. Знакомим с профессией – военнослужащий.	Спортивный праздник	26 февраля - 02 марта
МАРТ			
1 неделя Ранняя весна. Весенние месяцы. Мамин праздник.	Закрепляем представление о временах года. Уточняем понятие весна и признаки весны. Закрепляем названия весенних месяцев. Знакомим с профессиями мам и бабушек.	«Праздник 8 марта»	05 марта - 07 марта
2 неделя Столица Родины – Москва. Государственные символы.	Закрепляем представление о мире и нашей стране. Знакомим со столицей России – Москвой. Уточняем названия и назначение государственных символов.		12 марта - 16 марта
3 неделя Наш город - Санкт-Петербург.	Продолжаем знакомство с нашим городом и его основными символами. Расширяем и уточняем лексический словарь по теме. Развиваем связную речь и познавательную активность детей.	КВН «Мой любимый город»	19 - 23 марта
4 неделя Знакомство с творчеством А. С. Пушкина	Знакомим с жизнью и творчеством А. С. Пушкина. Развиваем память и выразительную речь детей. Развиваем творческую активность через театрализованную и изо-деятельность.		26-30 марта
5 неделя Знакомство с творчеством С. Я. Маршака	Знакомим с жизнью и творчеством С. Я. Маршака. Развиваем рече-творческую активность детей.		02 -06 апреля

	Знакомим с книжной графикой.		
АПРЕЛЬ			
1 неделя Знакомство с творчеством К.И. Чуковского	Знакомство с творчеством и жизнью Чуковского К.И. Развиваем интонационную выразительность речи детей.		09 - 13 апреля
2 неделя Знакомство с творчеством С. В. Михалкова	Знакомим с творчеством С. В. Михалкова. Продолжаем знакомство с творчеством художников-иллюстраторов.		16-20 апреля
3 неделя Книжкаина неделя	Обобщаем знания детей о творчестве детских писателей. Знакомим с процессом изготовления и ремонта книг. Знакомим с библиотекой и трудом библиотекаря.	С.-Р. игра «Библиотека»	23 - 27 апреля
4 неделя Поздняя весна	Закрепляем представление о весне и ее периодах. Уточняем изменения в жизни живой природы с приходом весны		30 апреля - 04 мая
МАЙ			
1-2 неделя День Победы	Знакомим с вехами Великой Отечественной войны, подвигом наших солдат на фронте; трудовым подвигом взрослых и детей в тылу. Воспитываем активную гражданскую позицию и уважение к пожилым людям. Обогащаем лексический словарь детей.	Поздравление ветеранов с Днем Победы	07-11 мая
3 неделя Знакомство с творчеством А. Л. Барто	Продолжаем знакомить с творчеством А. Л. Барто. Развиваем интонационно-выразительную речь детей.	Книжка-малышка «Наше творчество»	14-18 мая
4 неделя Скоро в школу. Школьные принадлежности.		Выпускной праздник	21-25 мая

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Программа предъявляет особые специальные требования к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, включая требования, обозначенные в ФГОС ДО.

Предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде различных «центров» («зоны», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Все предметы должны быть доступны детям.

Оснащение центров должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр для настольно-печатных игр;
- коррекционный уголок;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);

- физкультурный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- уголок строительно-конструктивных игр и др.

КОРРЕКЦИОННЫЙ УГОЛОК В ГРУППЕ

Цель: проведение коррекционной работы с детьми.

Содержание:

Игры на развитие и коррекцию речи:

Игры на развитие дыхания и артикуляционной моторики

Игры на развитие лексики и грамматики

Игры на развитие связной речи

Игры и пособия на сенсомоторное развитие:

Игры на развитие сенсорных эталонов: цвет, форма, величина, ориентировка в пространстве.

Лабиринты (простые, сложные: 2-3 дорожковые, линейные, точечные, пунктирные, ломаные линии, пересекающиеся и другие).

Обводка через кальку по контуру (линейному, точечному и др.) (со 2 половины средней группы).

Трафареты. Мозаики (разные). Шнуровка. Пристёжки (младший возраст).

Плетение, вышивание, вязание (старший возраст).

Нанизывание бус, бисера (старший возраст).

Наборы материалов разной текстуры для разбора: семена, косточки и др.

Наборы карандашей, фломастеров и др. материалов.

Игры и пособия на развитие мышления, внимания.

Кубики (по типу: сложи картинку из частей).

Разрезные картинки. Пазлы.

Игры и пособия на развитие внимания (по типу: «Чего не стало?», «Чем отличаются?», «Что не так?» и др.)

Ковролины (магнитные доски) для демонстрации цветных и силуэтных изображений предметов по дидактической теме.

3.1 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Направление развития детей	Оборудование
Физическое развитие	<p>ЦЕНТР «ЗДОРОВЬЕ И БЕЗОПАСНОСТЬ» Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность» Правила дорожного движения для дошкольников. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».</p> <p>ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР Мячи малые, средние разных цветов. Обручи (малые и большие). Канат, толстая веревка, шнур. Флажки разных цветов. Кольцеброс. Кегли. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках». Детская баскетбольная корзина. Длинная и короткая скакалки. Бадминтон Ребристые дорожки. Нетрадиционное спортивное оборудование. Схемы упражнений, самомассажа Альбомы спортивных игр Иллюстрации олимпийских видов спорта Нетрадиционное оборудование. Атрибуты к подвижным играм. Музыкальный центр. Информационные плакаты.</p>
Познавательное развитие	<p>ЦЕНТР СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы). Звучащие игрушки-заместители. Маленькая настольная ширма. Магнитофон, кассеты с записью «голосов природы», бытовых шумов. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы». Палочки Кюизенера. Блоки Дьенеша. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений. «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по лексическим темам.</p> <p>ЦЕНТР НАУКИ И ПРИРОДЫ, ГРУППОВАЯ ЛАБОРАТОРИЯ Стол для проведения экспериментов. Стеллаж для пособий. Халатики, передники, нарукавники. Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камешки,</p>

минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.
Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода. Пищевые красители.
Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы.
Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.
Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
Аптечные весы, безмен.
Песочные часы.
Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.
Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.
Соломка для коктейля разной длины и толщины.
Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.
Коврограф.
Игра «Времена года». Календарь природы, календарь погоды.
Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п.
Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов»
Альбом «Мир природы. Животные». Альбом «Живая природа. В мире растений».
Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.)
Стол «песок-вода». Схема организации и уборки рабочего места

ЦЕНТР МАТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Разнообразный счетный материал; комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Геокоонт- конструктор» и др.).
Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада и др.).
Наборы объемных геометрических фигур.
«Волшебные часы» (дни недели, месяцы). Действующая модель часов.
Счеты, счетные палочки.
Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
Дидактические математические игры, придуманные и самими детьми.
Математические лото и домино.
Рабочие тетради по числу детей

ЦЕНТР КОНСТРУИРОВАНИЯ

Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».
Игра «Танграм». Блоки Дьенеша.
Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
Различные сборные игрушки и схемы сборки.

	<p>Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки. Кубики с картинками по всем изучаемым темам.</p> <p>ЦЕНТР «УЧИМСЯ СТРОИТЬ» Строительные конструкторы (средний, мелкий). Тематические конструкторы («Город», «Санкт-Петербург»). Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт средний, мелкий. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, цистерны). Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т.п.). Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран). Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн). Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения Развивающие игры.</p> <p>ЦЕНТР «НАША РОДИНА — РОССИЯ» Нищева Н. В. Москва - столица России. -СПб.: издательство «Детство-пресс», 2011. Портрет президента России.Российский флаг.СD с записью гимна России. Игрушки, изделия народных промыслов России. Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, крупных городов России. Карта мира, карта России, карта родного города. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).</p> <p>УГОЛОК ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР Игры математического и природоведческого содержания, речевые игры Схемы, пооперационные карты, мнемотаблицы, картографы, иллюстрации Настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений Атрибуты для игры в школу. Дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>УГОЛОК УЕДИНЕНИЯ Ширма, подушки, мягкие игрушки Картотека настроений, иллюстрации «Эмоции» Контейнер психологической разгрузки</p> <p>ЦЕНТР СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР Куклы «мальчики» и «девочки».Комплекты одежды для кукол по сезонам. Комплекты постельных принадлежностей для кукол.Кукольная мебель. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина). Набор мебели «Парикмахерская». Кукольные сервизы.Коляски для кукол. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр. Атрибуты для ряжения.Предметы-заместители.</p> <p>ТВОРЧЕСКИЕ ИГРЫ: ШКОЛА: портфель со школьными принадлежностями; кукла-школьница;</p>

	<p>грифельная доска; счеты МАГАЗИН: стеллаж, кассовый аппарат, весы, контейнеры с наборами атрибутов по количеству «отделов» магазина ПАРИКМАХЕРСКАЯ: передники, пелеринка, полотенца, зеркало, парикмахерские принадлежности ВРАЧ: телефон, халат, шапочка, передник медсестры, формуляры и карточки больных, весы, ростомер, сантиметр; атрибуты для врачебных кабинетов: ЛОР-кабинет, окулист, ортопед, педиатр СКОРАЯ ПОМОЩЬ: машина скорой помощи, чемоданчик врача, картинка-иллюстрация вызов скорой помощи АПТЕКА: коробочки и баночки, бинты, бахилы, пленки ВЕТЕРИНАР: костюм врача; пленки; медицинские инструменты; лекарства; карточки больных ПОЖАРНАЯ ЧАСТЬ: набор пожарной техники и атрибутов, картинка-иллюстрация вызова пожарных ГИБДД: жезл полицейского, жилет и брюки, рации, светофоры, дорожные знаки, свисток, рули АВТОМАСТЕРСКАЯ: набор инструментов, разборная модель машины и вертолета ТРАНСПОРТ: костюм автогонщика, наборы специальной техники, рули МОРЯКИ: бескозырки, гюйсы, штурвал, якорь, канат, спасательный жилет, спасательный круг ВОЕННЫЕ: жилет и кепка, пилотки и берет, набор военной техники, солдатки</p> <p>ЦЕНТР «МЫ ИГРАЕМ В ТЕАТРЕ» Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра. Стойка-вешалка для костюмов. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный). Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок». Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей.</p> <p>ЦЕНТР «МЫ УЧИМСЯ ТРУДИТЬСЯ» Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками. Набор «Маленький плотник». Схемы изготовления поделок. Корзинка с материалами для рукоделия. Контейнер для мусора. Щетка. Совок. Халаты, передники, нарукавники. Мини-огород.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>ЦЕНТР ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА Восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Гуашь, акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, глина, соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок. Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером. Кисти, палочки, стеки, ножницы.</p>

	<p>Трафареты, клише, печатки. Клейстер, клеевые карандаши. Доски для рисования мелом, фломастерами. Пооперационные карты выполнения поделок. Емкость для мусора.</p> <p>МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЦЕНТР Музыкальные игрушки (лесенка). Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка). Ложки, палочки, молоточки, кубики. Звучащие предметы-заместители. Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя). CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»). Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).</p>
Речевое развитие	<p>ЦЕНТР «БУДЕМ ГОВОРИТЬ ПРАВИЛЬНО» Зеркало с лампой дополнительного освещения. Полка для пособий. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т.п.), дыхательные тренажеры. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Сюжетные картины. Серии сюжетных картин. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.). Игры для совершенствования грамматического строя речи. Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам. Настольно-печатные игры.</p> <p>ЦЕНТР «НАША БИБЛИОТЕКА» Стеллаж или открытая витрина для книг. Стол, два стульчика. Детские книги по программе и любимые книги детей. Два- три постоянно меняемых детских журнала. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников. Альбом «Знакомим с натюрмортом»; «Знакомим с пейзажной живописью». Книжки-самоделки. Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок Книжки-малышки, читательские билеты, картон и бумага, клей, карандаши, для организации С.Р.И. «Библиотека»</p>

**3.2 ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ
(КОРРЕКЦИОННАЯ ГРУППА)**

№ п/п	Образовательная область по ФГОС ДО	Группа\возраст
1	Физическое развитие	6-7 лет
	Образовательные программы	
	Основные	Дополнительные
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ОПДО адаптированная для обучающихся с ОВЗ (ТНР) ГБДОУ ДС №102 ✓ 	<p>В.Г. Алямовская «Здоровье»</p> <p>Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста»</p>
	Педагогические методики, технологии	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Нищева Н. В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». ✓ А.И. Иванова «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек» Программа экологического воспитания дошкольников «Живая экология» ✓ Фролов В. Н. «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке». ✓ Нищева Н. В. «Подвижные и дидактические игры на прогулке», «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». ✓ Шорыгина Т. А. «Беседы о здоровье». ✓ Картушина М. Ю. «Зеленый огонек здоровья». 		
2	Образовательная область по ФГОС ДО	Группа\возраст
	Социально-коммуникативное развитие	6-7 лет
	Образовательные программы	
	Основные	Дополнительные
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ОПДО адаптированная для обучающихся с ОВЗ (ТНР) ГБДОУ ДС №102 ✓ 	<p>В.Г. Алямовская «Здоровье»</p> <p>Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста»</p>
Педагогические методики, технологии		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Нищева Н. В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». ✓ М.А. Тарасов. Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет. М. 2005., ✓ Е.К.Лютова, Г.Б. Моница. Как помочь ребенку. СПб. 1999. ✓ Шорыгина Т. А. «Вежливые сказки», «Осторожные сказки», «Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны», «Основы безопасности», «Правила пожарной безопасности». 		
	Образовательная область по ФГОС ДО	Группа\возраст
	Познавательное развитие	6-7 лет
	Образовательные программы	

3	Основные	Дополнительные	
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ОПДО адаптированная для обучающихся с ОВЗ (ТНР) ГБДОУ Д\С №102 	Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей. От 3-до 7 лет» (пособие для детей и родителей)	
	Педагогические методики, технологии		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Нищева Н. В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». ✓ С.Н.Николаева. Методика экологического воспитания в детском саду. Просвещение. 1999., ✓ А.И. Иванова «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек» ✓ Программа экологического воспитания дошкольников «Живая экология» ✓ Петерсон Л.Г. «Раз – ступенька, два – ступенька». Программа «Школа 2000» ✓ Р.Н. Бунеев, Е.А. Бунеева, Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке». Комплексная программа «Детский сад 2100...» ✓ А.А. Вахрушев, Е.Е.Кочемасова «Здравствуй, мир!». Программа «Школа 2000» 			
4	Образовательная область по ФГОС ДО		Группа\возраст
	Речевое развитие		6-7 лет
	Основные		Дополнительные
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ОПДО адаптированная для обучающихся с ОВЗ (ТНР) ГБДОУ Д\С №102 ✓ 	Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей. От 3-до 7 лет» (пособие для детей и родителей)	
	Педагогические методики, технологии		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Нищева Н. В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». ✓ Р.Н. Бунеев, Е.А. Бунеева, Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке». Комплексная программа «Детский сад 2100...» ✓ З.И. Курцева «Ты – словечко, я – словечко». Программа «Школа 2000» 			
5	Образовательная область по ФГОС ДО		Группа\возраст
	Художественно-эстетическое развитие		6-7 лет
	Образовательные программы		
	Основные		Дополнительные
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ОПДО адаптированная для обучающихся с ОВЗ (ТНР) ГБДОУ Д\С №102 ✓ 	Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей. От 3-до 7 лет» (пособие для детей и родителей)	
Педагогические методики, технологии			
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Нищева Н. В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». ✓ О.А. Куревина, Т.Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное». Программа «Школа 2000» ✓ Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа». ✓ Давыдова Г. Н. «Бумагопластика. Цветочные мотивы», «Детский дизайн. Пластилинография», «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» 			

3.3 РЕЖИМЫ

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

В *таблице 13* представлена организация жизнедеятельности воспитанников старшей логопедической группы в течение дня на холодный период года.

В *таблице 14* представлен индивидуальный режим после перенесенного острого заболевания.

В адапционном режиме представлены рекомендации для облегчения адаптации детей дошкольного возраста.

В *таблице 15* – формы и методы оздоровительной работы в группе, а оздоровительный режим представлен в *таблице 16*.

Режим двигательной активности представлен в *таблице 17*.

Принято: педагогическим советом

_01.09. 2017

Согласовано с Советом родителей воспитанников

_01.09. 2017

Утверждаю: Заведующий ГБДОУ №102

_____ (Соловьева М.И.)

Приказ № _18.21_ от 01.09. 2017 года

РЕЖИМ ДНЯ СТАРШИЙ ВОЗРАСТ

7.00.-8.20.	Прием детей в группу, игры по интересам, индивидуальная работа, чтение художественной литературы
8.20.-8.30.	Гимнастика
8.30.-8.40.	Гигиенические процедуры
8.40.-8.55.	Завтрак
8.55.-9.00.	Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к образовательной деятельности
9.00.-9.25.	Непрерывная образовательная деятельность
9.25.-9.35.	Игры по интересам, подвижные игры
9.35.-10.00.	Непрерывная образовательная деятельность
10.00.-10.10.	Второй завтрак
10.10.-10.35.	Непрерывная образовательная деятельность
10.35.-10.45.	Подготовка к прогулке и выход на прогулку
10.45.-12.30.	Прогулка: творческие игры, наблюдения, индивидуальная работа, спортивные и подвижные игры, труд
12.30.-12.40.	Гигиенические процедуры
12.40.-13.00.	Обед
13.00.-15.00.	Сон
15.00.-15.15.	Постепенный подъем, закаливающие процедуры
15.15.-15.55.	Самостоятельная деятельность, игры по интересам, индивидуальная работа, кружки, досуг
15.55.-16.00.	Гигиенические процедуры
16.00.-16.10.	Полдник
16.10.-16.40.	Самостоятельная деятельность, игры по интересам, индивидуальная работа
16.40.-16.50.	Подготовка к прогулке, выход на прогулку
16.50.-19.00.	Прогулка. Взаимодействие с родителями

Принято: педагогическим советом

_01.09. 2017

Согласовано с Советом родителей воспитанников

_01.09. 2017

Утверждаю: Заведующий ГБДОУ №102

_____ (Соловьева М.И.)

Приказ №_18.21_ от 01.09. 2017 года

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ РЕЖИМ ПОСЛЕ ПЕРЕНЕСЕННОГО ОСТРОГО ЗАБОЛЕВАНИЯ
(ОСМОТР В ДЕНЬ ВЫПИСКИ, ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕДУРЫ ПО
ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ПОКАЗАНИЯМ)**

<p>ОРВИ, грипп, острый отит, аденоиды, ветряная оспа, краснуха, коклюш</p>	<p>Острый бронхит, острая пневмония, скарлатина, паротит</p>
<p>Мед.отвод от утренней гимнастики 1 неделя. Со 2-й недели число повторений упражнений уменьшить в 2 раза.</p> <p>Снижение учебной нагрузки 1 неделя</p> <p>Мед.отвод от закаливающих процедур 1 неделя, со 2-й недели постепенное прибавление времени и интенсивности.</p> <p>Мед.отвод от занятий физкультурой 2 недели.</p> <p>В зимнее время мед.отвод от занятий физкультурой на улице 3 недели.</p> <p>Подъем после сна в последнюю очередь.</p>	<p>Мед.отвод от утренней гимнастики 1,5 недели. Со 2-й недели число повторений упражнений уменьшить в 2 раза.</p> <p>Снижение учебной нагрузки 2 недели.</p> <p>Мед.отвод от закаливающих процедур 2 недели, с 3-й недели постепенное прибавление времени и интенсивности.</p> <p>Мед.отвод от занятий физкультурой 3 недели</p> <p>В зимнее время мед.отвод от занятий физкультурой на улице 1 месяц.</p> <p>Подъем после сна в последнюю очередь.</p>

Принято: педагогическим советом
_01.09. 2017
Согласовано с Советом родителей воспитанников
_01.09. 2017

Утверждаю: Заведующий ГБДОУ №102
_____ (Соловьева М.И.)
Приказ № __18.21__ от 01.09. 2017 года

Адаптационный режим для детей дошкольного возраста

Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе: тепла, доброты, внимания

Формирование чувства уверенности в окружающем:

- знакомство с окружающим (группой, персоналом, детьми);
- установление доверительных отношений между воспитателем и детьми

Обучение навыкам общения со сверстниками

Постепенное привлечение ко всем видам деятельности, режимным моментам с учетом реакции ребенка.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 102 комбинированного вида Калининского района города
Санкт-Петербурга

Принято: педагогическим советом
_01.09. 2017

Согласовано с Советом родителей воспитанников
_01.09. 2017

Утверждаю: Заведующий ГБДОУ №102
_____ (Соловьева М.И.)

Приказ № __18.21__ от 01.09. 2017 года

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ

ГРУППА «ПОЧЕМУЧКИ»

№	Формы и методы	Содержание	Контингент детей
1	Обеспечение здорового образа жизни	-Щадящий режим (адапт.Период) -Гибкий режим -Организация микроклимата и стиля жизни группы	Все группы Все группы Все группы
2	Физические упражнения	-Утренняя гимнастика -Физкультурно-оздоровительные мероприятия -Подвижные и динамические игры -Профилактическая гимнастика (дыхательная, улучшения осанки, плоскостопия, зрения) -Спортивные игры -Занятия в спортивных секция	Все группы Все группы Все группы Все группы Со сред. Гр. Со сред. Гр.
3	Гигиенические и водные упражнения	-Умывание -Мытье рук -Игры с водой -Обеспечение чистой среды	Все группы Все группы Все группы Все группы
4	Свето-воздушные ванны	-Проветривание помещений (в том числе и сквозное) - Сон при открытых фрамугах -Прогулки на свежем воздухе -Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	Все группы Все группы Все группы Все группы
5	Активный отдых	-Праздники, развлечения -Игры-забавы -Дни здоровья -Каникулы	Все группы Все группы Все группы Все группы
6	Диетотерапия	-Рациональное питание -Индивидуальное меню (аллергия, хронические заболевания)	Все группы Все группы
7	Свето-цветотерапия	-Обеспечение светового режима -Цветовое и световое сопровождение	Все группы Все группы

		среды и учебного процесса	Все группы
8	Музтерапия	-Музсопровождение режимных моментов -Музоформление фона занятий -Музтеатрализованная деятельность -Хоровое пение	Все группы Все группы Все группы Кроме р.в.
9	Аутотренинг и гимнастика	-Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы -Игры тренинги на подавление отрицательных эмоций и снятие невротических состояний -Коррекция поведения	Все группы Все группы Все группы Все группы
10	закаливание	- Босохождение -Массаж -Дыхательная гимнастика -Сухое растирание рукавичкой -Полоскание рта прохладной водой	Все группы Все группы Все группы Все группы Все группы
11	Медикаментозные средства	-Чесночная ингаляция	Все группы
12	Пропаганда ЗОЖ	-Эколого-валеологический театр -периодическая печать -Курс лекций и бесед Спецзанятия (ОБЖ)	Все группы Все группы Все группы С мл.гр.

«ОЗНАКОМЛЕННЫ»

Воспитатели:

Пом. воспитателя _____

Принято: педагогическим советом

_01.09. 2017

Согласовано с Советом родителей воспитанников

_01.09. 2017

Утверждаю: Заведующий ГБДОУ №102

(Соловьева М.И.)

Приказ № 18.21 от 01.09. 2017 года

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ

№	Форма	Средство	Место проведения	Время в режиме дня, длительность
1	Утренняя гимнастика	Комплекс упражнений	<ul style="list-style-type: none"> Групповой участок для прогулок (теплое время года) Группа (в дождливую погоду) 	10-12 мин. ежедневно
2	Освоение основ гигиенической культуры	<ul style="list-style-type: none"> Пальчиковые игры Основы валеологии 	<ul style="list-style-type: none"> Туалетная комната Групповая комната 	3 мин./2р. в нед. 3 мин./1 р. в нед
3	Физкультурное занятие	<ul style="list-style-type: none"> Упражнения и игры Оздоровительный бег 	<ul style="list-style-type: none"> Прогулочные участки Физкультурный зал д/с 	3 р./нед. 30-35 мин.
4	Физкультурные минутки	Логоритмические упражнения	<ul style="list-style-type: none"> Групповой участок для прогулок Групповое помещение 	По 1-3 мин./ежедневно
5	Подвижные игры	<ul style="list-style-type: none"> Игры малой, средней, большой подвижности Хороводные игры 	<ul style="list-style-type: none"> Групповой участок для прогулок Групповое помещение 	6-7 р./день ежедневно
6	Гимнастика для пищеварения	Комплекс упражнений	Лежа в постели	1-3 мин./ежедневно
7	Гимнастика бодрящая, корректирующая, ортопедическая, дыхательная для глаз на релаксацию	Комплексы упражнений	После дневного сна	10 мин. ежедневно
9	Закаливание	<ul style="list-style-type: none"> Воздушное Босохождение Солнечные ванны Дорожка закаливания Обширное умывание Полоскание горла водой Сон без маек 	<ul style="list-style-type: none"> Групповой участок для прогулок Групповое помещение 	Ежедневно 10-12 мин.
10	Физкультурный досуг	<ul style="list-style-type: none"> Игры-эстафеты Подвижные игры Хороводные игры 	<ul style="list-style-type: none"> Прогулочные участки Физкультурный зал д/с 	1 - 2 р./месяц 40-45 мин
11	Совместная деятельность педагога с детьми по муз.развитию	<ul style="list-style-type: none"> Танцевальные упражнения Логоритмические игры 	<ul style="list-style-type: none"> Прогулочные участки Физкультурный зал д/с 	3 р./неделю 30-35 минут
12	Спортивный праздник	Подвижные игры и упражнения	<ul style="list-style-type: none"> Прогулочные участки Физкультурный зал д/с 	3 р./год До 1ч.30 мин.

Подбор форм, средств, объема мероприятий может меняться в зависимости от: условий работы, наличия персонала, количества детей, изменения режима дня по непосредственным причинам! Эпидемиологическая обстановка.

Режим двигательной активности по ГБДОУ д/сад № 102 (старший возраст)

№	Формы проведения	Основные средства	Место проведения	Кто проводит	Время в режиме, Длительность	Периодичность	Особенности методики
1.	Утренняя гимнастика	Комплексы гимнастики	- группа - участок - физкультурный зал	Воспитатель Муз.руководитель	10-12 минут	Ежедневно	Игровая форма проведения
2.	Освоение основ гигиенической культуры	- Элементарный точечный массаж - пальчиковая гимнастика	- группа	Воспитатель Рук. ФИЗО	3 минуты 3 минуты	1 раз в неделю 2 раза в неделю	- Использование малых форм фольклора - осанка
3.	Гимнастическая стимулирующая деятельность речевых центров	Артикуляционные комплексы	Группа	Воспитатель Логопед	2-3 минуты	Ежедневно	Игровая форма проведения
4.	Физкультминутки динамические паузы	- Логоритмические упражнения - Активизация мыслительных процессов - Снятие статичности	Группа	Воспитатель Логопед	По мере необходимости на обучающих занятиях (1-3 минуты)	Ежедневно	Игровая форма проведения
5.	Музыкальные ритмические движения	На музыкальных занятиях	Музыкальный зал	Муз.руководитель	6-8 минут	2 раза в неделю	
6.	Занятия по физкультуре: 2 раза в зале 1 раз на улице	- Упражнения - Игры - двигательная нагрузка по бегу - прыжки	-Физкультурный зал - улица	Воспитатель Инструктор ФИЗО	30-35 минут	3 раза в неделю	-Игровой метод -В кругу -Спорт.упражнения -Перестроение
7.	Подвижные игры: - сюжетные - бессюжетные - игры-забавы - соревнования - эстафеты - аттракционы	- Игровой сюжет - Правила игры - Музыкальное сопровождение	- Группа -Физкультурный зал -Музыкальный зал - Улица	Воспитатель Инструктор ФИЗО Муз.руководитель	20-25 минут	Постоянно 6-7 раз в день	Дополнительная атрибутика
8.	Бодрящая гимнастика	- Постепенный подъем после дневного сна - Фонограмма	- Спальня - Групповая	Воспитатель	10 минут	Ежедневно	Закаливающие процедуры
9.	Оздоровительные мероприятия:- элементы закаливания после сна		- Группа - физкультурный	Воспитатель Инструктор ФИЗО		Ежедневно 2 раза в неделю	- Соблюдение правил

	- дыхательные упражнения - ЛФК, массаж, самомассаж	Комплексы упражнений	зал - кабинет массажа	Массажист		По индивид.графику	безопасности - рекомендации врача
10.	Физкультурный досуг	- Сюжет - Игра - фонограмма - соревнования	Физкультурный зал	Воспитатель Руководитель ФИЗО Муз.руководитель	45-50 минут	1 раз в неделю (2 раза в месяц)	- игровой метод - закрепление пройденного материала
11.	Вечер развлечений	-Музыкальное сопровождение -Чередование зрелища и активного участия	Музыкальный зал	Муз.руководитель Воспитатель	30 минут		В зависимости от тематики
12.	Спортивный праздник	Использование нетрадиционных средств	-Площадка ДОУ -Физ. Зал	Воспитатель Муз.руководитель Физкультурный зал	До 1 ч. 30 мин.	3 раза в год	Массовость
13.	Игровые упражнения: - зоркий глаз - ловкие прыгуны - подлезание - пролезание - перелезание	-Ловкость - Развитие глазомера -упражнение в прыжках - упражнять в: - подлезании - пролезании - перелезании	Группа Физкультурный зал Улица	Воспитатель Руководитель ФИЗО		ежедневно	
14.	Физические упражнения и игровые задания: - упражнения, тренирующие речевые центры - игры с элементами логоритмики - артикуляционная гимнастика - пальчиковая гимнастика	- упражнения тренирующие речевые зоны - игры с элементами логоритмики - артикуляционная гимнастика - пальчиковая гимнастика	Группа Физкультурный зал Улица	Воспитатель Инструктор ФИЗО	12-15 минут	Ежедневно	Игровой метод
15.	Психогимнастика	- Игровые упражнения - Этюды - Хоровод - Релаксация	Группа	Воспитатель Психолог	3-5 минут	2 раза в неделю	Игровой метод
16.	Дополнительные задания с педагогами	- театрализованные	Музыкальный	Воспитатель	30 минут	1 раз в неделю	Игровой метод с

		игры	зал				использованием фонограммы
17.	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня		Группа Улица			Ежедневно	Дополнительная атрибутика
18.	Дозированный бег		Улица	Воспитатель Инстр. ФИЗО		Ежедневно	
19.	Тренирующая игровая дорожка		Группа, зал Улица	Воспитатель, Инстр. ФИЗО	10-12 минут	Ежедневно	Дополнительная атрибутика

Врач _____

Старшая мед. Сестра _____

Старший воспитатель _____

3.4 РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ С ДЕТЬМИ

Таблица 18

Принято:
педагогическим советом
_01.09. 2017

Согласовано с Советом родителей воспитанников
_01.09. 2017

Утверждаю:
Заведующий ГБДОУ №102 _____ (Соловьева М.И.)

Приказ №_18.21. ____ от 01.09. 2017 года

**РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПЕДАГОГОВ С ДЕТЬМИ РЕЧЕВОЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ
ГРУППА «ПОЧЕМУЧКИ»**

	Время	I половина дня	II половина дня
понедельник	09.00 – 09.30 09.45 – 10.15 10.30 – 11.00	1. Физическое развитие: Физическая культура 2. Логопед "Развитие лексико-грамматического строя речи" / 3. Художественно-эстетическое развитие: Рисование	16.00-16.30 Познание: Ребенок и окружающий мир: предметное окружение
вторник	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 11.20 - 11.50 12.00 – 12.30	1. Логопед "Грамота"/ 2. Художественно-эстетическое развитие: Лепка/аппликация Подвижные игры на улице 3. Художественно-эстетическое развитие: Музыкальное развитие	15.15-15.45 Кружок «Театрализованные игры»
среда	09.00 – 09.30 09.40 - 10.10 10.30 - 11.00	Психологический тренинг по подготовке к школе/ 1. Познание: Формирование элементарных математических представлений. 2. Художественно-эстетическое развитие: Музыкальное развитие	15.15 - 15.45 Кружок "Сводный хор" Индивидуальная работа с логопедом
четверг	09.00 – 09.30 09.45 - 10.15 10.30 – 11.00	1. Речевое развитие: Грамота 2. Физическое развитие: Физическая культура 3. Познание: Ребёнок и окружающий мир: природное окружение	16.00-16.30 Художественно-эстетическое развитие: конструирование / ручной труд
пятница	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 12.00 – 12.30	1. Логопед: профилактика дисграфии/ 2. Познание: Формирование элементарных математических представлений. Художественно-эстетическое развитие: Музыкальное развитие (досуг)	16.00-16.30 Социально-коммуникативное развитие: Коммуникация / Чтение художественной литературы

3.5 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках системы воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Таблица 19

Принято: педагогическим советом
_01.09. 2017
Согласовано с Советом родителей
_01.09. 2017

Утверждаю: Заведующий ГБДОУ №102
_____ (Соловьева М.И.)
Приказ №_18.21_ от 01.09. 2017 года

СИСТЕМА ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ 6-7 лет ГРУППЫ № 10 ГБДОУ № 102 НА 2017/2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

Непосредственно образовательная деятельность	
Совместная деятельность взрослого и детей (указать, как часто организуется работа в разных видах детской деятельности)	9 видов НОД. Недельная образовательная нагрузка – не более 8 ч., перерыв между НОД - 10мин (в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13.)
	Игровая Пальчиковые игры- ежедневно. Ролевые игры 3 раза в неделю. Дидактические игры-ежедневно. Театрализованные игры 1 раз в неделю. Строительные игры 1 раз в неделю. Игры на развитие мелкой моторики-ежедневно.
	Коммуникативная Словесные игры и упражнения-ежедневно. Общение на свободные темы в играх и режимных моментах-ежедневно. Составление рассказов по картине-1 раз в неделю. Рассказывание по прочитанным произведениям-1 раз в неделю. Разучивание стихов-1 раз в неделю. Речевые упражнения с движениями-ежедневно.
	Восприятие художественной литературы и фольклора Знакомство с фольклором, чтение литературных произведений- ежедневно
	Познавательно-исследовательская Наблюдения в природе-ежедневно. Опыты с водой, песком, снегом-2-3 раза в неделю. Дидактические игры ежедневно.
	Двигательная Разные виды гимнастик, подвижные игры, игры малой и средней подвижности, подвижные игры-ежедневно. Элементы закаливания (босохождение, «дорожка здоровья»)-ежедневно.
	Изобразительная Художественное творчество 3 раза в неделю.
	Музыкальная Хороводные игры-ежедневно. Слушание музыки (фольклорные, классические, современные произведения)-2 раза в неделю. Музыкально-дидактические игры-2раза в неделю. Игры со звучащими игрушками- 2раза в неделю. Пение-2 раза в неделю.
	Трудовая Самообслуживание (умывание, соблюдение опрятности в одежде)- ежедневно. Элементарные трудовые поручения-ежедневно. Знакомство с трудом взрослых-2раза в неделю.
	Конструирование Конструирование 1 раз в неделю.

**Максимально допустимый объем дневной и недельной образовательной нагрузки
(непрерывной образовательной деятельности)
в день/неделю для детей старшего дошкольного возраста**

Возраст	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня
для детей от 6 до 7 лет	не более 30 минут	не более 90 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В середине года (январь – февраль) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят непрерывную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

В летний период непрерывную образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непрерывную образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей

Общий объем непрерывной образовательной нагрузки определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;
- рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Учебный план в логопедической группе для детей 6-7 лет

Образовательные области	Образовательная нагрузка
Познавательное развитие	4 раза в неделю
Речевое развитие	6 раза в неделю
Физическое развитие	2 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	5 раза в неделю
Социально-коммуникативное развитие	В совместной деятельности в режимных моментах
Количество НОД в неделю	17
Объем недельной образовательной нагрузки	8,5 часов

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде расписания непрерывно организованной образовательной деятельности (таблица 17), комплексно-тематического планирования (таблица 9), модели планирования прогулки (таблица 22), а так же схемы реализации проекта (таблица 23).

Модель планирования прогулки на неделю

С _____ ПО _____ МЕСЯЦ

ТЕМА НЕДЕЛИ _____

ТЕМА ПРОЕКТА _____

Образовательные области	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Создание условий для самостоятельной детской деятельности
	Групповая, подгрупповая	индивидуальная	
Физическое развитие	Подвижные и спортивные игры	Обучающие игры	Создание мотивации к сюжетно-ролевым и театрализованным играм
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры, проблемные ситуации, беседы. Трудовые поручения	Индивидуальная беседа	Решение проблемных ситуаций
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность: наблюдения, опыты, эксперименты. Целевые прогулки, экскурсии.	Решение проблемных ситуаций	Свободное общение на разные темы, ситуативные разговоры
Речевое развитие	Речевые упражнения игры	Индивидуальная беседа. Игры, упражнения	Создание мотивации к коммуникативной деятельности.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка с использованием песка, снега. Поделки из природного материала. Хороводные игры	Индивидуальные творческие задания.	Творческие задания.

СХЕМА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА ЧЕРЕЗ РАЗНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тема проекта _____
 Вид проекта и его продолжительность _____
 Цель и задачи _____
 Итоговое мероприятие _____
 Продукты проекта _____

Образовательные области	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-Коммуникативное развитие	Художественно-Эстетическое развитие	Физическое развитие
Виды детской деятельности					
Создание условий для самостоятельной деятельности					
Взаимодействие с семьей					

РЕКОМЕНДАЦИИ К ОФОРМЛЕНИЮ ПРОЕКТА

1. Вид проекта: Творческий, Исследовательский
2. Продолжительность проекта
3. Участники проекта: дети, воспитатели, специалисты, родители
4. Цели проекта: (не более 3-х)
5. Задачи проекта
6. Предполагаемый результат
7. Предварительная работа
 - Рассматривание рисунков и фотографии,
 - Знакомство с литературными произведениями
 - Использование дидактических игр
 - разучивание стихотворений
 - подвижные игры
 - разработка папки-передвижки
 - разучивание пальчиковой гимнастики
 - поисковая работа по подбору иллюстративного материала по теме,
 - прослушивание аудиозаписи
 - физкультминутки
8. Роль родителей в реализации проекта.
9. Участие специалистов
10. Продукт проектной деятельности: наглядные материалы, картографы, пооперационные карты, газеты, макеты. Оформление выставки.
11. Литература

