

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №102 комбинированного вида
Калининского района Санкт-Петербурга

«Принято»

На педагогическом совете ГБДОУ
Протокол № 1 от 29.08.18г.



«СОГЛАСОВАНО»

С советом родителей воспитанников
Протокол № 1 от 29.08..18г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДАптиРОВАННАЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
(с тяжелыми нарушениями речи)
ГРУППЫ «ЗВЕЗДОЧКИ»**

Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 102
комбинированного вида Калининского района
Санкт-Петербурга

Воспитатели:

Потекунова Ирина Валентиновна
Потекунова Елена Игоревна

Санкт-Петербург
2018-19 учебный год

Аннотация к рабочей программе воспитателей подготовительной к школе логопедической группы «Звёздочки» ГБДОУ детский сад №102 комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга на 2018 – 2019 учебный год.

Рабочая программа предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет) с ТНР с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей. Данная программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Основные цели программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности и жизнедеятельности дошкольника.

Рабочая программа имеет следующую структуру:

1. Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, нормативно-правовые документы, психолого-педагогическую характеристику особенностей психофизиологического развития детей 6 – 7 лет, цели и задачи программы, принципы построения программы, ожидаемые результаты освоения программы, психолого-педагогическую диагностику.
2. Содержательный раздел включает в себя комплексно-тематическое планирование, содержание воспитательно-образовательной работы с детьми, систему коррекционно-образовательной работы, организацию и формы взаимодействия с родителями.
3. Организационный раздел включает в себя структуру реализации образовательной деятельности, максимально допустимую образовательную нагрузку, расписание непрерывной образовательной деятельности, модель планирования, условия реализации образовательной программы, режимы, схему комплексного сопровождения воспитанников. Описание развивающей предметно-пространственной среды, информационно-методическое обеспечение программы. Рабочая программа разработана для реализации воспитателями данной группы.

Содержание

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ	4
1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.1.1 Цели и задачи рабочей программы.....	4
1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.3 Характеристики особенностей развития детей	7
подготовительного дошкольного возраста	7
1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	18
РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	20
2.1 ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.....	20
2.1.1 Описание коррекционно-развивающей работы в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях	20
2.1.2 Особенности организации среды	93
2.1.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	102
2.1.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	104
2.2 ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	105
2.2.1 Педагогические технологии, используемые в группе	105
2.2.2 Сложившиеся традиции	106
2.2.3 Комплексно-тематическое планирование.....	107
РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	121
3.1 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ	121
3.2 ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.....	123
3.3 ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В ГРУППЕ	127
3.4 РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ С ДЕТЬМИ.....	138
3.5 УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....	139

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в образовательной программе должны быть представлены рабочие программы учебных предметов.

Рабочая программа группы – локальный акт образовательного учреждения, разрабатываемый на основе рабочей программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями (с тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ детский сад № 102 Калининского района Санкт-Петербурга сроком на 1 учебный год (2018 – 2019).

1.1.1 Цели и задачи рабочей программы

Цели рабочей программы:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- проектирование коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей создание условий для развития ребенка с нарушениями речи, его социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения.

Задачи рабочей программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ;
- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных,

эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, создание предпосылок к учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Принципы рабочей программы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего, и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, в рамках которой ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы – пятидневный, с 7.00.до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни – суббота, воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года, адаптационный режим, режим дня после перенесенных заболеваний, режим двигательной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Особенности организации образовательного процесса:

- образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
- процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;
- образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога и учителя-логопеда, массажный, медицинский, процедурный кабинеты, «русскую избу». В группе оборудован физкультурный уголок, оснащенный спортивным инвентарем, дорожками здоровья для укрепления свода стопы. Работа всех специалистов скоординирована, осуществляется связь с детской поликлиникой.

Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

Перечень нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования»

1.1.3 Характеристики особенностей развития детей подготовительного дошкольного возраста

Анатомо-физиологические особенности

Седьмой год жизни – продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития. В шестилетнем возрасте идет процесс активного созревания организма. Вес ребенка увеличивается в месяц на 200 граммов, рост на 0,5 см, изменяются пропорции тела. В среднем рост 7-летних детей равен 113 – 122 см, средний вес – 21 – 25 кг. Области мозга сформированы почти как у взрослого. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника еще неустойчивы. Идет развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

Развитие личности.

Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий – способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане. Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются дальнейшие изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии – способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего возраст шести-семи лет является сензитивным. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. В процессе усвоения нравственных норм формируются сочувствие, заботливость, активное отношение к событиям жизни. Существует тенденция преобладания общественно значимых мотивов над личными. Самооценка ребенка достаточно устойчивая, возможно ее завышение, реже занижение. Дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное). Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более

сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дошкольники оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов.

Развитие психических процессов

Восприятие продолжает развиваться. Однако и у детей данного возраста могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков.

Внимание. Увеличивается устойчивость внимания – 20 – 25 минут, объем внимания составляет 7 – 8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

Память. К концу дошкольного периода (6 – 7 лет) у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить. Можно с уверенностью сказать, что развитие произвольной памяти начинается с того момента, когда ребенок самостоятельно выделил задачу на запоминание. Желание ребенка запомнить следует всячески поощрять, это залог успешного развития не только памяти, но и других познавательных способностей: восприятия, внимания, мышления, воображения. Появление произвольной памяти способствует развитию культурной (опосредованной) памяти – наиболее продуктивной формы запоминания. Первые шаги этого (бесконечного в идеале) пути обусловлены особенностями запоминаемого материала: яркостью, доступностью, необычностью, наглядностью и т. д. Впоследствии ребенок способен усилить свою память с помощью таких приемов, как классификация, группировка. В этот период психологи и педагоги могут целенаправленно обучать дошкольников приемам классификации и группировки в целях запоминания.

Мышление. Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. И здесь обязательно потребуются помощь взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов. В дошкольном возрасте начинается развитие понятий. Полностью словесно-логическое, понятийное, или абстрактное, мышление формируется к подростковому возрасту. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций. Может делать

исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6 – 8 последовательных картинок.

Воображение. Старший дошкольный и младший школьный возрасты характеризуются активизацией функции воображения – вначале воссоздающего (позволявшего в более раннем возрасте представлять сказочные образы), а затем и творческого (благодаря которому создается принципиально новый образ). Этот период – сензитивный для развития фантазии.

Речь. Продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как все более богатый словарный запас, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развиты диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

Индивидуальные особенности контингента детей группы

В составе подготовительной группы 18 детей в возрасте от 5 лет 10 месяцев до 6 лет 10 месяцев.

В группе 11 мальчиков и 7 девочек.

Дети группы имеют различный уровень двигательной активности. Подвижных детей – 4, малоподвижных – 5, проявляющих среднюю двигательную активность – 9.

72 % детей имеют II группу здоровья, 28 % детей – III группу здоровья.

Плоскостопие и нарушение осанки наблюдается у 9 детей, проблемы с остротой зрения – у 4 детей.

Все дети имеют тяжелые нарушения речи. Общее недоразвитие речи (III уровень речевого развития). Стертая дизартрия.

В последний год пребывания дошкольников в детском саду формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях, развиваются познавательные интересы.

6 лет – сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи. У них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. Дети с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха.

Дошкольники седьмого года жизни самостоятельно исследуют окружающие предметы, так как стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. В ситуации затруднения взрослый становится равноправным партнером своих воспитанников.

В развивающей предметно-пространственной среде группы уделяется внимание атрибутам, играм, пособиям для развития всех видов моторики.

Игрушки подбираются как для мальчиков, так и для девочек.

В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов для закрепления пройденного.

Детями с речевой патологией лучше воспринимается информация, представленная наглядно.

К концу дошкольного периода (6 – 7 лет) ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное). Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дошкольники оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов.

Характеристика детей с логопедическим заключением: тяжелое нарушение речи. Общее недоразвитие речи (III уровень речевого развития) (7 год жизни)

У детей 7 года жизни отмечается в целом возросший уровень речевых навыков. Однако их речь в полном объеме еще не соответствует норме. Различный уровень речевых средств позволяет разделить всех детей на 2 неоднородные группы.

Первую группу составляет 70 – 80% детей, которые достаточно свободно овладели фразовой речью. Они адекватно отвечают на вопросы, могут без помощи взрослого составить несложный рассказ по картине, пересказать простой текст, рассказать о хорошо известных, интересных событиях, т.е. построить все высказывание в пределах близкой им темы.

Анализ их речевой продукции позволяет говорить о том, что объем обиходного словаря приближается к невысокой норме. Отмечается тенденция роста количества слов, появление однородных членов, входящих в структуру распространенного предложения. Стремление детей пользоваться разными типами предложений является показателем возросшей речевой активности, а также желанием в своих высказываниях отразить более сложные связи и отношения объективной действительности.

На данном этапе речевого развития произносительная сторона речи в значительной степени сформирована. Дети пользуются достаточно свободно словами разной слоговой структуры и звуконаполняемости.

Ошибки в смешении и замене, пропуске звуков, перестановке, употреблении слогов встречаются, как правило, при выполнении специально подобранных усложненных заданий. Нарушения встречаются в воспроизведении наиболее трудных или малоизвестных слов.

Они достаточно уверенно справляются с выделением заданного звука в ряду других звуков, слышат и определяют место изучаемого звука в слове, овладевают навыком звукового анализа и синтеза прямого слога и односложных слов.

Однако, при изменении условий коммуникации, расширения самостоятельности речевого общения, при выполнении специальных учебных заданий возникает ряд специфических трудностей. Это говорит о том, что дети не достигли того уровня развития, который свойственен их сверстникам с нормальной речью.

На фоне развернутой речи отмечаются отдельные отклонения в развитии каждого из компонентов речевой системы. В речи детей присутствуют элементы ситуативности, затруднения в использовании вариантов сложных предложений, особенно заметные при составлении рассказов по картине и в спонтанных высказываниях. Простые предложения в самостоятельных рассказах этих детей нередко состоят из подлежащего, сказуемого, дополнения, что связано с недостаточностью в их лексическом запасе прилагательных, числительных, наречий, причастий, деепричастий. Зачастую

у них наблюдаются однообразие и неточность в употреблении слов, содержащих обобщения, оттенки значений, названия явлений природы, а также абстрактные понятия.

Структура сложносочиненных предложений в ряде случаев оказывается упрощенной (типа: Таня рисовала дом, а Миша лепил гриб). Имеются случаи пропуска членов предложения, особенно подлежащих, редко встречаются разделительные и противительные союзы. Не полностью усвоены сложноподчиненные союзы, почти нет условных, уступительных, определительных придаточных предложений. Понимая зависимость между отдельными событиями, дети не всегда правильно используют форму сложноподчиненного предложения (Карандаш сломался, как я много рисовала. Мальчик упал, что споткнулся на камень). В процессе изложения практического материала не всегда вскрывается причинная зависимость.

Ограниченность речевых средств наиболее ярко проявляется при выполнении заданий, связанных со словоизменением и словообразованием. Анализ речевой деятельности детей позволяет считать, что словарный запас недостаточно точен по способу употребления. В нем наблюдаются, в основном, слова, обозначающие конкретные предметы и действия, мало слов, обозначающих отвлеченные и обобщенные понятия. Это приводит к тому, что лексический запас характеризовался стереотипностью, частым употреблением одних и тех же слов. Большие трудности дети испытывают при подборе синонимов, однокоренных слов. Метафоры и сравнения, слова с переносным значением часто совсем недоступны для их понимания.

Наиболее характерными лексическими ошибками являются замены названий слов сочетаниями или предложениями, другими словами, близкими по ситуации, по своему назначению и др. (фонтан – водичка льется, брызгает; галстук – ленточка; конура – дупло, домик; стрекоза – муха, жук; косынка – тряпочка такая; подоконник – окошко с цветами; скворечник – птички живут; марка – картинка на письме; паутинка – нитки, паук сеточку делает и т.д.). Значительные трудности испытывают дети при самостоятельном образовании слов. Например, профессий от названий действий (строить – строитель); существительных от названий признаков (красный – краснота); антонимов типа густой – редкий, мягкий – черствый, неряшливый – аккуратный, храбрый – трусливый, прямой – кривой и т. д.

У детей с ОНР на втором году обучения остаются ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний (деревы, гнезды). Характерно смешение форм склонения, особенно много трудностей при овладении предложными конструкциями. В активной речи правильно употребляются лишь простые и хорошо отработанные ранее предлоги (в, на, под).

Ограниченность речевого общения, отставание в развитии познавательной деятельности не позволили детям самостоятельно овладеть более сложными предлогами (из-под, из-за, между, над). Отсюда появляются ошибки на замену и смешение предлогов. Например: Мячик выкатился из шкафа. Лампа

висит на столе. Мяч лежит над стулом. Данные обследования свидетельствуют, что дети в простых сочетаниях правильно согласуют прилагательные с существительными. Однако, при усложненных заданиях типа: (Мальчик рисует красной ручкой и синим карандашом), нередко появляются ошибки (Мальчик рисует красной ручкой и синей карандашей). Это связано с недостаточной дифференциацией форм слова.

Вторую группу образуют дети (20 – 30%) с более ограниченным речевым опытом и несовершенными языковыми средствами. Уровень автоматизированности речевых навыков у них ниже, чем у детей первой группы. Так, при составлении рассказов по картинке, пересказе требуются словесные и изобразительные подсказки. В процессе рассказа появляются длительные паузы между синтагмами или короткими фразами. Уровень самостоятельности при свободных высказываниях недостаточен, такие дети периодически нуждаются в смысловых опорах, помощи взрослого, нередко их рассказы носят фрагментарный характер. Отмечаются нарушения модели предложений: инверсии, пропуск главного или второстепенного члена предложения; опускаются, заменяются, неправильно употребляются союзы и сложные слова.

Количественный диапазон употребляемых в предложениях слов невелик. Большие трудности дети испытывают в программировании своих высказываний. Словарный запас этих детей ниже, чем у детей первой группы как по количественным, так и качественным показателям. Так, дети овладели основными значениями слов, выраженными их корневой частью, но они недостаточно различают изменение значений, обусловленных употреблением разных приставок. Например: машина ехала около дома (вместо: объехала дом); в ряде упражнений не могут добавить недостающее слово, точное по смыслу: гремит..., стрекочет..., порхает..., звенит... и т. д. Задания на подбор однокоренных слов, синонимов, составление сложных слов, им практически почти недоступны.

Эти дети недостаточно усвоили обобщающие слова: транспорт, обувь, профессия и т. д. Они нередко заменяют родовые понятия видовыми: деревья – елочки, головные уборы – шапка; вместо малознакомых слов употребляют словосочетания: дупло – белка тут живет; грядка – огурчики тут растут; кран – здесь ручки моют, водичка льется. Таким образом, несмотря на значительное продвижение в речевом развитии детей, обнаруживаются заметные различия в овладении ими связной речью, определяющие специфику индивидуального подхода, вариативность применения логопедических приемов и различных прогнозов в отношении дальнейшего обучения в школе.

Индивидуальные особенности контингента детей группы

Таблица № 1

Группа/ возраст	Особенности контингента детей				
	Пол, в %		Тип темперамента, в %	Особенности социально-эмоциональной сферы, в %	Особенности познавательной сферы
	Ж	М			
№ 8 подготовительная речевая 6 – 7 лет	39	61	Сангвинический – Холерический – Флегматический – Меланхолический –	Агрессивность Тревожность Застенчивость Гиперактивность	Соответствует норме развития.

Оценка здоровья контингента детей группы

Общая численность детей – 18

Таблица № 2

Группа возраст	ЧБД	Группа здоровья			Другая	Тубинфицированные	Лор-патология	Заболевания опорно-двигательного аппарата	Аллергия	другое
		I	II	III						
Подготовительная 6 – 7 лет			13	5				9	3	Зрение – 4 Ограничение нагрузки на пресс –

Таким образом, у детей наблюдаются нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения, лор-заболевания, аллергические реакции. Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников учитываются в содержании и реализации образовательной программы.

Содержание и реализация образовательной программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями.

Сведения о семьях воспитанников группы

Таблица № 3

Полная семья	13
Неполная семья	4
Многодетная семья	6
Проблемная семья	-
Семья с опекуном	1
Этническая семья (по желанию)	-

Содержание и реализация образовательной программы так же зависит от уровня двигательной активности детей в группе.

Диагностика двигательной активности детей дошкольного возраста

Таблица № 4

Группа двигательной активности			
	1-я группа	2-я группа	3 – я группа
Критерии оценки	<p>*Дети со средней, нормальной двигательной активностью</p> <ul style="list-style-type: none"> Редко болеют <p><u>Усвоение учебного материала:</u></p> <p>* хорошо усваивают материал</p>	<ul style="list-style-type: none"> Дети малоподвижны Многие отличаются повышенной массой тела и различными отклонениями в состоянии здоровья В совместной деятельности у них более спокойное поведение, плохо владеют движениями, уменьшено число движений, процессы саморегуляции несовершенны. Часто замкнуты, нерешительны. <p><u>Усвоение учебного материала</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Низкие результаты и замедленный темп выполнения заданий Наступает умственное утомление За счет малой подвижности умственная работоспособность не восстанавливается 	<ul style="list-style-type: none"> Большая двигательная активность Большой объем движений, вероятность отклонений в сердечно-сосудистой системе Подвержены заболеваниям, так как в результате большой физической нагрузки они потеют, усиливается теплоотдача, наступает переохлаждение организма <p><u>Усвоение учебного материала</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Низкие результаты и замедленный темп выполнения заданий Физическое переутомление приводит к умственному утомлению
Колич. Данные	Кол-во детей 9	Кол-во детей 5	Кол-во детей 4
Рекомендации	Рекомендации к регулированию двигательной активности детей		
	Дети способны к саморегуляции ДА	<ul style="list-style-type: none"> Увеличение ДА Применение методических приемов в регуляции нагрузок при подборе подвижных игр по предложению воспитателя 	<ul style="list-style-type: none"> *Ограничение ДА *Регулирование физических нагрузок при подборе подвижных игр * Переключение на спокойные игры *Объединение в играх детей с разной ДА
Цель	<ol style="list-style-type: none"> получение информации о характере двигательной активности детей Регулирование нагрузок и режима двигательной активности 		
Методы	Наблюдение и анализ двигательного поведения детей в течение дня		

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ДЕТЕЙ ПО ГРУППАМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

НАЗВАНИЕ ГРУППЫ «Звездочки»

ВОСПИТАТЕЛИ ГРУППЫ
Потекунова И. В., Потекунова Е. И.

ПЕРВАЯ ГРУППА СРЕДНЯЯ ДА		ВТОРАЯ ГРУППА МАЛОПОДВИЖНЫЕ ДЕТИ		ТРЕТЬЯ ГРУППА ВЫСОКАЯ ДА	
№		№		№	
1	Денищиц Дмитрий	1	Андриященко Глеб	1	Бежанов Иван
2	Иващенко Артём	2	Куржева Анжелика	2	Бычковский Гриша
3	Машкунов Дмитрий	3	Пушкин Максим	3	Иващенко Дмитрий
4	Пентешин Глеб	4	Сгибнев Александр	4	Филимонова Ксения
5	Рарова Ксения	5	Смирнова Влада	5	
6	Сербина Марина	6		6	
7	Степанова Алиса	7		7	
8	Фролова Виталия	8		8	
9	Цыганский Никита	9		9	
10		10		10	
11		11		11	
12		12		12	
13		13		13	
14		14		14	
15		15		15	
16		16		16	
17		17		17	
18		18		18	
18		19		19	
20		20		20	

ОЗНАКОМЛЕННЫ:

Руководитель физического
воспитания: _____

Музыкальный
руководитель _____

1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

К 7 годам:

- ✓ Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- ✓ Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Ребенок способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.
- ✓ Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
- ✓ Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.
- ✓ Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
- ✓ Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- ✓ Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- ✓ Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.
- ✓ Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- ✓ Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
- ✓ Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения,

способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1.1 Описание коррекционно-развивающей работы в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях

(Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н. В. Нищева)

Реализация образовательной области «Речевое развитие»

Таблица № 5

Раздел	Основные задачи	Содержание коррекционно-образовательной работы	Формы работы
Развитие словаря	<ol style="list-style-type: none">1. Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.2. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.3. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.4. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.	<p>І ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <ol style="list-style-type: none">1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем «Осень. Признаки осени. Деревья и кусты», «Огород. Овощи», «Сад. Фрукты», «Дары леса: грибы, ягоды», «Откуда хлеб пришел», «Перелетные птицы», «Домашние птицы», «Дикие животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши. Подготовка к зиме»).2. Пополнение активного словаря	Игры-драматизации. Индивидуальное общение. Рассматривание. Творческие игры. Составление рассказов на заданную тему. Дидактические игры. Мнемотехника. ТРИЗ. Проектная деятельность.

	<p>Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.</p> <p>5. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.</p> <p>6. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.</p> <p>7. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.</p> <p>8. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</p> <p>9. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</p>	<p>существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (<i>огурчик, морковочка, рубашечка, туфельки, лисичка, штанишки, грибище, лапша</i>).</p> <p>3. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>картофелекопалка, садовод, овощевод</i>), неизменяемыми словами (<i>пальто</i>), словами-антонимами (<i>высокий — низкий, толстый — тонкий, крупный — мелкий</i>) и словами-синонимами (<i>покрывать — устилать, красный — алый — багряный, желтый — золотой</i>).</p> <p>4. Расширение представления о переносном значении (<i>золотые руки, хитрая лиса, косою заяц</i>) и активизация в речи слове переносным значением.</p> <p>5. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>красненький, мягонький</i>), относительными (<i>яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной, кожаный</i>) и притяжательными (<i>кошачий, медвежий, лисий</i>) прилагательными.</p> <p>6. Дальнейшее овладение</p>	
--	--	---	--

		<p>приставочными глаголами (<i>полетать, улетать, прилетать, перелетать</i>).</p> <p>7. Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами <i>из-за, из-под</i>.</p> <p>8. Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</p> <p style="text-align: center;">II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем (<i>«Зима. Перелетные птицы», «Зимующие птицы», «Игрушка. История происхождения игрушки». «Новый год», «Зимние забавы. Зимние виды спорта», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Мебель. Квартира», «Блокада Ленинграда», «Комнатные растения», «Профессии», «Транспорт», «День защитника отечества»</i>).</p> <p>2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>снегопад,</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый, многоэтажный),</i> многозначными словами (<i>метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка</i>), словами в переносном значении (<i>золотые руки, железный характер</i>), однокоренными словами (<i>снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный</i>).</p> <p>3. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>беленький, тепленький</i>), относительными (<i>дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый</i>) и притяжательными прилагательными (<i>львиный, леопардовый, обезьяний</i>); прилагательными, обозначающими моральные качества людей (<i>умный, глупый, добрый, злой, ленивый, упорный</i>); прилагательными с противоположным значением (<i>холодный — горячий, гладкий — шершавый, мягкий — твердый</i>).</p> <p>4. Пополнение словаря однородными определениями (<i>снег</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>белый, легкий, пушистый).</i></p> <p>5.Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (<i>насыпать, посыпать, засыпать, понасыпать</i>).</p> <p>5. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (<i>из-за, из-под, между, через, около, возле</i>).</p> <p style="text-align: center;">III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем: (<i>«Ранняя весна. Мамин праздник», «Семья», «Профессии мам (ателье, почта и др.)», «Животные жарких стран», «Животный мир морей и океанов», «Писатели для детей», «Космос. Планета Земля», «Наш город – Санкт-Петербург», «Наша Родина — Россия», «День Победы», «Школа. Школьные принадлежности», «Первоцветы», «Лето. Насекомые. Цветы»</i>).</p>	
--	--	---	--

		<p>2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>ледоход, первоцвет, половодье, белокаменная</i>), многозначными словами (<i>солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит</i>), словами в переносном значении (<i>горячее сердце, золотые руки</i>), однокоренными словами (<i>солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное</i>).</p> <p>3. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами-синонимами (<i>бежать — нестись, большой — огромный</i>) и словами-антонимами (<i>восход — закат, сажать — собирать, горячий — обжигающий</i>).</p> <p>4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>голубенький, веселенький</i>), относительными (<i>московский, петербургский</i>); прилагательными с противоположным значением (<i>чистый — грязный, маленький — огромный, широкий — узкий</i>).</p> <p>5. Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями,</p>	
--	--	---	--

		<p>сказуемыми (<i>На проталинках расцветают под снежники. На проталинках расцветают прозрачные, хрупкие, нежные подснежники. На проталинках, на пригорках, на полянках расцветают подснежники. На проталинках проклевываются, подрастают, расцветают первые подснежники.</i>).</p> <p>6. Пополнение словаря отглагольными существительными (<i>покупать — покупатель, продавать — продавец, учить — учитель, ученик</i>).</p> <p>7. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами (<i>из-за, из-под, между, через, около, возле</i>).</p> <p>8. Закрепление понятия слово и умения оперировать им.</p>	
<p>Совершенствование грамматического строя речи.</p>	<p>1. Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.</p>	<p>I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам</p>	

	<p>2. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.</p> <p>3. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.</p> <p>4. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.</p> <p>6. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.</p> <p>7. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.</p> <p>8. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>9. Совершенствовать навыки составления и использования</p>	<p><i>(заморозок — заморозки, гриб — грибы, береза — березы, яблоко — яблоки).</i></p> <p>2. Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам <i>(дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде; у конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне; жуков, жукам, жуками, о жуках; у белок, по белкам, над белками, о белках).</i></p> <p>3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам <i>(листочек, картошечка, пальтишко; кругленький).</i></p> <p>4. Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности <i>(горошинкам, клюквинка).</i></p> <p>5. Закрепление умения</p>	
--	--	--	--

	<p>сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.</p> <p>10. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.</p> <p>Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</p>	<p>согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (<i>косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая, проворная, стремительная ласточка</i>).</p> <p>6. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (<i>собираться, притаиться; улетает, улетел, улетит</i>).</p> <p>7. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>8. Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени (<i>Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисовали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь</i>).</p> <p>9. Закрепление</p>	
--	--	--	--

навыков анализа
простых
распространенных
предложений без
предлогов и с
простыми предлогами
(со зрительной опорой
и без нее).

II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами (*кружечка, тарелочка, ножичек, кастрюлька, кувшинчик; гладенький*).
2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*снежище, горища*) и суффиксами единичности (*снежинка, льдинка*).
3. Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (*выше, мягче, длиннее; самый холодный*).
4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (*гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками*;

		<p><i>три снеговика, семь снегурей), подбирать однородные определения к существительным (гладкий, блестящий, холодный лед).</i></p> <p>5. Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (<i>покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить</i>).</p> <p>6. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>7. Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (<i>Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговик</i>).</p> <p>8. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.</p> <p style="text-align: center;">III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Дальнейшее совершенствование</p>	
--	--	--	--

		<p>употребления сформированных ранее грамматических категорий.</p> <p>2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>гнездище, льдинища</i>) и суффиксами единичности (<i>проталинка, травинка</i>).</p> <p>3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (<i>ярче, шире, красивее, самый красивый</i>).</p> <p>4. Закрепление умения подбирать определения к существительным (<i>рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо</i>).</p> <p>5. Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (<i>научусь, буду учиться</i>).</p> <p>6. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (<i>прекрасный цветок, прекрасная незабудка, прекрасное утро, прекрасные дни</i>) и числительных с существительными (<i>три бабочки, семь бабочек; трехбабочек, семи бабочек</i>).</p> <p>Дальнейшее</p>	
--	--	--	--

		<p>совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>7. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предложениями и навыка составления графических схем предложений.</p>	
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</p>	<p><i>Развитие просодической стороны речи</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. 2. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. 3. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. 4. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. 	<p>І ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p><i>Развитие просодической стороны речи</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса. 2. Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. 3. Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и 	

	<p>Коррекция произносительной стороны речи</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. 2. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. 3. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. <p>Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.</p> <p>Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (<i>абрикос, апельсин</i>) и введением их в предложения. 2. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (<i>слон, мост</i>) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (<i>планка</i>) и введением их в предложения. 3. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой 	<p>свободной речевой деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Формирование умения говорить в спокойном темпе. 5. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. <p>Коррекция произносительной стороны речи</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию движений речевого аппарата. 2. Продолжение автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков в игровой и свободной речевой деятельности. 3. Уточнение произношения звука [j] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности. <p>Работа над слоговой структурой слова</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытым слогами (<i>листопад, апельсин</i>). 2. Совершенствование умения правильно произносить использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных 	
--	---	--	--

	<p>структурой (<i>динозавр, градусник, перекресток, температура</i>) и введением их в предложения.</p> <p>4. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p> <p>Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза</p> <p>1. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>2. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</p> <p>3. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</p> <p>4. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</p>	<p>(<i>сноп, лист</i>).</p> <p>3. Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных (<i>грядка, брюшко</i>).</p> <p>4. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.</p> <p>Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза</p> <p>1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.</p> <p>2. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а также по акустическим признакам и месту образования.</p> <p>3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа <i>мак, осы, лис</i>.</p> <p>4. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа</p>	
--	---	--	--

		<p><i>лужа, клык, бобр, липа, лист, клин.</i></p> <p>5. Формирование представления о звуке [j], умения отличать этот звук от звуков [л'], [р'].</p> <p style="text-align: center;">II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.</p> <p>2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.</p> <p>3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.</p> <p>4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p><i>Коррекция произносительной стороны речи</i></p> <p>1. Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.</p> <p>2. Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков.</p> <p>3. Уточнение произношения звуков [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и</p>	
--	--	--	--

		<p>речевой деятельности. Работа над слоговой структурой слова</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения правильно произносить четырех сложные слова из открытых слогов (<i>снеговика</i>) и использовать их в активной речи. 2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов. <p>Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук. 2. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости — мягкости, звонкости — глухости, по акустическим признакам и месту образования. 3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): <i>лужа, кран, болт, лиса, винт, крик.</i> 4. Ознакомление с 	
--	--	--	--

		<p>новыми звуками [ц], [ч], [щ]. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</p> <p style="text-align: center;">III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p><i>Развитие просодической стороны речи</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания. 2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (<i>быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру</i>). 3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе. 4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности. <p><i>Коррекция произносительной стороны речи</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата. 2. Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп. <p><i>Работа над слоговой структурой слова</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения правильно произносить 	
--	--	---	--

		<p>четырёхсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры <i>(погремушка, колокольчик, велосипедист, регулировщик)</i>.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.</p> <p><i>Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза</i></p> <p>1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.</p> <p>2. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости — мягкости, звонкости — глухости, по акустическим признакам и месту образования.</p> <p>3. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): трава, слива, маска, миска, калина.</p> <p>4. Ознакомление со звуками [л], [л'], [р],</p>	
--	--	---	--

		<p>[р']. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.</p> <p>5. Формирование представления о том, что буквы Ъ и Ы не обозначают звуков.</p>	
Обучение элементам грамоты	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. 2. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. 3. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. 4. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. 5. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. 6. Закрепить знание уже известных детям правил правописания. 7. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание <i>ча-ща</i> с буквой А, <i>чу—щю</i> с буквой У). 8. Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы. 	<p>I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами. 2. Ознакомление с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я. Формирование умения осознанно читать слоги, слова, предложения, тексты с этими буквами. 3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы. 4. Закрепление знания известных детям правил правописания. 5. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы. <p>II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее 	

		<p>совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p>2. Ознакомление с буквами Ц, Ч, Щ. Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами.</p> <p>3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.</p> <p>4. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.</p> <p>5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.</p> <p>6. Ознакомление с правилами правописания, написание ча—ща с буквой А, чу—щу — с буквой У.</p> <p style="text-align: center;">III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов.</p> <p>2. Ознакомление с</p>	
--	--	--	--

		<p>новыми буквами: Л, Р, Ъ, Ы.</p> <p>3. Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.</p> <p>4. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.</p> <p>5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.</p>	
Развитие связной речи и речевого общения	<p>1. Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</p> <p>2. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</p> <p>3. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.</p> <p>4. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>5. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и</p>	<p>I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</p> <p>2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.</p> <p>3. Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.</p>	

	<p>небольших рассказов.</p> <p>6. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.</p> <p>7. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</p>	<p>4. Совершенствование навыка пересказа сказок («Теремок») и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.</p> <p>5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану.</p> <p style="text-align: center;">II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно). Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.</p> <p>2. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.</p>	
--	---	--	--

		<p>3. Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок («Царевна-лягушка») по коллективно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика.</p> <p style="text-align: center;">III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.</p> <p>3. Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.</p> <p>4. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с</p>	
--	--	---	--

		<p>описанием предыдущих и последующих событий. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.</p> <p>5. Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.</p> <p>6. Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и «Сказки о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина по коллективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.</p>	
--	--	--	--

Реализация образовательной области «Познавательное развитие»

Таблица № 6

Раздел	Основные задачи	Содержание коррекционно-образовательной работы	Формы работы
Сенсорное развитие.	1. Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления	<p>I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Дальнейшее развитие всех органов чувств (слуха, зрения, обоняния, осязания,</p>	Практические и игровые ситуации. Экспериментирование с красками. Проблемные ситуации. Дидактические и

	<p>окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.</p> <p>2. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.</p>	<p>вкуса).</p> <p>Совершенствование умения воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.</p> <p>2. Дальнейшее развитие цветовосприятия. Закрепление знания основных цветов и оттенков, обогащение представлений об их разнообразии.</p> <p style="text-align: center;">II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Дальнейшее развитие основных сенсорных систем и формирование на этой основе более точного восприятия внешнего мира.</p> <p>2. Совершенствование процессов сенсомоторной интеграции в игровой и трудовой деятельности, повседневной жизни.</p> <p style="text-align: center;">III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Дальнейшее развитие дифференцированности восприятия сенсорной информации, сенсомоторной координации.</p>	<p>развивающие игры. Продуктивная деятельность.</p>
--	---	--	---

<p>Развитие психических функций</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. 2. Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. 3. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления. 	<p style="text-align: center;">I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее развитие всех видов восприятия. Формирование умения учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. 2. Совершенствование характера и содержания способов обследования предметов, способности обобщать. 3. Развитие всех видов внимания, памяти, творческого воображения, фантазии. <p style="text-align: center;">II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие всех видов восприятия. Закрепление умения выделять в предмете ведущие признаки, абстрагировать процесс восприятия предмета от ситуации, в которой он находится; представлять предмет по называнию и описанию. 2. Дальнейшее развитие процесса образной категоризации и способности выполнять родовые и видовые обобщения на основе эмоционально-значимой зрительно- 	
-------------------------------------	--	--	--

		<p>моторной памяти, без зрительной опоры.</p> <p>3. Развитие произвольного внимания; избирательности, объема, устойчивости, переключаемости, распределения внимания.</p> <p style="text-align: center;">III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Дальнейшее развитие мыслительной деятельности, познавательных интересов, произвольной памяти, способности произвольной регуляции поведения, необходимых для успешного школьного обучения.</p>	
<p>Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>1. Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.</p> <p>2. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей,</p>	<p style="text-align: center;">I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Расширение и обобщение представлений об окружающем предметном мире, об осенней одежде, обуви, головных уборах. Углубление представлений о материалах, из которых сделаны одежда, обувь, головные уборы; о процессе производства одежды, обуви, головных уборов.</p> <p>2. Ознакомление с адресом детского сада, формирование умения находить</p>	<p>Экспериментирование. Игра. Труд. Рассматривание. Обследование. Обсуждение. Продуктивная деятельность. Слушание музыкальных произведений. Дидактические игры. Использование познавательно-справочной литературой.</p>

	<p>бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.</p> <p>3. Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.</p> <p>4. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.</p> <p>5. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.</p> <p>6. Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.</p> <p>7. Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.</p> <p>8. Сформировать представление о</p>	<p>детский сад и свой дом на простейшем плане (схеме) микрорайона.</p> <p>Закрепление навыков ориентировки в помещении детского сада и на участке.</p> <p>3. Формирование представления о школе и школьной жизни. Воспитание желания учиться в школе.</p> <p>4. Расширение, углубление и систематизация представлений о родном городе и его достопримечательностях. Воспитание чувства гордости за родной город.</p> <p>5. Приобщение к истокам народной культуры. Воспитание чувства любви к Родине и интереса к событиям, происходящим в ней. Расширение представлений о государственных праздниках.</p> <p>6. Формирование умения находить Россию на глобусе и карте. Систематизация знаний об осени, осенних явлениях природы. Формирование представлений о периодах осени</p> <p>7. Расширение представлений о многообразии растений осеннего леса, уточнение знаний о грибах и лесных ягодах.</p>	
--	--	---	--

	<p>школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.</p> <p>9. Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.</p> <p>10. Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.</p> <p>11. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.</p> <p>12. Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.</p> <p>13. Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности</p>	<p>Закрепление умения узнавать деревья по листьям, плодам, характерным особенностям ветвей и стволов.</p> <p>8. Уточнение понятий овощи, фрукты. Расширение представлений о труде взрослых в огородах, в садах, на полях осенью; о трудовых действиях овощеводов, садоводов, хлеборобов; о технике, которая используется для уборки урожая.</p> <p>9. Систематизация представлений о многообразии насекомых, особенностях их внешнего строения, месте обитания, способах передвижения, питания; об изменениях, происходящих в жизни насекомых осенью.</p> <p>10. Закрепление и расширение знаний о перелетных и водоплавающих птицах, их поведении осенью.</p> <p>11. Систематизация представлений об образе жизни домашних животных и диких зверей осенью. Расширение и углубление представлений о подготовке их к зиме; о труде людей по уходу за домашними животными и о</p>	
--	--	---	--

	<p>растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.</p>	<p>технике, которая используется на фермах.</p> <p>12. Ознакомление с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Формирование основ экологических знаний, экологической культуры. Познавательная исследовательская деятельность.</p> <p style="text-align: center;">II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире (посуда, мебель, материалы, из которых они сделаны).</p> <p>2. Закрепление знания техники безопасности в быту и выработка навыка соблюдения правил безопасности.</p> <p>3. Расширение знаний о семье, членах семьи, профессиях родителей, возрасте и днях рождения всех членов семьи. Воспитание желания поздравлять родственников с праздниками, принимать участие в подготовке домашних праздников.</p> <p>4. Уточнение и расширение представлений о новогоднем празднике, его обычаях, атрибутах, о</p>	
--	--	--	--

		<p>том, как встречают Новый год представители разных народов. Воспитание желания принимать участие в подготовке праздника в детском саду.</p> <p>5. Закрепление и расширение представлений о содержании труда взрослых, о роли механизации труда, об инструментах и орудиях труда и трудовых действиях, выполняемых с их помощью.</p> <p>6. Систематизация представлений о транспорте, видах транспорта, профессиях на транспорте. Закрепление представлений о Правилах дорожного движения и привычки соблюдать правила поведения на улице.</p> <p>7. Формирование представлений о труде взрослых на селе зимой.</p> <p>8. Воспитание уважения к людям труда, желания трудиться, быть полезными окружающим.</p> <p>9. Расширение и систематизация знаний о защитниках Отечества. Воспитание к российским воинам.</p> <p>10. Систематизация представлений о зиме, зимних явлениях природы (мороз, снегопад,</p>	
--	--	--	--

		<p>метель, вьюга, буран, поземка и т.д.).</p> <p>11. Расширение представлений о поведении и повадках зимующих птиц (вороны, воробья, синицы, снегиря).</p> <p>12. Уточнение и систематизация представлений о жизни диких животных наших лесов зимой.</p> <p>13. Формирование представлений о животных жарких стран, их повадках, образе жизни, местах обитания.</p> <p>14. Формирование представлений о жизни животных морей и океанов.</p> <p>15. Систематизация представлений о комнатных растениях, уходе за ними, способах размножения.</p> <p style="text-align: center;">III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Углубление и систематизация знаний и представлений об окружающей действительности, явлениях общественной жизни, предметном окружении.</p> <p>2. Обобщение знаний о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Формирование умения называть свое имя и отчество, имена</p>	
--	--	--	--

		<p>и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.</p> <p>3. Расширение и обобщение представлений о школе, об учебе. Формирование интереса к учебе, желания учиться в школе.</p> <p>4. Углубление представлений о России. Формирование представлений о нашей стране как многонациональном государстве. Расширение представлений о государственных праздниках. Формирование знаний о государственном флаге, гербе, гимне, президенте. Воспитание чувства гордости за Родину.</p> <p>5. Углубление знаний о покорителях космоса — наших соотечественниках.</p> <p>6. Расширение представлений о Москве — столице России, ее достопримечательностях. Расширение представлений о русской национальной культуре, русском костюме, русском фольклоре. Воспитание уважения к народам разных стран, их языку и обычаям. Углубление,</p>	
--	--	--	--

		<p>расширение, систематизация представлений о родном городе, его достопримечательностях. Воспитание чувства гордости за родной город.</p> <p>7. Закрепление знания основ безопасности жизнедеятельности, правил дорожного движения, навыка соблюдения правил техники безопасности в быту.</p> <p>8. Развитие экологического сознания и воспитание экологического поведения.</p> <p>9. Обобщение представления детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе, о жизни растений, животных и птиц весной.</p> <p>10. Формирование представлений о Земле — планете, нашем общем доме. Формирование умения показывать Россию на глобусе и карте.</p>	
<p>Развитие математических представлений.</p>	<p>Количество и счет.</p> <p>1. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.</p> <p>2. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в</p>	<p>I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>Количество и счет</p> <p>1. Уточнение и расширение представлений о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.</p> <p>2. Совершенствование навыков количественного и</p>	<p>Интеллектуальные и интеллектуальные игры.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Опыты и эксперименты.</p> <p>Познавательная литература.</p>

	<p>счете предметов в разных направлениях.</p> <p>3. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин <i>соседние числа</i>. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел.</p> <p>4. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1.</p> <p>5. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.</p> <p>6. Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.</p> <p>Величина.</p> <p>1. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.</p> <p>2. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.</p> <p>3. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно</p>	<p>порядкового счета в прямом и обратном порядке.</p> <p>3. Формирование умения считать двойками, считать предметы в разных направлениях. Ознакомление с цифрами от 0 до 9. Формирование понятия соседние числа. Закрепление навыка называния последующего и предыдущего чисел. Формирование умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Упражнения в решении и придумывании задач, головоломок. Формирование умения при решении задач пользоваться арифметическими знаками: +, —, =.</p> <p>Величина.</p> <p>1. Закрепление умения измерять с помощью условной меры и сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по нескольким признакам.</p> <p>2. Совершенствование навыка измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развитие глазомера.</p> <p>3. Совершенствование навыка деления целого на 2 и 4</p>	
--	--	---	--

	<p>называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.</p> <p>Форма.</p> <p>1. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. 2. Закрепить в речи названия геометрических фигур: <i>квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал</i>; названия объемных геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр</i>.</p> <p>3. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.</p> <p>Ориентировка в пространстве.</p> <p>1. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: <i>вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее</i>.</p> <p>2. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.</p> <p>Ориентировка во времени.</p> <p>1. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: <i>месяц, неделя</i>.</p> <p>2. Совершенствовать умение называть дни</p>	<p>равных части, названия части целого; понимания, что часть меньше целого, а целое больше части.</p> <p>Форма.</p> <p>1. Совершенствование навыков распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепление в речи названий геометрических фигур: <i>квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, четырехугольник</i>; названий объемных геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр</i>. Формирование представлений о многоугольнике.</p> <p>2. Формирование умения делить квадрат и круг на равные части.</p> <p>Ориентировка в пространстве.</p> <p>1. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве.</p> <p>2. Совершенствование умения использовать слова: <i>вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее</i>.</p> <p>Ориентировка во времени.</p> <p>1. Уточнение и расширение представлений о временных</p>	
--	--	--	--

	<p>недели и месяцы года.</p> <p>3. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени.</p> <p>4. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.</p>	<p>отношениях.</p> <p>Введение в активный словарь слов: месяц, неделя.</p> <p>2. Совершенствование умения называть дни недели и месяцы года.</p> <p>3. Формирование умения определять время по часам.</p> <p style="text-align: center;">II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p><i>Количество и счет</i></p> <p>1. Дальнейшее совершенствование навыков количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке в пределах первого десятка. Совершенствование умения считать двойками, считать предметы в разных направлениях. Формирование умения считать пятерками.</p> <p>2. Совершенствование навыков сложения, вычитания, присчитывания, отсчитывания по единице при решении арифметических задач, примеров.</p> <p>3. Совершенствование умения называть последующее и предыдущее числа к названному или обозначенному цифрой.</p> <p><i>Величина</i></p> <p>1. Совершенствование умения измерять и сравнивать длину, ширину, высоту, предметов, объем</p>	
--	--	---	--

		<p>жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки. Закрепление в речи прилагательных: шире, уже, выше, ниже, меньше, больше, короче, длиннее.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование навыка деления целого на равные части, названия части целого.</p> <p>Форма</p> <p>1. Совершенствование умения классифицировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию признаков.</p> <p>2. Формирование представлений о многоугольнике.</p> <p>3. Формирование умения делить квадрат и круг на равные части.</p> <p>Ориентировка в пространстве</p> <p>1. Дальнейшее совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве.</p> <p>2. Закрепление навыков ориентировки на листе бумаги в клетку, использования наречий: левее, правее, выше, ниже.</p> <p>Ориентировка во времени</p> <p>1. Дальнейшее расширение представлений о временных</p>	
--	--	--	--

		<p>отношениях. Закрепление представлений о последовательности дней недели, месяцев года.</p> <p>2. Формирование умения устанавливать возрастные различия между людьми.</p> <p style="text-align: center;">III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p><i>Количество и счет.</i></p> <p>1. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, умения находить последующее и предыдущее числа для каждого числа от 1 до 10, раскладывать число на два меньших.</p> <p>2. Совершенствование навыков сложения и вычитания, присчитывания и отсчитывания по 1 при решении примеров и арифметических задач. 4.</p> <p>Ознакомление с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль и 5 рублей.</p> <p><i>Величина.</i></p> <p>1. Закрепление представления о сравнимости и относительности величины.</p> <p><i>Форма.</i></p> <p>1. Формирование умения подбирать по образцу и называть предметы определенной формы, преобразовывать</p>	
--	--	---	--

		<p>геометрические фигуры по условиям с использованием линейки, шаблонов, трафаретов.</p> <p>Ориентировка в пространстве.</p> <p>1. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, на плоскости, на листе клетчатой бумаги.</p> <p>2. Формирование умения создавать простейшие чертежи, планы, схемы.</p> <p>Ориентировка во времени.</p> <p>1. Закрепление представлений о последовательности дней недели, месяцев года, об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год).</p> <p>2. Развитие чувства времени. Совершенствование умения определять время по часам.</p>	
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>1. Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</p> <p>2. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться</p>	<p>I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Совершенствование умения рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</p> <p>2. Закрепление</p>	

	<p>над сооружением сообща, следовать общему плану.</p> <p>3. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).</p> <p>4. Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.</p> <p>5. Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учитывать создавать коллективные композиции из природного материала.</p>	<p>умения совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.</p> <p>3. Совершенствование умения сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). Совершенствование навыков работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.</p> <p style="text-align: center;">II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Закрепление умения придавать сооружениям из готовых форм устойчивость, замещать детали постройки, совмещать их.</p> <p>2. Формирование навыков работы с разными инструментами: ножницами, иглой, шилом и умения пользоваться этими инструментами при изготовлении поделок и коллективных работ из природного материала.</p> <p style="text-align: center;">III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Закрепление навыков</p>	
--	---	---	--

		<p>коллективного создания сооружений, конструирования из строительного материала по схемам, моделям, заданным условиям, по собственному замыслу.</p> <p>2. Формирование навыков самостоятельного поиска конструктивных решений и планирования конструктивной деятельности.</p> <p>3. Формирование навыков конструирования из различных бросовых материалов и с использованием природного материала.</p>	
--	--	---	--

Реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Таблица № 7

Художественное творчество	<p>1. Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.</p> <p>2. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.</p> <p>3. Сформирование</p>	<p>I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>Рисование</p> <p>1. Формирование мотивационного плана изобразительной деятельности. Совершенствование умения рисовать предметы с натуры и по памяти, предавать форму, величину. Цвет в рисунке.</p> <p>2. Формирование умения изображать линию горизонта, линейную перспективу в</p>	<p>Проектная деятельность. Экспериментирование. Экскурсии. Чтение познавательной литературы. Рассматривание. Игра. ИКТ</p>
---------------------------	---	--	--

	<p>представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.</p> <p>4. Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.</p> <p>Рисование</p> <p>1. Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.</p> <p>2. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.</p> <p>3. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.</p> <p>4. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.</p> <p>5. Сформировать навык работы карандашом при выполнении</p>	<p>сюжетном рисовании.</p> <p>3. Расширение представлений о декоративном рисовании. Формирование умения применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.</p> <p>Лепка</p> <p>1. Совершенствование умения создавать объемные и рельефные изображения, используя разнообразные материалы и разные приемы лепки, освоенные ранее.</p> <p>2. Развитие умения передавать в лепке движение изображенных объектов.</p> <p>Аппликация</p> <p>1. Совершенствование умения использовать разные приемы вырезания и наклеивания, умения использовать разные приемы вырезывания, и наклеивания. Умения составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.</p> <p>2. Развитие композиционных навыков, чувства цвета, ритма.</p> <p>II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Формирование представления об</p>	
--	---	---	--

	<p>линейного рисунка.</p> <p>6. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.</p> <p>Аппликация</p> <p>1. Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.</p> <p>2. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.</p> <p>3. Формировать умение создавать мозаичные изображения.</p> <p>Лепка</p> <p>1. Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке.</p> <p>2. Совершенствовать умение передавать в лепке движения</p>	<p>индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.</p> <p>2. Закрепление умения различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.</p> <p>Рисование</p> <p>1. Формирование умения работать акварелью и гуашью «по сухому» и «по сырому». Создавать фон для изображения по-разному.</p> <p>2. Закрепление умения смешивать краски для получения новых цветов и оттенков и обогащать на этой основе колористическую гамму рисунка.</p> <p>3. Совершенствование навыков работы карандашом, при выполнении линейного рисунка.</p> <p>Лепка</p> <p>1. Закрепление умения создавать выразительные образы передавать динамику и статику при создании фигур и композиций из глины, пластилина, соленого теста. Формирование умения создавать коллективные композиции.</p> <p>Аппликация</p> <p>1. Закрепление навыков ажурного и многослойного вырезывания. Развития чувств</p>	
--	--	---	--

	<p>изображаемых объектов.</p> <p>3. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.</p>	<p>композиции.</p> <p>Совершенствование умения составлять узоры и композиции из геометрических и растительных элементов.</p> <p style="text-align: center;">III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p><i>Рисование</i></p> <p>1. Совершенствование умения воспринимать цветное богатство окружающего мира и стремления передавать его в рисовании.</p> <p>2. Формирование умения искать графические образы на основе наблюдений. Закрепление умения активно применять сформированные ранее способы изображения в рисовании.</p> <p>3. Развитие навыков сюжетного рисования, создания коллективных работ.</p> <p><i>Лепка</i></p> <p>1. Развитие сформированных ранее навыков лепки из различных материалов, навыков создания скульптурных групп, навыков передачи движений человека и животных.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование навыков лепки.</p> <p><i>Аппликация</i></p> <p>1. Обучение технике обрывания в сюжетной аппликации</p>	
--	--	--	--

		<p>и в коллективных работах.</p> <p>2. Совершенствование умения создавать узоры и композиции из геометрических фигур, растительных элементов на листах бумаги разной формы.</p> <p>3. Формировать умения создавать аппликации по мотивам народного искусства.</p>	
<p>Восприятие художественной литературы</p>	<p>1. Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.</p> <p>2. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.</p> <p>3. Сформировать умение выразительно декламировать стихи.</p> <p>4. Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</p> <p>5. Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному</p>	<p>I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению, произведениям российских и зарубежных детских поэтов и писателей, произведениям фольклора русского и других народов. Формирование умения высказывать суждения, давать оценку прочитанному произведению, поступкам героев, художественному оформлению книги.</p> <p>2. Развитие чувства языка, формирование умения обращать внимание на образные средства. Формирование чуткости к поэтическому слову. Воспитание любви к родному языку.</p> <p>3. Формирование умения определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</p> <p>4. Развитие</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Дидактические и развивающие игры. Игры- путешествия. Проектная деятельность.</p>

	<p>плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.</p> <p>6. Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p>	<p>творческих способностей в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказке «Теремок».</p> <p style="text-align: center;">II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Дальнейшее развитие интересов к художественной литературе и чтению как основы фундамента личностной культуры. Формирование умения видеть красоту, добро, истину литературных произведений и следовать положительному примеру. Развитие эмоциональной отзывчивости на прочитанное.</p> <p>2. Совершенствование умения определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</p> <p>3. Дальнейшее развитие творческих способностей в инсценировках, играх – драматизациях, театрализованных играх по сказке «Царевна – Лягушка».</p> <p style="text-align: center;">III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Дальнейшее развитие интереса к художественной</p>	
--	--	---	--

		<p>литературе и чтению.</p> <p>2. Ознакомление с творчеством известных детских российских поэтов и писателей (Пушкина А., Маршака С, Чуковского К., Михалкова С, Барто А., Чарушина Е., Сутеева В. и др.).</p> <p>3. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев.</p> <p>4. Совершенствование умение выразительно декламировать стихи.</p> <p>5. Формирование желания принимать участие в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх по сказке «Сказка о рыбаке и рыбке».</p>	
Музыкальное развитие	<p>1. Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать</p>	<p>I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Дальнейшее формирование интереса к слушанию музыки, продолжение знакомства с произведениями П.И.Чайковский, М.Глинка, Н.Римский-Корсаков. Ознакомление с элементарными музыкальными понятиями (регистр, ритм, темп, динамика).</p> <p>2. Совершенствование умения петь естественным голосом, без крика и напряжения в</p>	<p>Музыкально-дидактические игры. Слушание. Драматизация. Проектная деятельность.</p>

	<p>певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.</p> <p>Слушание (восприятие) музыки</p> <p>1. Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П.</p>	<p>доступном диапазоне.</p> <p>3. Развитие чистоты интонации, умения песни разного характера. Формировать четкой дикции и правильной артикуляции.</p> <p>4. Совершенствование умения согласовывать движения с музыкой, самостоятельно начинать и заканчивать движения в соответствии с началом и концом звучания аккомпанемента.</p> <p>5. Обогащение двигательного опыта разнообразными видами танцевальных и общеразвивающих движений. Формирование правильной осанки при выполнении упражнений, танцевальных движений. Продолжение ознакомления с особенностями русских народных хороводов, танцев.</p> <p>6. Совершенствование навыков игры на металлофоне, детском синтезаторе. Формирование умения подбирать мелодию на слух. Играть знакомые пьесы в оркестре на различных детских музыкальных инструментах.</p> <p style="text-align: center;">II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Развитие</p>	
--	---	---	--

	<p>Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).</p> <p>Пение</p> <p>1. Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>1. Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную</p>	<p>эмоциональной отзывчивости на музыку.</p> <p>Совершенствование навыков различения жанров в инструментальной и вокальной музыке, средств музыкальной выразительности свойственных им.</p> <p>Формирование понятия <i>оркестровая музыка</i>.</p> <p>2. Дальнейшее ознакомление с творчеством П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, С. Прокофьева, С. Рахманинова, Д. Кабалевского, В.-А. Моцарта.</p> <p>Ознакомление с творчеством И. –С. Баха.</p> <p>3. Совершенствование и развитие сформированных ранее певческих навыков при исполнении песен различного характера.</p> <p>4. Совершенствование умения создавать музыкальные импровизации.</p> <p>5. Совершенствование умения использовать знакомы плясовые движения, легко и непринужденно двигать под музыку с различными предметами, выполнять задания для развития мимики и пантомимики.</p> <p>Продолжение ознакомления с особенностями</p>	
--	--	--	--

	<p>музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. 2. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков. 	<p>русских народных танцевальных движений.</p> <p>Дальнейшее развитие гибкости, пластичности, координации движений, ловкости.</p> <p style="text-align: center;">III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование музыкального восприятия, кругозора и музыкального вкуса. 2. Дальнейшее ознакомление с творчеством композиторов-классиков. 3. Закрепление представления о вокальной, инструментальной и оркестровой музыки. Формирование понятий <i>балет, опера, симфония, концерт</i>. 4. Ознакомление с государственным гимном Российской Федерации. 5. Совершенствование и развитие сформированных ранее певческих навыков. 6. Совершенствование умения исполнять знакомые движения в игровых ситуациях. 7. Развитие воображения и фантазии в сочинении собственных танцевальных композиций. 8. Формирование умения с помощью педагога подбирать по слуху знакомые 	
--	--	---	--

		<p>мелодии.</p> <p>9. Совершенствование навыков игры в ансамбле и оркестре.</p> <p>10. Формирование умения обмениваться впечатлениями о посещении музыкальных театров, концертов.</p>	
--	--	---	--

Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Таблица № 8

Раздел	Основные задачи	Содержание коррекционно-образовательной работы	Формы работы
Развитие игровой и театральной деятельности	<p>Подвижные игры</p> <p>1. Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.</p> <p>2. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры</p> <p>1. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.</p> <p>2. Развивать</p>	<p align="center">I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>1. Дальнейшее совершенствование умения проявлять инициативность и творчество при организации подвижных игр, дополнять и усложнять их правила.</p> <p>2. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия.</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры.</p> <p>1. Развитие любознательности и расширение познавательных интересов.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование навыков игры в настольно-печатные</p>	<p>Режиссерская игра.</p> <p>Игры – экспериментирование.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Дидактическая игра.</p> <p>Проектная деятельность</p>

	<p>концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>1. Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>1. Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p>	<p>игры.</p> <p>3. Воспитание усидчивости. Развитие концентрации внимания.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>1. Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, углубление их содержания, совершенствование умения осуществлять игровое взаимодействие со сверстниками.</p> <p>2. Развитие творческой инициативы, индивидуальности, самостоятельности при планировании игры, подборе игрушек, атрибутов, предметов-заместителей.</p> <p>3. Формирование умения вести роль и видеть перспективу роли, разрабатывать микро сюжеты внутри общего сюжета.</p> <p style="text-align: center;">II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>Подвижные игры</p> <p>1. Совершенствование умения проявлять инициативу и творчество при организации подвижных игр, дополнять и усложнять их правила.</p> <p>2. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать</p>	
--	---	---	--

		<p>препятствия.</p> <p><i>Настольно-печатные дидактические игры</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие любознательности и расширение познавательных интересов. 2. Дальнейшее совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры. 3. Воспитание усидчивости. Развитие концентрации внимания. <p><i>Сюжетно-ролевая игра</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, углубление их содержания, совершенствование учения осуществлять игровое взаимодействие со сверстниками. 2. Развитие творческой инициативы, индивидуальности, самостоятельности при планировании игры, подборе игрушек, атрибутов, предметов-заместителей. 3. Формирование умения вести роль и видеть перспективу роли, разрабатывать микро-сюжеты внутри общего сюжета, осуществлять дирижирование действиями других участников игры. <p><i>Театрализованные игры</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения творчески преобразовывать 	
--	--	---	--

		<p>сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы.</p> <p>2. Создание условий для раскрытия индивидуальности каждого ребенка.</p> <p>3. Проведение театрализованных игр во всех видах театра по сказке «Царевна-лягушка».</p> <p>4. Воспитание подражательности, творческого воображения, креативности.</p> <p style="text-align: center;">III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p><i>Подвижные игры.</i></p> <p>1. Совершенствование умения проявлять творчество и фантазию в подвижных играх, усложнять их правила.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия, ориентироваться в пространстве.</p> <p><i>Настолько-печатные дидактические игры.</i></p> <p>1. Развитие мыслительной деятельности, интеллектуального мышления, абстрактных представлений в играх-головоломках и других интеллектуальных играх.</p> <p>2. Формирование рациональных приемов</p>	
--	--	--	--

		<p>познавательной деятельности в интеллектуальных играх.</p> <p>3. Воспитание умения организовывать настольно-печатную игру, устанавливать правила игры, ладить со сверстниками во время игры.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>1. Развитие воображения, фантазии, творчества, коммуникативных навыков в сюжетно-ролевой игре.</p> <p>2. Закрепление представлений о социальной роли, расширение и обобщение социального опыта в сюжетно - ролевой игре. Формирование умения переносить усвоенный социальный опыт в игру и через игру приобретать новый опыт.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>1. Совершенствование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы. Проведение театрализованных игр во всех видах театра по «Сказке о рыбаке и рыбке».</p>	
<p>Формирование общепринятых норм поведения</p>	<p>1. Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.</p> <p>2. Упражнять детей в</p>	<p>I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Воспитание доброжелательного отношения к</p>	<p>Игры. Рассмотрение. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.</p>

	<p>нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.</p> <p>3. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.</p> <p>4. Воспитывать искренность и правдивость.</p> <p>5. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.</p>	<p>окружающим, заботы, внимания, сопереживания, деликатности.</p> <p>2. Формирование представления о том, что дети подготовительной к школе группы — самые старшие в детском саду. Развитие дружеского отношения к сверстникам, уважительного отношения к старшим, желания помогать маленьким и слабым. Развитие коммуникативных навыков.</p> <p>3. Воспитание искренности и правдивости.</p> <p>4. Формирование мотивации, заинтересованного отношения к школьному обучению.</p> <p style="text-align: center;">II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Формирование ценностного поведения, желания совершать хорошие поступки, соблюдать правила культурного, доброжелательного поведения. Тактично относиться к окружающим.</p> <p>2. Дальнейшее развитие заинтересованного отношения, мотивации к школьному обучению.</p> <p style="text-align: center;">III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p>	<p>Игровые ситуации. Сюжетно-ролевые игры Экспериментирование . Создание коллекций.</p>
--	---	---	---

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование человеколюбия, желание заботиться об окружающих. 2. Воспитания чувства уверенности в себе. 3. Раскрытие способностей и талантов заложенных природой в каждом ребенке 4. Выработка нравственных привычек, умение быть вежливым, сдержанным. Спокойным, доброжелательным. 5. Дальнейшее развитие готовности заинтересованного отношения к школьному обучению. 	
<p>Формирование гендерных и гражданских чувств</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. 2. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа. 	<p style="text-align: center;">I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование у мальчиков и девочек осознания своей половой принадлежности, самоуважения. 2. Продолжение формирования чувств любви к родному городу, России, привязанности, к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа. <p style="text-align: center;">II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создание условий для самореализации 	<p>Игры. Рассматривание. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Игровые ситуации. Сюжетно-ролевые игры</p>

		<p>каждого ребенка.</p> <p>2. Закрепление понятий о типичных формах поведения, свойственных каждому полу и формирование взаимоотношений между однополыми и разнополыми людьми.</p> <p>3. Воспитание осознания каждым ребенком своей половой принадлежности.</p> <p>4. Расширение знаний об истории родного города, его достопримечательностях и памятных местах.</p> <p>5. Расширение представлений об истории и культуре родной страны, государственных и народных праздниках. Воспитание чувства любви к Отечеству.</p> <p style="text-align: center;">III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Продолжение работы по самопознанию и саморазвитию, полоролевой самореализации. Воспитание мужественности у мальчиков и женственности у девочек.</p> <p>2. Углубление чувства патриотизма, любви к Родине, к родному городу. Расширение знаний об истории родного города, родной страны, о государственных и народных праздниках.</p>	
Совместная	1. Воспитывать	I ПЕРИОД	Игры.

<p>трудовая деятельность</p>	<p>трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.</p> <p>2. Формировать умение работать в коллективе.</p> <p>3. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.</p>	<p style="text-align: center;">ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Воспитание трудолюбия, готовности к преодолению трудностей, дисциплинированности, самостоятельности, стремления выполнять поручения как можно лучше.</p> <p>2. Формирование умения работать в команде.</p> <p>3. Привлечение к уборке участка группы и участка младшей группы от листьев, к сбору семян растений для подкормки птиц зимой, к перекопке земли в цветнике и окапыванию кустарников, к переносу цветущих растений из цветника в группу, к посадке деревьев и кустарников, к изготовлению и развешиванию кормушек.</p> <p>4. Воспитание бережного отношения к результатам чужого труда, отрицательного отношения к безделью.</p> <p style="text-align: center;">II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Совершенствование умения работать в коллективе.</p> <p>2. Привлечение продуктивной деятельности: к уборке участка группы и участка младшей группы от снега, к изготовлению и</p>	<p>Рассматривание. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Игровые ситуации. Сюжетно-ролевые игры. Наблюдение. Экспериментирование.</p> <p>Создание коллекций. Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения.</p>
------------------------------	--	---	--

		<p>развешиванию кормушек, подкормке птиц, сооружению небольшой снежной горки для малышей, к изготовлению подарков друзьям и родственникам ко дню рождения или празднику, к изготовлению поделок для интерьера группового помещения.</p> <p>3. Воспитание интереса к продуктивным видам труда, желание реализовать свои творческие способности.</p> <p style="text-align: center;">III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Дальнейшее совершенствование умения и развития желания работать в коллективе.</p> <p>2. Привлечение к продуктивной деятельности, к уборке участка группы. Участка младшей группы, к окапыванию деревьев, подготовке клумб, высаживанию рассады, цветов, уходу за цветами в цветнике и в центре природы.</p> <p>3. Дальнейшее развитие интереса к продуктивным видам труда, желание реализовать свои творческие возможности при изготовлении поделок для украшения интерьера группы и подарков для родных и друзей.</p>	
--	--	---	--

<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. 2. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. 3. Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. 4. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. 5. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными. 	<p style="text-align: center;">I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду и на прогулочной площадке, на улице в транспорте в природной среде. 2. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми. Закрепление знания каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилий родителей. 3. Расширение и закрепления знаний Правил дорожного движения. 4. Формирование навыков безопасного обращения с бытовыми электроприборами. 5. Расширение представлений о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными. <p style="text-align: center;">II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. 2. Расширение знания Правил дорожного движения. 3. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми 	<p>Игры. Рассматривание. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Игровые ситуации. Сюжетно-ролевые игры Изобразительная деятельность. Обсуждение реальных событий детского сада</p>
--	---	--	---

		<p>4. Расширение и углубление знаний о машинах спецтранса, работы спасателей, врачи «скорой помощи», пожарных, полиции.</p> <p style="text-align: center;">III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1. Совершенствование навыков безопасного поведения в быту, в детском саду, на улице, в природной среде, в транспорте, с незнакомыми людьми.</p> <p>2. Формирование навыков адекватного поведения в экстремальных ситуациях (при пожаре, наводнении, автомобильной аварии и т. п.).</p>	
--	--	---	--

Реализация образовательной области «Физическое развитие»

Таблица № 9

Раздел	Основные задачи	Содержание коррекционно-образовательной работы	Формы работы
Физическая культура	<p>1. Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства</p>	<p>I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p><i>Основные движения</i> Ходьба и бег.</p> <p>1. Дальнейшее совершенствование всех видов бега и ходьбы, освоенных в предыдущих группах. Формирование навыков ходьбы в полуприседа, ходьбы гимнастическим шагом. Закрепление навыков бега из разных исходных положений. Формирование навыков бега с предметами, бег по доске и бревну;</p>	<p>Рассматривание. Беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов. Дидактические игры. Продуктивная деятельность. Проектная деятельность.</p>

	<p>равновесия, умения проявлять силу и выносливость).</p> <p>2. Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.</p> <p>3. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.</p> <p><i>Основные движения</i> Ходьба и бег.</p> <p>1. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.</p> <p>2. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках;</p>	<p>непрерывного бега в течение 2-3 минут; челночного бега 3-5 раз по 10 метров.</p> <p>Ползание и лазанье</p> <p>1. Совершенствование навыков ползания по скамейки и бревну сформированных в предыдущих группах. Формирование навыка ползания по скамей на спине, подтягиваясь руками и подтягиваясь ногами, держа ноги не подвижными. Формирование навыков лазанья с одного пролета гимнастической стенки на другой по диагонали.</p> <p>Прыжки.</p> <p>1. Закрепление навыков выполнения прыжков, сформированных в предыдущих группах. Формирование навыков выполнения прыжков с сжатым между ногами мешочком с песком; прыжков вверх из глубокого приседа.</p> <p>Ловля, бросание, метание.</p> <p>1. Формирование навыка бросания мяча из положения сидя, ноги скрестно; бросания мяча через сетку; отбивания мяча одной рукой с хлопком и поворотом.</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>1. Дальнейшее совершенствование умения красиво и грациозно выполнять движения под музыку.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>1. Формирование умения поднимать и опускать плечи; разгибать согнутые в локтях руки вперед и в</p>	
--	---	---	--

	<p>бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.</p> <p>Упражнения в равновесии.</p> <p>1. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2—3$ см)</p>	<p>стороны; и отводить локти назад и выпрямлять руки в стороны из положения «руки перед грудью». Формирование умения поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх, в стороны из положения «руки к плечам»; садиться из положения лежа на спине, закрепив ноги; переходить из упора присев в упор на одной ноге.</p> <p><i>Спортивные упражнения</i></p> <p>1. Совершенствование навыков езда на двух колесном велосипеде и самокате. Формирование навыков езда на велосипеде.</p> <p><i>Спортивные игры</i></p> <p>1. Дальнейшее формирование интереса к спортивным играм: городка, бадминтона, баскетбола, настольному теннису. Воспитание навыков игры в спортивные игры.</p> <p>II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p><i>Основные движения</i></p> <p>Ходьба и бег.</p> <p>1. Дальнейшее совершенствование навыков ходьбы и бега. Совершенствование навыков ходьбы в сочетании с другими видами движений, бега с преодолением препятствий, бега в чередовании с ходьбой, прыжками.</p> <p>2. Формирование навыков бега на скорость и выносливость. Обучение бегу, с сильным сгибание ног в коленях, широким шагами</p>	
--	---	---	--

	<p>прямо и боком, по канату ($d = 5—6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.</p> <p>Ползание, лазание.</p> <p>1. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35—50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение</p>	<p>(прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегу на перегонки парами и группами, со скакалкой; бегу на скорость в играх-эстафетах.</p> <p>Ползание и лазание.</p> <p>1. Формирование навыка подлезания под гимнастическую скамейку несколькими способами. Совершенствование умения лазать по гимнастической стенке с изменением темпа, с пролета на пролет по диагонали.</p> <p>Прыжки.</p> <p>1. Формирование навыков выполнения прыжков через короткую скакалку разными способами, прыжков через длинную скакалку по одному парами; прыжков через большой обруч.</p> <p>2. Совершенствование умения спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30-40 сантиметров).</p> <p>Ловля, бросание, метание.</p> <p>1. Совершенствование навыков бросания мяча вверх и ловлю его двумя руками не менее 10 раз, ведение мяча в разных направлениях одной рукой; метание из разных положений, в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль. Формирование навыка метания в движущуюся цель. Формирование навыков перебрасывания набивных мячей.</p> <p><i>Ритмическая гимнастика</i></p>	
--	--	--	--

	<p>переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.</p> <p>Прыжки.</p> <p>1. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.</p> <p>Бросание, метание.</p> <p>1. Совершенствовать и</p>	<p>1. Дальнейшее совершенствование навыка красивого и грациозного выполнения гимнастических упражнений под музыку, развитие выразительности, плавности, ритмичности движений.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения</i></p> <p>1. Формирование умения выполнять круговые движения согнутыми в локтях кругами; вращать обруч на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; прогибаться лежа; из положения лежа поднимать обе прямые ноги одновременно и стараться коснуться лежащего за головой предмета; приседать их положения ноги врозь; захватывать палку ступнями по середине и поворачивать ее на полу.</p> <p><i>Спортивные упражнения</i></p> <p>1. Совершенствование навыков езды на санках, выполняя при этом различные игровые задания. Формирование навыков выполнения заданий в играх-эстафетах с санками. Формирование навыка скольжения по ледяной дорожке на одной ноге. Навыка скольжения с невысокой горки. Закрепление сформированных ранее навыков игры в хоккей (элементы), умение вести шайбу клюшкой, забивать шайбу в ворота, ударять по ней с места и после ведения.</p> <p><i>Подвижные игры</i></p> <p>1. Совершенствование</p>	
--	---	---	--

	<p>закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами.</p> <p>Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.</p> <p><i>Строевые упражнения</i></p> <p>1. Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.</p> <p>Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным</p>	<p>навыков игры в подвижные игры, игры с элементами соревнования, сформированных ранее.</p> <p style="text-align: center;">III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p><i>Основные движения</i></p> <p>1. Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. Совершенствование основных движений путем введения новых, сложно координированных видов.</p> <p>Ходьба и бег.</p> <p>1. Совершенствование навыков ходьбы и бега, сформированных ранее; бега на скорость. С изменением темпа, на выносливость.</p> <p>Упражнения в равновесии</p> <p>1. Закрепление навыков ходьбы по гимнастической скамейке. По веревке. По канату, сформированных ранее. Закрепление навыков кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Закрепление умения стоять на одной ноге, на повышенной опоре: кубе, гимнастической скамейке, набивном мяче со страховкой педагога.</p> <p>Ползание и лазание</p> <p>1. Формирование навыков лазания по гимнастической скамейке с использованием одномоментного и разномоментного движения рук и ног; умения лазать и</p>	
--	--	--	--

	<p>шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделением.</p> <p>2. Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения</i></p> <p>1. Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).</p> <p>Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.</p> <p>1. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и</p>	<p>спускаться по канату индивидуально со страховкой педагога.</p> <p>Прыжки.</p> <p>1. Совершенствование навыков выполнения прыжков в длину, с места и с разбег; на мягкое покрытие с разбега; вверх из глубокого приседа.</p> <p>Ловля, бросание, метание.</p> <p>1. Формирование навыков перебрасывания набивных мячей; метание вдаль в цель правой и левой руками.</p> <p><i>Ритмическая гимнастика</i></p> <p>1. Дальнейшее совершенствование навыков. Выполнения движений под музыку, развитие пластичности и выразительности, творчества и воображения.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения</i></p> <p>1. Дальнейшее совершенствование навыков выполнения упражнения для кистей рук, мышц плечевого пояса, мышцы спины, гибкости позвоночника, мышцы брюшного пресса и ног, сформированные ранее.</p> <p><i>Спортивные упражнения</i></p> <p>1. Дальнейшее совершенствование навыков катания на велосипеде и самокате, навыков игры в различные спортивные игры.</p> <p><i>Подвижные игры</i></p> <p>1. Совершенствование навыков игры в подвижные игры, умения самостоятельно организовывать и</p>	
--	---	--	--

	<p>сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).</p> <p>Упражнения для укрепления туловища и ног.</p> <p>1. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге.</p> <p>Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.</p> <p><i>Спортивные упражнения</i></p> <p>1. Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).</p> <p>Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с</p>	<p>проводить подвижные игры.</p>	
--	--	----------------------------------	--

	<p>невысокой горки на двух ногах.</p> <p>2. Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы).</p> <p>Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).</p> <p><i>Подвижные игры</i></p> <p>1. Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.</p>		
<p>Овладение нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<p>1. Формировать правильную осанку и свод стопы.</p> <p>2. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.</p>	<p>I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1.Продолжение работы по формированию правильной осанки и свода стопы.</p> <p>2.Формирование установки на здоровый образ жизни.</p> <p>3.Продолжение работы по закаливанию организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствование адаптационных способностей организма детей, умения приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды</p> <p>II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1.Продолжение закаливания организма с использованием всех доступных природных факторов. Проведение всего комплекса закаливающих процедур.</p> <p>2.Формирование потребности двигательной активности. Ежедневное</p>	

		<p>проведение утренней гимнастики, физкультурных пауз на занятиях познавательного цикла, подвижных игр на прогулке. Воспитание любви к спорту.</p> <p>3.Закрепление всех ранее сформированных гигиенических навыков.</p> <p style="text-align: center;">III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ</p> <p>1.Совершенствование целостного отношения к здоровому образу жизни, потребности заниматься физкультурой, закаляться, одевать соответственно погоде, есть здоровую полезную пищу.</p> <p>2. Совершенствование первичных представлений о строении организма человека, его функциональных систем.</p> <p>3.Совершенствование знаний об оказании первой помощи</p>	
--	--	---	--

2.1.2 Особенности организации среды

Характеристика группы

В составе подготовительной группы 18 детей в возрасте от 5 лет 10 месяцев до 6 лет 10 месяцев. Из них 11 мальчиков и 7 девочек. Все дети в группе имеют тяжелые нарушения речи разной степени их проявления. Психолого-педагогическое обследование детей группы, проведенное в сентябре, выявило наличие у них характерных нарушений познавательной деятельности, обусловленных как самим речевым дефектом, так и низкой умственной работоспособностью.

Незрелость эмоционально-волевой сферы у детей сочетается с эмоциональной лабильностью, иногда - двигательной расторможенностью, повышенной аффективной возбудимостью, нередко с чертами дурашливости и преобладанием повышенного фона настроения по типу эйфории.

Для некоторых из них, напротив, характерны повышенная тормозимость, неуверенность, медлительность, несамостоятельность. Эти дети часто бывают вялы и безынициативны, бездеятельны. Их деятельность носит непродуктивный характер.

Внимание детей с речевыми нарушениями характеризуется неустойчивостью, трудностями включения, переключения, и распределения. У детей наблюдается сужение объема внимания, быстрое забывание материала, особенно вербального (речевого), снижение активной направленности в процессе припоминания последовательности событий, сюжетной линии текста. Многим из них присущи недоразвитие мыслительных операций, снижение способности к абстрагированию, обобщению. Детям с речевой патологией легче выполнять задания, представленные не в речевом, а в наглядном виде.

У детей в группе разные группы здоровья: у 13 детей II группа здоровья, у 5 детей – III группа здоровья. В группе 9 детей имеют плоскостопие, зрительный режим рекомендован 4 детям.

Дети в группе имеют разную двигательную активность: 4 детей имеют высокую двигательную активность, 9 детей – среднюю, 5 ребенка малоподвижных.

Факты, полученные в результате анализа развивающей предметно-пространственной среды подготовительной логопедической группы «Звездочки», позволяют оценить ее со следующих позиций:

- *безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в группе;*
- *реализация образовательной программы дошкольного образования;*
- *учет возрастных особенностей детей;*
- *учет образования детей с ограниченными возможностями здоровья, особыми потребностями в обучении, других категорий детей.*

Безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в группе.

В нашей группе создана **безопасная и комфортная** обстановка. Мебель по своим размерам соответствует антропометрическим данным детей и изготовлена с соблюдением требований ГОСТа и всех технических условий. Предметы мебели расставлены в групповом помещении таким образом, чтобы обеспечить двигательную активность детей и уберечь их от травмирования, а так же обеспечить свободную эвакуацию в случае необходимости. Оборудование, используемое в нашей группе, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и правилам пожарной безопасности. Создавая интерьер и осуществляя зонирование, мы учитывали интересы детей, требования образовательной программы, ведущие виды детской деятельности. Так же при зонировании учитывался уровень освещенности, обеспечение деятельности характера восприятия детей.

Для обеспечения психологического комфорта использованы детские работы, фотоальбомы, природные компоненты. Психологическая комфортность развивающей предметно-пространственной среды обеспечивается доступностью материалов (игры, игрушки, предметы-заменители), их разнообразие по видам и постепенным усложнением (от простого к сложному), возможностью уединиться тем, кому это необходимо (переносные ширмы, заборчики, перегородки, «шатер»). Для поддержания детской инициативы и самостоятельности окружающая среда содержит достаточно материалов, с которыми ребенок может взаимодействовать самостоятельно. Это атрибуты для сюжетно-ролевых игр, материалы для исследования (весы, природный, бросовый материал), различные виды конструктора со схемами, спортивный инвентарь, детская художественная литература, материалы для детского творчества

Развивающая предметно-пространственная среда в нашей группе обеспечивает:

1. **Трансформируемость** пространства. Имеется возможность изменений среды в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей. Группа оснащена переносными пластиковыми ящиками для хранения игрушек, ширмами, кукольной мебелью, передвижными контейнерами для хранения материала.

2. **Вариативность**. В группе имеются различные пространства (для игры, конструирования, исследовательской деятельности, уединения), а также разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудования, обеспечивающие свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, также вносятся новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Вариативность среды обеспечивают разнообразные ориентиры: ковры разного цвета, столы, ширмы.

3. Полифункциональность. В группе обеспечивается возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детская мебель, подушки, ширмы. Также имеются полифункциональные предметы и предметы заместители.

Не только мебель, но и игрушки, находящиеся в группе, имеют соответствующие сертификаты. Не используются игрушки и пособия, которые могут вызвать у детей негативные эмоции (страхи, агрессию). Все игрушки исправные (не ломанные), находятся в специально отведенных для них местах.

Реализация образовательной программы дошкольного образования.

Таблица № 10

<i>Образовательная область</i>	<i>Оснащение</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, разноцветные коврики). • Художественная литература для чтения (русские народные сказки, авторские сказки, книги о детях, литература по временам года, книги о животных, о природе). • Аудио- и видеозаписи литературных произведений. • Различные виды театров (пальчиковый, Би-ба-бо, теневой, настольный, перчаточный, театр марионеток). • Ширмы для кукольного театра. • Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок. • Игрушки – персонажи. • Рольевые атрибуты к играм «Семья», «Поликлиника», «Магазин», «Салон красоты», «Ветеринарная клиника», Школа», «Туристическое агентство», «Спасатели». • Фотоальбомы «Наши праздники», «Мои путешествия». • Строительный материал. • Конструкторы (лего для мальчиков и лего для девочек, деревянный конструктор, напольный, поролоновый конструктор). • Альбом со схемами конструирования. • Игрушки для обыгрывания построек (домашние животные, машинки, игрушки-персонажи, куколки). • Настольные игры (лото, домино). • Картотека «мирилок». • Уголок «Наше настроение». • Атрибуты для бесконфликтного общения детей друг с другом: «Коробка примирения», «Подушка дружбы», «Зонт уединения». • Настольные игры соответствующей тематики (в зависимости от темы проекта, комплексно-тематического планирования). • Этнокалендарь. • Иллюстративный материал «Безопасность». • Макет «Мой город» (светофоры, дома, дорожные знаки, дорога, деревья).

	<ul style="list-style-type: none"> • Стенд «Мы дежури́м». • Форма дежурных (фартуки, передники, колпачки, орудия труда).
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Детская лаборатория. • Уголок математических игр. • Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, магнитная мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков, блоки Дьенеша, наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции «Камни», «Ракушки»). • Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы, головоломки, лабиринты). • Нормативно-знаковый материал (карточки, кубики с цифрами, линейки, счеты). • Развивающие игры с математическим содержанием (форма, величина, время, ориентировка в пространстве, количество и счет, логика). • Дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения). • Домино, лото, мозаика, пазлы, шашки, шахматы. • Электронные материалы (видеофильмы, игры технологии <i>miio</i>). • Справочная литература (энциклопедии «Растения», «Животные», «Что такое? Кто такой?», «Обитатели морей и океанов», «Динозавры», «Животные красной книги»). • Строительный материал. • Конструкторы напольные, настольные, плоскостные. • Бумага, природные и бросовые материалы. • Уголок «Мой Петербург». • Альбом архитектурных сооружений. • Иллюстрации «Достопримечательности города». • Настольно-печатные игры по Петербурговедению.
<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Речевой центр. • Игры на развитие компонентов речевой деятельности (фонетико-фонематическое развитие, связная речь, грамматический строй речи, общие речевые навыки). • Материал для развития дыхания. • Нормативно-знаковый материал (буквы, звуковые пеналы, схемы). • Игры на развитие мелкой моторики («Сухой бассейн», «Золушка», «Веселые клубочки», шнуровки, застежки, бусы, материалы для ниткографии, материалы для «вышивания»). • Алгоритмы для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов). • Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания. • Картотеки словесных игр, пальчиковых гимнастик, артикуляционных гимнастик, кубики для выбора артикуляционных упражнений, упражнений на звукоподражание. • Книжный уголок. • Художественная литература для чтения самими детьми. • Мини-библиотека. • Альбомы словотворчества («Мои сказки», «Небылицы»). • Развивающие игры по литературным произведениям («Мои

	<p>любимые сказки», «Герои сказок», «Расскажи сказку»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Портреты и материал о писателях, поэтах. • Книжки-самоделки.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Уголок детского творчества. • Репродукции картин русских художников. • Художественная литература с иллюстрациями. • Изделия народных промыслов (Дымково, Филимоново, матрешки, богородские игрушки, Гжель, Хохлома, Городец, Палех). • Материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки). • Природный, бросовый материал. • Иллюстративный материал, картины, плакаты. • Настольно-печатные игры («Играем с цветом», «Народные промыслы», «Цвета и формы»). • Дидактические игры «Украсть матрешку», «Раскрась сарафан», «Подарок маме», «Маленькие ткачи». • Игрушки, муляжи, гербарии. • Алгоритмы и пооперационные карты рисования, лепки, аппликации. • Раскраски по интересам детей и темам, трафареты, шаблоны. • Музыкальный центр. • Разнообразные музыкальные игрушки и инструменты для детей. • Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями. • Пособия, атрибуты. • Шумовые коробочки, ложки, палочки, молоточки. • Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»). • Детские рисунки.
<i>Физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Уголок физической культуры. • Оборудование для развития основных видов движения (ходьбы, бега, равновесия, прыжков, ловли, ползания). • Оборудование для общеразвивающих упражнений (кубики, мячи, гантельки, кольца, обручи, флажки, ленты). • Оборудование для подвижных игр (предметы-заместители, ориентиры, маски). • Оборудование для спортивных игр (обручи, мячи, воротики, кегли, мишени, корзины, скакалки, бадминтон). • Настольно-печатные игры («Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Растем здоровыми», «Малыши-крепыши», «Команда чемпионов»). • Уголок валеологии. • Энциклопедия «Я человек». • Иллюстративный материал «Здоровый образ жизни». • Настольно-печатные игры («Здоровый малыш», «Если малыш поранился», «Как избежать неприятностей», «Аскорбинка и ее друзья», «Полезно – бесполезно», «Хорошо – плохо» «Валеология»). • Алгоритмы последовательности культурно-гигиенических навыков. • Материалы по закаливанию (массажные мячики на каждого ребенка, следы, дорожки «здоровья»).

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Схемы общеразвивающих упражнений, выполнения самомассажа.• Комплексы утренних и бодрящих и зрительных гимнастик, схемы упражнений для профилактики плоскостопия.• Картотека подвижных, народных, хороводных игр. |
|--|--|

Учет возрастных особенностей детей.

1. Подготовительный дошкольный возраст – период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни – обучению в школе.

2. Дети 6 – 7 лет способны сосредотачиваться не только на деятельности, которая их увлекает, но и на той, которая дается с некоторым волевым усилием. К их игровым интересам, в которые входят уже игры по правилам, добавляется познавательный интерес. Именно поэтому в нашей группе активно ведется работа по проектной деятельности.

3. Использование метода проектной деятельности обусловлено тем, что данный возрастной этап характеризуется более устойчивым вниманием, наблюдательностью, способностью к началам анализа, синтеза, самооценке, а также стремлением к совместной деятельности. В проекте можно объединить содержание образования из различных областей знаний, кроме того, открываются большие возможности в организации совместной познавательно-поисковой деятельности дошкольников, педагогов и родителей. Поэтому предметно-пространственная среда в группе требует постоянного обновления, внесения новых объектов для исследования в действии, справочной литературы, логических игр, видеофильмов.

4. Учитывая то, что произвольность внимания все еще продолжает формироваться, и детям не всегда легко быть усердным и долго заниматься скучным делом, в окружающую среду вносятся предметы неожиданные, новые, привлекательные. Как правило, это наборы для исследования (микроскопы, цветные пластиковые стеклышки, бинокли, весы, пробирки, пластиковые пинцеты), а также наборы для детского творчества (рисование цветным песком, бархатные раскраски, глина для лепки) и другое. Внесение разнообразного материала позволяет поддерживать интерес и внимание детей.

5. Старшие дошкольники очень ориентированы на внешнюю оценку. Поскольку им пока трудно составить мнение о себе самом, они создают свой собственный образ из тех оценок, которые слышат в свой адрес. Ориентируясь на эту особенность, в группе создаются портфолио детей. Портфолио представляет папку с файлами, куда дети помещают свои достижения: рисунки, открытки, грамоты и другое. Также в группе создан уголок «Мое настроение», где ребята могут поместить рядом со своей фотографией пиктограмму, изображающую настроение. Это позволяет детям оценить эмоциональное состояние сверстника, в некоторых случаях – проявить сочувствие.

6. В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Для этого в группе есть разные столики, стульчики, ширмы, разноцветные ковры, мягкие модули, подушки. Все это позволяет дошкольникам распределить пространство так, чтобы не мешать друг другу. Также в специальных переносных и передвижных контейнерах, обозначенных картинками, хранятся разнообразные атрибуты к играм.

7. Физическое развитие детей 6 – 7 лет неуклонно совершенствуется. Дети становятся все более выносливыми, ловкими, сильными. Они могут играть в различные командные игры, осваивать различные виды спорта. Для этого в группе требуется достаточно большое свободное пространство. Поэтому мебель в группе расставлена таким образом, чтобы у детей была возможность реализовать свою потребность в движении. Кроме этого центр физической культуры оснащен разнообразными атрибутами к спортивным играм (скакалки, обручи, мячи, кольцо, мишени, ракетки, городки, баскетбольное кольцо). Для командных игр в группе есть не только цветовое обозначение команд (разноцветные ленточки), но и атрибуты к ним (кубики, кегли, цветные бруски, ориентиры, таймер).

8. Учитывая интересы мальчиков и девочек, мы подбирали материалы, ориентируясь и на гендерную принадлежность воспитанников. Для мальчиков разнообразные модели машин, сборные машинки, игрушки-трансформеры, строительные наборы и железная дорога, разрезные картинки, кубики и пазлы технической тематики (машины, мотоциклы, самолеты и т. п.). Для девочек в нашей группе есть куклы с комплектами одежды и постельных принадлежностей, наборы мебели, посуды, кукла с заплетаются косичками, бумажные куклы с одеждой, разрезные картинки, кубики, пазлы с изображением кукол, принцесс и т. п.

Учет образования детей с ограниченными возможностями здоровья, особыми потребностями в обучении.

Все дети в группе с тяжелыми нарушениями речи. Общее недоразвитие речи (III уровень речевого развития). Стертая дизартрия. Поскольку все дети в группе испытывают затруднения не только в произношении отдельных звуков, но и в правильном оформлении речевого высказывания, предметно-пространственная среда требует достаточного оснащения для развития всех компонентов речевой деятельности. Для этого в группе создан речевой центр, где размещаются разные материалы с учетом особенностей состояния

речи детей. Следует отметить, что материалы по развитию речи дошкольников находятся не только в речевом центре, но и в разных местах группы. Материал в развивающей предметно-пространственной среде постоянно обновляется в зависимости от сезона, темы и рекомендаций логопеда.

Общие речевые навыки

Для развития речевого и физиологического дыхания центр оснащен специальными игрушками. Это легкие вертушки, язычки-свистульки, одноразовые пособия «Тучка с дождиком», «Горячий чай». Также имеются разнообразные пиктограммы, изображающие эмоции для развития восприятия и использования разных видов интонации речи. Для развития восприятия и использования разных видов интонации речи. Для развития восприятия и воспроизведения ритмов в музыкальном центре находятся картотеки ритмических рисунков и музыкальные инструменты для отстукивания ритмов (барабан, молоточек).

Фонематическое восприятие

В группе используются картотеки игр для развития фонематического восприятия, специальные пособия в виде сигнальных знаков, игровые упражнения, а также настольно-печатные игры «Фонематика», «Узор из звуков», «Лишняя картинка», звуковой кубик.

Языковой анализ и синтез

Используются игры и пособия по разным видам языкового анализа и синтеза. Для развития фонематического анализа и синтеза: «Логопедическое лото», «Звонкий – глухой», «Угадай слово», «Волшебные кружочки», «Прочитай по первым буквам», картотека игр, пеналы с цветными кружочками, ребусы.

Для развития слогового анализа и синтеза: настольно-печатные игры «Зашифрованные слова», «Слоги», «Слоговая копилка», «Слоги и слова», картотека речевого материала для работы над слоговым анализом (от простого к сложному), схемы (домики), рабочие листы.

Для развития анализа и синтеза предложений: настольно-печатные игры «Маленькие слова», «Составь предложение», схемы предложений.

Звукопроизношение

Для работы над правильным звукопроизношением используются разные картотеки артикуляционных гимнастик (с картинками, в форме сказок, стихов), в речевом центре закреплено большое зеркало. Для работы над закреплением правильного произношения звуков используются альбомы по автоматизации, картотеки с картинками на отработываемый в произношении звук, картотеки стихотворений, потешек, скороговорок.

Связная речь

Для работы над связной речью используются алгоритмы, мнемотаблицы, схемы составления рассказов, пересказов, заучивания стихотворений. Также дети активно пользуются настольными играми «Веселые истории», «Что сначала, что потом», «Маленькие рассказы», создают странички в альбомах словотворчества «Небылицы», «Что я видел», обсуждают художественную

литературу (знакомые сказки, иллюстрации в книгах), некоторые читают сами.

Лексико-грамматический строй речи

Для пополнения активного и пассивного словаря подобраны предметные картинки по разным темам, также дети активно интересуются различными энциклопедиями, которые подбираются с учетом интересов детей. Во всех уголках имеются «Словарики трудных слов». Также используются картотеки игр на развитие грамматического строя речи, настольно-печатные игры: «Что к чему?», «Вокруг да около», «Какой? Какая? Какие?», «Времена года», «Парочки» и другие игры.

Имея ввиду тот факт, что у многих детей есть плоскостопие, в группе ведется работа по профилактике и коррекции плоскостопия. Для этого используются разные массажеры, «дорожки здоровья», массажные мячики и разные игровые упражнения.

Кроме этого учитывается и зрительный режим для определенных воспитанников, выполняются зрительные гимнастики, подбирается соответствующий наглядный материал.

Вывод: *развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна; дает возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.*

2.1.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Таблица № 11

Месяц	Тема	Формы работы
Сентябрь	Особенности развития детей 5 – 7 лет. Задачи на новый учебный год. Планирование коррекционной работы.	Родительское собрание.
	«Индивидуальные особенности ребенка».	Анкетирование.
	«Наблюдаем, играем, читаем» (знакомство детей с природой осенью).	Печатные консультации для родителей.
Октябрь	«Лес полон чудес» (поделки из природного материала).	Выставка совместного творчества.
	«Правильная одежда и обувь для дошкольника по сезону».	Папка-передвижка с рекомендациями для родителей.
	«Маршруты выходного дня»	Папка-передвижка с рекомендациями для родителей.
Ноябрь	Осенний праздник.	Организация и проведение праздника.
	Праздник «День Матери».	Организация и проведение праздника.
Декабрь	«Наблюдаем, играем, читаем» (знакомство детей с зимней природой).	Печатные консультации для родителей.
	«Мы дружные ребята не ссоримся совсем».	Мастер-класс.
	«Мастерская Деда Мороза».	Выставка совместного творчества.
	Новогодний праздник.	Организация и проведение праздника.
Январь	«Растим здорового ребенка»	Папка-передвижка с рекомендациями для родителей.
	«День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады».	Выставка страниц семейной истории. Концерт для ветеранов.
Февраль	«Я пешеход».	Папка-передвижка с рекомендациями для родителей.
	«Папы разные нужны, папы разные важны».	Организация и проведение спортивного праздника с участием пап.
Март	«Наблюдаем, играем, читаем» (знакомство детей с природой весной).	Печатные консультации для родителей.
	«Широкая Масленица».	Организация и проведение масленичных гуляний на улице.
	«Сегодня мамин день».	Организация и проведение праздника.

	«Мамины руки не знают скуки».	Выставка совместного творчества.
Апрель	«Скоро в школу»	Консультация родителей
	«Родителям будущих первоклассников».	Родительское собрание.
	«День благоустройства».	Организация и проведение дня благоустройства.
Май	«Страницы памяти».	Выставка страниц семейной истории.
	«Дорогами войны».	Выставка совместного творчества.
	«Вам, дорогие ветераны, поклон наш до земли».	Организация и проведение концерта, чаепития.
	«Итоги учебного года».	Родительское собрание.
	«Выпускной»	Организация и проведение праздника.

2.1.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей группы.
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателя с детьми.
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового.

Эффективные формы поддержки детской инициативы:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей-опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

2.2 ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

2.2.1 Педагогические технологии, используемые в группе

Для реализации приоритетного направления и регионального компонента используются дополнительные программы и педагогические технологии:

- Здоровье, В.Г.Алямовская, М., 1993
- Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» М: Просвещение, 2002
- Добро пожаловать в экологию! (методический комплект) Воронкевич О.А. - СПб.: Детство – Пресс, 2006
- Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. Алифанова Г.Т. - СПб, Паритет, 2005
- Нищева Н. В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР».
- Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа».
- Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа».

В качестве инструментария определения эффективности освоения детьми содержания программы является научно-методическое пособие «Диагностика педагогического процесса в старшей и подготовительной группе (с 5 до 7 лет) дошкольной образовательной организации, СПб.: Издательство «Детство-Пресс», 2014.

2.2.2 Сложившиеся традиции

1. Групповой сбор – ежедневно, в утренний отрезок времени.
2. Чтение с продолжением – ежедневно перед дневным сном.
3. «Детское караоке» – пятница, вечерний отрезок времени.
4. «День любимой игрушки» – пятница.
5. «Минута тишины» – ежедневно.
6. Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу, пожелание приятного аппетита – ежедневно.
7. «Новые игрушки» – по мере появления в группе новых игрушек.
8. «Самый лучший день в году» – в дни рождения воспитанников.

2.2.3 Комплексно-тематическое планирование

Таблица № 12

Тема	Содержание	Итоговое мероприятие	Сроки
Обследование детей учителем логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями.	Выявление индивидуальных особенностей и возможностей воспитанников, уровня освоения ООП ДО.	Вечер досуга «Мы снова рады видеть вас»	3.09.18 – 14.09.18
Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью.	Уточнение и систематизация представлений об осени, осенних явлениях природы, осенних месяцах. Формирование представлений о неразрывной связи между явлениями в неживой и живой природе (на примере опадения листьев). Закрепление умения узнавать деревья по листьям, плодам, характерным особенностям ветвей и стволов.	Интегрированное занятие с использованием картин И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева «Болото в лесу» из цикла «Четыре времени года». Выставка пейзажных работ воспитанников.	17.09.18 – 21.09.18
Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.	Уточнение понятия овощи. Расширение представлений о труде взрослых в огородах, о трудовых действиях овощеводов, о технике, которая используется для сборки урожая.	Выставка творческих семейных поделок «Фруктово-овощная сказка».	24.09.18 – 28.09.18
Фрукты. Труд взрослых в садах.	Уточнение понятия фрукты. Расширение представлений о труде взрослых в садах осенью, о трудовых действиях	Вечер развлечений «Юные кулинары» (викторина об	1.10.18 – 5.10.18

	садоводов. Формирование представлений о правильном питании (польза овощей и фруктов).	овоцах и фруктах; приготовление фруктового салата).	
Хлеб. Труд хлеборобов и пекарей.	Уточнение понятия злаки. Расширение представлений о труде хлеборобов, пекарей. Воспитание уважительного отношение к хлебу, как результату труда многих людей.	Драматизация украинской сказки «Колосок». Выставка детских рисунков «Натюрморт с хлебными колосьями».	8.10.18 – 12.10.18
Поздняя осень. Грибы. Ягоды.	Расширение представлений о многообразии растений осеннего леса. Уточнение знаний о съедобных и ядовитых грибах и лесных ягодах. Воспитание бережного отношения к природным богатствам.	Конкурс семейных творческих работ «Лес полон чудес».	15.10.18 – 19.10.18
Насекомые. Подготовка насекомых к зиме.	Систематизация представлений о многообразии насекомых, особенностях их внешнего строения, местах обитания, способах передвижения, питания, об изменениях, происходящих в жизни насекомых осенью. Формирование основ экологических знаний.	Книжка-самоделка по мотивам сказки В. Бианки «Приключения муравьишки».	22.10.18 – 26.10.18
Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету.	Закрепление и расширение представлений о перелетных и водоплавающих птицах, их поведении осенью (объединение в стаи, отлет, добывание корма). Знакомство с птицами, занесенными в Красную книгу.	Осенний музыкальный праздник.	29.10.18 – 2.11.18

Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных.	Систематизация представлений об образе жизни домашних животных, о труде людей по уходу за домашними животными, о технике, которая используется на фермах.	Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное детско-родительское творчество).	5.11.18 – 9.11.18
Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме.	Систематизация представлений о диких животных, об образе их жизни, о подготовке к зимнему периоду. Воспитание бережного отношения к лесу и его обитателям. Формирование основ экологической культуры.	«Теремок на новый лад» - настольный театр, изготовленный детьми способом объемной аппликации из бумажных лент.	12.11.18 – 16.11.18
Осенние одежда, обувь, головные уборы.	Расширение и обобщение представлений об осенней одежде, обуви, головных уборах. Углубление представлений о процессе производства одежды, обуви, головных уборах и о материалах, из которых они сделаны. Воспитание бережного отношения к результатам труда людей.	Музыкальный досуг ко Дню Матери.	19.11.18 – 23.11.18
Осень. Периоды осени (обобщение).	Обобщение представлений об осеннем сезоне. Формирование представлений о периодах осени.	Викторина с элементами драматизации «Прощание с осенью» (с использованием живописи и литературы).	26.11.18 – 30.11.18
Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы.	Уточнение и расширение представлений о зиме, сезонных изменениях в живой и не живой природе, их взаимосвязи; о поведении и повадках	Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Зимний вечер»	3.12.18 – 7.12.18

	зимующих птиц. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование представлений о некоторых экологических проблемах.	и И. Шишкина «Зима» из цикла «Четыре времени года».	
Мебель. Назначение мебели. Материалы, из которых сделана мебель.	Расширение и систематизация представлений о мебели, назначении мебели и материалов, из которых ее изготавливают. Знакомство с эволюцией некоторых предметов мебели. Воспитание бережного отношения к результатам труда людей, изготавливающих мебель. Закрепление знаний безопасности в быту.	Видео-экскурсия «По залам Эрмитажа».	10.12.18 – 14.12.18
Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда.	Расширение и систематизация представлений о посуде, видах посуды и материалах, из которых ее изготавливают. Знакомство с некоторыми народными промыслами, где традиционно изготавливали посуду из дерева, керамики (хохлома, гжель). Воспитание бережного отношения к результатам труда людей, изготавливающих посуду. Содействие выработке навыков соблюдения правил безопасности в быту.	Коллективная аппликация «Праздничный стол».	17.12.18 – 21.12.18
Новый год	Уточнение и расширение представлений о Новомоднем празднике, его обычаях, атрибутах, о том,	Новогодний костюмированный бал.	24.12.18 – 28.12.18

	как встречают Новый год представители разных народов. Воспитание желания принимать участие в подготовке праздника в детском саду.		
Если хочешь быть здоров...	Уточнение представлений о доступных природных факторах, используемых для закаливания организма. Продолжать формирование представлений о здоровом образе жизни, полезных привычках, приобщение к физкультуре и спорту.	Спортивный праздник.	9.01.19 – 11.01.19
Профессии взрослых. Трудовые действия. Орудия труда. Инструменты.	Закрепление и расширение представлений о содержании труда взрослых, орудиях труда, необходимых инструментах и трудовых действиях, выполняемых с их помощью, профессиях родителей, значимости труда. Воспитание уважения к труженикам, бережного отношения к результатам труда людей разных профессий. Формирование представлений о роли механизации, о технике безопасности.	Фотовыставка «Профессии моих родителей».	14.01.19 – 18.01.19
Блокада Ленинграда	Расширение и систематизация представлений о Блокаде Ленинграда, историческом прошлом своего города.	Создание книги «Страницы памяти»	21.01.19 – 25.01.19
Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые	Систематизация представлений о транспорте, видах транспорта, профессиях на транспорте. Уточнение представлений о	Сюжетно-ролевая игра «В метро».	28.01.19 – 1.02.19

действия.	значимости труда работников транспорта. Закрепление знаний правил дорожного движения. Содействие выработке привычки соблюдать правила поведения на улице.		
Животные севера, их детеныши. Приспособленность к суровой среде обитания.	Формирование представлений о животных северных широт, их приспособленности к обитанию в суровой среде, их детенышах. Расширение представлений о разнообразии мира животных. Формирование экологической культуры.	Коллективная аппликация из нетрадиционных материалов «На далеком севере».	4.02.19 – 8.02.19
Животные жарких стран, повадки, детеныши.	Формирование представлений о животных жарких стран, их повадках, образе жизни, местах обитания. Расширение представлений о разнообразии мира животных. Формирование экологической культуры.	Выставка рисунков «В жаркой Африке».	11.02.19 – 15.02.19
День защитника отечества	Расширение и систематизация представлений о защитниках Отечества, Российской армии и армейских профессиях. Воспитание уважения к российским воинам.	Спортивный праздник ко Дню защитника Отечества.	18.02.19 – 22.02.19
Зима (обобщение).	Систематизация представлений о зиме, зимних явлениях природы, о жизни зимующих птиц и диких животных наших лесов зимой. Воспитание любви и бережного отношения к родной природе.	Викторина «Зима в творчестве русских поэтов и художников».	25.02.19 – 28.02.19

<p>Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник.</p>	<p>Расширение представлений детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе, о жизни растений и животных весной. Углубление и систематизация представлений о членах семьи, явлениях общественной жизни, государственных праздниках.</p>	<p>Весенний музыкальный праздник.</p>	<p>1.03.19 – 7.03.19</p>
<p>Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы.</p>	<p>Формирование представлений о жизни животных морей и океанов. Расширение и уточнение экологических знаний, формирование представлений о некоторых экологических проблемах.</p>	<p>Экскурсия в океанариум./Промотр видеофильма о жизни морских животных.</p>	<p>11.03.19 – 15.03.19</p>
<p>Комнатные растения, размножение, уход.</p>	<p>Систематизация представлений о комнатных растениях, уходе за ними, способах размножения. Воспитание бережного отношения к живому.</p>	<p>Выставка творческих работ «Наши зелёные питомцы».</p>	<p>18.03.19 – 22.03.19</p>
<p>Наша Родина – Россия.</p>	<p>Углубление представлений о России. Формирование представлений о нашей стране как многонациональном государстве. Формирование знаний о государственном флаге, гербе, гимне, президенте. Воспитание чувства гордости за Родину. Формирование умения показывать Россию на глобусе и карте. Расширение представлений о русской национальной</p>	<p>Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Март».</p>	<p>25.03.19 – 29.03.19</p>

	культуре. Воспитание уважения к народам разных стран, их языку, обычаям.		
Москва – столица России.	Расширение представлений о Москве как столице – главном городе страны. Знакомство с достопримечательностями Москвы. Воспитание чувства гордости за Родину.	Просмотр видеофильма «Моя Москва».	1.04.19 – 5.04.19
Космос. Покорители космоса.	Углубление знаний о покорителях космоса – наших соотечественниках. Формирование представлений о Земле – планете, нашем общем доме. Воспитание чувства гордости за Родину.	Сюжетно-ролевая игра «Покорители космоса».	8.04.19 – 12.04.19
Наш родной город – Санкт-Петербург.	Углубление, расширение, систематизация представлений о родном городе, его достопримечательностях. Воспитание чувства гордости за родной город.	Автобусная экскурсия по Санкт-Петербургу./Сюжетно-ролевая игра «На экскурсии».	15.04.19 – 19.04.19
Мы читаем. Знакомство с творчеством А. С. Пушкина.	Знакомство с творчеством А. С. Пушкина. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Воспитание интереса к художественной литературе и чтению.	Выставка поделок «В мире сказок А. С. Пушкина» (совместное с родителями творчество).	22.04.19 – 26.04.19
Растения и животные весной. Перелётные птицы весной.	Обобщение представлений о весенних явлениях природы, формирование понятий о связях в природе. Углубление и расширение представлений о жизни перелётных птиц поздней	Интегрированно е занятие с использованием картин С. Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дубровского	29.04.19 – 30.04.19

	весной (строительство гнёзд, выведение и выкармливание птенцов, ловля насекомых).	«Весенний вечер».	
День Победы.	Расширение представлений о Великой Отечественной войне. Формирование представлений о роли нашей страны в победе над фашизмом. Воспитание чувства гордости за свою Родину, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	Концерт для ветеранов Великой Отечественной войны.	6.05.19 – 10.05.19
Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто и К. И. Чуковского.	Знакомство с творчеством А. Л. Барто и К. И. Чуковского. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Воспитание интереса к художественной литературе и чтению.	Драматизация фрагментов сказок Чуковского.	13.05.19 – 17.05.19
Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака и С. В. Михалкова.	Знакомство с творчеством С. Я. Маршака и С. В. Михалкова. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Воспитание интереса к художественной литературе и чтению.	Викторина по произведениям С. Я. Маршака и С. В. Михалкова.	20.05.19 – 24.05.19
Скоро в школу. Школьные принадлежности.	Расширение и обогащение представлений о школе, об учёбе. Формирование интереса к учёбе, желание учиться в школе.	Праздник «До свидания, детский сад!».	27.05.19 – 31.05.19
«Здравствуй, солнечное лето!»	Способствовать формированию у детей обобщённых представлений о лете как времени года; признаках	Концерт «Пусть всегда буду я!» Досуг «Здравствуй лето!»	Июнь 1 неделя

	лета.	(по выбору) Конкурс рисунков на асфальте	
«Солнце, воздух и вода – лучшие друзья человека и природы»	Показать значение солнца, воздуха и тепла для человека и природы. Показать возможности использования природных факторов для оздоровления организма. Закрепить правила безопасности при нахождении на солнце и на воде. Дать элементарные представления об оказании первой помощи. Показать детям связь изменений в природе и жизни растений в летний период времени. В процессе экспериментальной деятельности продолжать выделять свойства воздуха, воды, солнечных лучей, песка, глины, почвы.	Досуг «Без воды и не туды и не сюды» Коллаж «Бесценная и всем необходимая вода	Июнь 2 неделя
Мы - петербуржцы	Расширять представления детей о своей семье. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчества родителей своего имени, фамилии и возраста; об обязанностях членов семьи. Воспитывать уважение к труду близких взрослых, желание помогать друг другу. Закреплять имеющиеся знания детей об истории родного города – Санкт- Петербурга, его достопримечательностях и	Викторина «Знай и люби свой город» Выставка детских работ «Прогулка по городу»	Июнь 3 неделя

	<p>культуры; представления о правилах поведения в городе, общения с незнакомыми людьми; о правах и обязанностях юного петербуржца.</p> <p>Способствовать воспитанию уважения к ветеранам войны, защитникам города-героя Ленинграда.</p>		
«Во саду ли, в огороде, на лугу и в поле...»	<p>Способствовать расширению представлений детей о растениях сада, огорода, поля и луга.</p> <p>В процессе наблюдений развивать умение выделять признаки сходства и различия растений.</p> <p>Закреплять представления о полезных и ядовитых растениях, правилах поведения в природе.</p> <p>Показать значимость лекарственных растений в жизни человека и животных.</p> <p>Формировать навыки труда в природе.</p> <p>Развивать навыки бережного отношения к природе, воспитывать трудолюбие.</p>	<p>Выставка поделок из природного материала.</p> <p>Праздник «Царство волшебных цветов»</p>	Июнь 4 неделя
«На улице большого города»	<p>Закреплять имеющиеся знания детей о городском и специальном транспорте, его назначении, о профессиях людей.</p> <p>Закреплять знания о правилах поведения на улице, проезжей части, тротуаре. Выяснить готовность правильно</p>	<p>КВН «Знатоки правил дорожного движения»</p> <p>Выставка детских работ</p>	Июль 1 неделя

	действовать в сложившейся ситуации, закрепить практические навыки.		
«Удивительный мир насекомых»	Уточнить знания детей о жизни птиц и насекомых в летний период. С помощью наблюдений развивать умение анализировать структуру объектов природы: строение птиц и насекомых, характерные признаки внешнего вида, способы передвижения, способы защиты от врагов. Формировать бережное и осторожное отношение к птицам и насекомым.	Конкурс знатоков насекомых. Выставка поделок «Шестиногие малыши»	Июль 2 неделя
«Книжечная неделя»	Способствовать воспитанию любви к художественному слову, книге, человеку, сделавшему книгу. Рассказать детям о художниках-иллюстраторах. Посредства художественных произведений развивать чувство юмора, фантазии, творчества. Развивать артистические способности детей в процессе обыгрывания литературных произведений. Способствовать развитию свободного общения по прочитанным произведениям. Формировать трудовые навыки детей по изготовлению книг-	Литературная викторина Выставка книжек-самоделок.	Июль 3 неделя

	самоделок и починке книг.		
«Братья наши меньшие»	Закрепить имеющиеся представления детей о домашний и диких животных; умение выделять признаки сходства и различия: характерные особенности, характер передвижения, место обитания, питание, способы защиты от врагов. Показать детям связь изменений в неживой природе жизни животных. Способствовать развитию у детей ответственности перед животными, формировать бережное отношение и правила осторожного поведения с ними.	Театр своими руками по сказкам о животных Игра-драматизация для малышей (по выбору детей)	Июль 4 неделя
«Навстречу летним олимпийским играм!»	Способствовать расширению представлений детей об истории олимпийских игр, о летних видах спорта, спортсменах. Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни посредством приобщения к двигательной культуре, занятиями спортом. Показать детям возможности Санкт-Петербурга для активного отдыха, занятиям спорта (спортивные площадки, спортивные комплексы, дворцы спорта и т.д.).	Спортивный праздник «Малые олимпийские игры» Выставка совместного творчества детей, воспитателей и родителей	Август 1 неделя
«Лес – наше богатство!»	Закрепить знания детей о лесе, как экологической системе.	Викторина «Знатоки леса» или	Август 2 неделя

	<p>Способствовать расширению представлений о профессии лесника и егеря. Закрепить правила поведения в лесу («Азбука леса»)</p> <p>Показать значимость даров леса для человека.</p> <p>Способствовать воспитанию бережного отношения к природе</p>	<p>Музыкальный досуг</p> <p>Презентация книги с рисунками и экологическими сказками детей о лесе</p>	
«Огонь – опасная игра!»	<p>Способствовать закреплению имеющихся знаний у детей о пожароопасных предметах, причинах возникновения пожара, способах поведения при пожаре, профессии пожарных.</p> <p>Развивать чувство ответственности и самосохранения собственного здоровья.</p>	<p>Спортивное развлечение «Юные пожарники»</p> <p>Создание макета «Пожар в лесу» или по выбору воспитателя</p>	Август 3 неделя
«Что нам лето подарило?»	<p>Помочь детям обобщить представления о лете.</p> <p>Закрепить представления о летних дарах природы.</p>	<p>Праздник «Летняя мозаика»</p> <p>Коллаж «Лето»</p>	Август 4 неделя

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Таблица № 13

Направление развития детей	Оборудование
Физическое развитие	Нетрадиционное оборудование. Физкультурное оборудование. Картотеки: подвижных игр, физкультминуток, мнемотаблицы. Атрибуты к подвижным играм. Музыкальный центр. Методическая литература. Информационные плакаты.
Познавательное развитие	Развивающие игры. Центры экологии: мини-лаборатории. Наглядные пособия. Видеотека. Коллекции: камней, семян, гербарий, муляжи и т. д. Познавательная литература. Интерактивное панно. Комплект мультимедийного оборудования. Настольно-печатные игры. Демонстрационный раздаточный материал. Календарь погоды. Природный материал. Методическая литература.
Социально-коммуникативное развитие	Игрушки, соответствующие возрастным и социальным особенностям детей. Настольно-печатные игры. Атрибуты для театрализованных игр. Уголки ряженья. Настольные и напольные ширмы. Картотеки.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный центр. Детские музыкальные инструменты. Фонотека. Демонстрационные пособия. Изоматериал, бросовый материал. Интерактивное панно. Ширмы. Различные виды театра, реквизит, элементы декораций. Мольберты. Портреты писателей, композиторов, художников. Природный материал. Методическая литература.
Речевое развитие	Иллюстративный материал. Настольно-печатные игры. Схемы, модели. Мнемотаблицы. Коллажи для составления рассказов.

	<p>Альбомы для словотворчества. Картотеки (загадки, потешки, пословицы и поговорки, артикуляционные гимнастики). Пособия для развития дыхания, мелкой моторики. Интерактивное панно. Методическая литература.</p>
--	---

3.2 ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Таблица № 14

№п/п	Образовательная область по ФГОС ДО	Группа\возраст
1	Физическое развитие	Подготовительная\6-7 лет
	Образовательные программы	
	Основные	Дополнительные
	Программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ детского сада № 102.	В.Г. Алямовская «Здоровье»
	Педагогические методики, технологии	
	<p>Учебно-методический комплекс Н. В. Нищевой: «Подвижные и дидактические игры на прогулке», «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики».</p> <p>Бочкарева О.И. «Система работы по формированию здорового образа жизни».</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду».</p> <p>Козлова С.А, Князева О.А., Шукшина С.Е. «Мой организм». Методические рекомендации.</p> <p>Сизова Н.О. «Валеология». Конспекты комплексных занятий в детском саду (3-7).</p> <p>Фролов В. Г. «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке».</p> <p>Шукшина С.Е. «Я и мое тело».</p> <p>Моргунова О. Н. «Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ».</p> <p>Лисина Т. В., Морозова Г. В. «Подвижные тематические игры для дошкольников».</p> <p>Степаненкова Э. Я. «Сборник подвижных игр».</p>	
2	Образовательная область по ФГОС ДО	Группа\возраст
	Социально-коммуникативное развитие	Подготовительная\6-7 лет
	Образовательные программы	
	Основные	Дополнительные
	Программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ детского сада № 102.	В.Г. Алямовская «Здоровье»
	Педагогические методики, технологии	
<p>Пазухина И. А. «Давайте познакомимся!».</p> <p>Коноваленко С. В., Кременецкая М. И. «Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста».</p> <p>Мулько И. Ф. «Социально-нравственное воспитание детей 5 – 7 лет», «Развитие представлений о человеке в истории и культуре».</p> <p>Алешина Н. В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью».</p> <p>Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. «Мы живем в России».</p> <p>Шорыгина Т. А. «Вежливые сказки», «Осторожные сказки», «Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны», «Основы безопасности», «Правила пожарной безопасности», «Беседы о хорошем и плохом поведении».</p> <p>Пахомова О. Н. «Добрые сказки».</p>		

	<p>Алифанова Т. Г. «Петербурговедение для малышей».</p> <p>Агапова И. А., Давыдова М. А. «Беседы о великих соотечественниках с детьми 5 – 7 лет».</p> <p>Мосалова Л. Л. «Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста».</p> <p>Агапова И. А., Давыдова М. А. «Беседы о великих соотечественниках с детьми 5 – 7 лет».</p> <p>Шелухина И. П. «Мальчики и девочки».</p> <p>Гарнышева Т. П. «ОБЖ для дошкольников».</p> <p>Полынова В. К., Дмитриенко З. С. и др. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста».</p> <p>Поддубная Л. Б. «Правила дорожного движения».</p> <p>Молодова Л. П. «Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников».</p> <p>Ривина Е.К. «Герб и флаг России» /Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами.</p>	
3	Образовательная область по ФГОС ДО	Группа\возраст
	Познавательное развитие	Подготовительная\6-7 лет
	Образовательные программы	
	Основные	Дополнительные
	Программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ детского сада № 102.	Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей. От 3-до 7 лет» (пособие для детей и родителей)
	Педагогические методики, технологии	
<p>Учебно-методический комплекс Н. В. Нищевой: «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР».</p> <p>Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа».</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа».</p> <p>Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. «Экспериментальная деятельность».</p> <p>Дыбина О. В. «Из чего сделаны предметы?», «Что было до...», «Неизведанное рядом», «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа».</p> <p>Шорыгина Т. А. «Зеленые сказки», «Точные сказки».</p> <p>Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию».</p> <p>Лебеденко Е. Н. «Формирование представлений о времени у дошкольников».</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы о пространстве и времени»</p> <p>Михайлова З.А. «Математика от трех до шести»</p> <p>Михайлова З.А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников»</p>		
4	Образовательная область по ФГОС ДО	Группа\возраст
	Речевое развитие	Подготовительная\6-7 лет
	Основные	Дополнительные
	Программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ детского сада № 102.	Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей. От 3-до 7 лет» (пособие для детей и родителей)
	Педагогические методики, технологии	

	<p>Учебно-методический комплекс Н. В. Нищевой: «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». Новотворцева Н. В. «Развитие речи».</p> <p>Михеева И. А., Чешева С. В. «Взаимосвязь в работе воспитателя и учителя-логопеда».</p> <p>Каушкаль О. Н., Карпеева М. В. «Формирование целостной картины мира. Познавательльно-информационная часть, игровые технологии».</p> <p>Коноваленко В. В. «Коррекционная работа воспитателя».</p> <p>Белюсова Л. Е. «Добрые досуги по произведениям детских писателей».</p> <p>Алябьева Е.А. «Итоговые дни по лексическим темам». Планирование и конспекты. Книга 1</p> <p>Алябьева Е.А. «Итоговые дни по лексическим темам». Планирование и конспекты. Книга 2</p> <p>Арефьева Л.Н. «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет». Методическое пособие</p> <p>Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий». Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход.</p> <p>Дыбина О.В. «Что было до...». Игры-путешествия в прошлое предметов</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Развитие связной речи». Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической темам «Осень», «Зима», «Весна» в подготовительной группе для детей с ОНР.</p> <p>Ушакова О.С, Гавриш Н.В. «Знакомим с литературой детей с 5-7 лет». Методические рекомендации.</p> <p>Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа».</p>	
5	Образовательная область по ФГОС ДО	Группа\возраст
	Художественно-эстетическое развитие	Подготовительная\6-7 лет
	Основные	Дополнительные
	Программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ детского сада № 102.	Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей. От 3-до 7 лет» (пособие для детей и родителей)
	Педагогические методики, технологии	
	<p>Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа».</p> <p>Давыдова Г. Н. «Бумагопластика. Цветочные мотивы», «Детский дизайн. Пластилинография», «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» (часть 1, часть 2).</p> <p>Садилова Л. А. «Поделки из мятой бумаги».</p> <p>Соколова С. В. «Оригами для самых маленьких».</p> <p>Дубровская Н. В. «Рисунки, спрятанные в пальчиках», «Рисунки из ладошки», «Аппликация из гофрированной бумаги».</p> <p>Нагибина М. И. «Из простой бумаги мастерим как маги».</p> <p>Скоролупова О. А. «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством». Грибовская А.А. «Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке. Аппликации».</p> <p>Гусакова М.А. «Аппликация».</p> <p>Дубровская Н.В. «Природа».</p> <p>Давыдова Г.Н. «Подарки к праздникам».</p> <p>Давыдова Г.Н. «Детский дизайн: поделки из бросового материала».</p> <p>Лиштван З.В. «Конструирование».</p> <p>Петрова И.М «Волшебные полоски». Ручной труд для самых маленьких.</p>	

	<p>Соколова С. «Сказки из бумаги».</p> <p>Тарабарина Т.И. «Оригами и развитие ребенка». Популярное пособие для родителей и педагогов</p> <p>Халезова Н.В., Курочкина Н.А., Пантюхина Г.В. «Лепка в детском саду».</p> <p>Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа».</p>
--	---

3.3 ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В ГРУППЕ

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

В таблице № 15 представлена организация жизнедеятельности воспитанников подготовительной логопедической группы в течение дня на холодный период года.

В таблице № 16 представлен индивидуальный режим после перенесенного острого заболевания.

В адаптационном режиме представлены рекомендации для облегчения адаптации детей дошкольного возраста.

В таблице № 17 – формы и методы оздоровительной работы в группе, а оздоровительный режим представлен в таблице № 18.

Режим двигательной активности представлен в таблице № 19.

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом
29.08.2018 г. Протокол № 1

«СОГЛАСОВАНО»

С советом родителей

От 29 августа 2018 г. Протокол № 1

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий ГБДОУ № 102 _____ (Соловьева М. И.)
Приказ № 25.18. от 29.08.2018

РЕЖИМ ДНЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

7.00.-8.15.	Прием детей в группу, игры по интересам, индивидуальная работа, чтение художественной литературы
8.15-8.25.	Гимнастика
8.25.-8.30.	Гигиенические процедуры
8.30.-8.45.	Завтрак
8.45.-9.00.	Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к образовательной деятельности
9.00.-9.25.	Непрерывная образовательная деятельность
9.25.-9.35.	Игры по интересам, подвижные игры
9.35.-10.00.	Непрерывная образовательная деятельность
10.00.-10.10.	Второй завтрак
10.10.-10.40.	Непрерывная образовательная деятельность
10.40.-10.50.	Подготовка к прогулке и выход на прогулку. Беседы по ОБЖ
10.50.-12.35.	Прогулка: творческие игры, наблюдения, индивидуальная работа, спортивные и подвижные игры, труд
12.35.-12.45.	Гигиенические процедуры
12.45.-13.00.	Обед
13.00.-15.00.	Сон
15.00.-15.15.	Постепенный подъем, закаливающие процедуры, воздушные ванны.
15.15.-15.55.	Игры по интересам, индивидуальная работа, кружки
16.00.-16.10	Полдник
16.10.-16.40.	Самостоятельная деятельность, игры по интересам, индивидуальная работа, кружки, досуг
16.40.-16.50.	Подготовка к прогулке, выход на прогулку
16.50.-19.00.	Прогулка. Взаимодействие с родителями

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом
29.08.2018 г. Протокол № 1

«СОГЛАСОВАНО»

С советом родителей

От 29 августа 2018 г. Протокол № 1

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий ГБДОУ № 102 _____ (Соловьева М. И.)
Приказ № 25.18. от 29.08.2018

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ РЕЖИМ ПОСЛЕ
ПЕРЕНЕСЕННОГО ОСТРОГО ЗАБОЛЕВАНИЯ
(ОСМОТР В ДЕНЬ ВЫПИСКИ,
ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕДУРЫ ПО
ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ПОКАЗАНИЯМ)**

ОРВИ, грипп, острый отит, аденоиды, ветряная оспа, краснуха, коклюш	Острый бронхит, острая пневмония, скарлатина, паротит
<p>Мед. отвод от утренней гимнастики 1 неделя. Со 2-й недели число повторений упражнений уменьшить в 2 раза.</p> <p>Снижение учебной нагрузки 1 неделя</p> <p>Мед. отвод от закаливающих процедур 1 неделя, со 2-й недели постепенное прибавление времени и интенсивности.</p> <p>Мед. отвод от занятий физкультурой 2 недели.</p> <p>В зимнее время мед. отвод от занятий физкультурой на улице 3 недели.</p> <p>Подъем после сна в последнюю очередь.</p>	<p>Мед. отвод от утренней гимнастики 1,5 недели. Со 2-й недели число повторений упражнений уменьшить в 2 раза.</p> <p>Снижение учебной нагрузки 2 недели.</p> <p>Мед. отвод от закаливающих процедур 2 недели, с 3-й недели постепенное прибавление времени и интенсивности.</p> <p>Мед. отвод от занятий физкультурой 3 недели</p> <p>В зимнее время мед. отвод от занятий физкультурой на улице 1 месяц.</p> <p>Подъем после сна в последнюю очередь.</p>

«ПРИНЯТО»
Педагогическим советом
29.08.2018 г. Протокол № 1
«СОГЛАСОВАНО»
С советом родителей
От 29 августа 2018 г. Протокол № 1

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий ГБДОУ № 102 _____ (Соловьева М. И.)
Приказ № 25.18. от 29.08.2018

Адаптационный режим для детей дошкольного возраста

1. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе: тепла, доброты, внимания
2. Формирование чувства уверенности в окружающем:
 - знакомство с окружающим (группой, персоналом, детьми);
 - установление доверительных отношений между воспитателем и детьми
3. Обучение навыкам общения со сверстниками
4. Постепенное привлечение ко всем видам деятельности, режимным моментам с учетом реакции ребенка.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 102 комбинированного вида
Калининского района города Санкт-Петербурга

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом
29.08.2018 г. Протокол № 1

«СОГЛАСОВАНО»

С советом родителей

От 29 августа 2018 г. Протокол № 1

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий ГБДОУ № 102 _____ (Соловьева М. И.)
Приказ № 25.18. от 29.08.2018

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ
ГРУППА «ЗВЁЗДОЧКИ»

№	Формы и методы	Содержание	Контингент детей
1	Обеспечение здорового образа жизни	-Щадящий режим (адапт. Период) -Гибкий режим -Организация микроклимата и стиля жизни группы	Все группы Все группы Все группы
2	Физические упражнения	-Утренняя гимнастика -Физкультурно-оздоровительные мероприятия -Подвижные и динамические игры -Профилактическая гимнастика (дыхательная, улучшения осанки, плоскостопия, зрения) -Спортивные игры -Занятия в спортивных секция	Все группы Все группы Все группы Все группы Со сред. Гр. Со сред. Гр.
3	Гигиенические и водные упражнения	-Умывание -Мытье рук -Игры с водой -Обеспечение чистой среды	Все группы Все группы Все группы Все группы
4	Свето-воздушные ванны	-Проветривание помещений (в том числе и сквозное) - Сон при открытых фрамугах -Прогулки на свежем воздухе -Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	Все группы Все группы Все группы Все группы
5	Активный отдых	-Праздники, развлечения -Игры-забавы -Дни здоровья -Каникулы	Все группы Все группы Все группы Все группы
6	Диетотерапия	-Рациональное питание	Все группы

		-Индивидуальное меню (аллергия, хронические заболевания)	Все группы
7	Свето-цветотерапия	-Обеспечение светового режима -Цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса	Все группы Все группы Все группы
8	Музтерапия	-Музсопровождение режимных моментов -Музоформление фона занятий -Музтеатрализованная деятельность -Хоровое пение	Все группы Все группы Все группы Кроме р.в.
9	Аутотренинг и гимнастика	-Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы -Игры тренинги на подавление отрицательных эмоций и снятие невротических состояний -Коррекция поведения	Все группы Все группы Все группы Все группы
10	закаливание	- Босохождение -Массаж -Дыхательная гимнастика -Сухое растирание рукавичкой -Полоскание рта прохладной водой	Все группы Все группы Все группы Все группы Все группы
11	Медикаментозные средства	-Чесночная инголяция	Все группы
12	Пропаганда ЗОЖ	-Эколого-валеологический театр -периодическая печать -Курс лекций и бесед Спецзанятия (ОБЖ)	Все группы Все группы Все группы С мл. гр.

«ОЗНАКОМЛЕННЫ»

Воспитатели:

Пом.

Воспитателя _____

«ПРИНЯТО»
Педагогическим советом
29.08.2018 г. Протокол № 1
«СОГЛАСОВАНО»

С советом родителей
От 29 августа 2018 г. Протокол № 1

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий ГБДОУ № 102 _____ (Соловьева М. И.)
Приказ № 25.18. от 29.08.2018

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ

№	Форма	Средство	Место проведения	Время в режиме дня, длительность
1	Утренняя гимнастика	Комплекс упражнений	<ul style="list-style-type: none"> • Групповой участок для прогулок (теплое время года) • Группа (в дождливую погоду) 	10-12 минут 10-12 минут
2	Освоение основ гигиенической культуры	<ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковые игры • Основы валеологии 	<ul style="list-style-type: none"> • Туалетная комната • Групповая комната 	3 минуты 3 минуты
3	Физкультурное занятие	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнения и игры • Оздоровительный бег 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочные участки • Физкультурный зал д/с 	30-35 минут
4	Физкультурные минутки	Логоритмические упражнения	<ul style="list-style-type: none"> • Групповой участок для прогулок • Групповое помещение 	По мере необходимости на обучающих занятиях (1-3 минуты)
5	Подвижные игры	<ul style="list-style-type: none"> • Игры малой, средней, большой подвижности • Хороводные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Групповой участок для прогулок • Групповое помещение 	20-25 минут
6	Гимнастика для пищеварения	Комплекс упражнений	Лежа в постели	10-12 минут
7	Гимнастика бодрящая, корригирующая, ортопедическая, дыхательная для глаз	Комплексы упражнений	После дневного сна	10-12 минут

	на релаксацию			
8	Закаливание	<ul style="list-style-type: none"> • Воздушное • Босохождение • Солнечные ванны • Дорожка закаливания • Обширное умывание • Полоскание горла водой • Сон без маск 	<ul style="list-style-type: none"> • Групповой участок для прогулок • Групповое помещение 	10-12 минут
9	Физкультурный досуг	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-эстафеты • Подвижные игры • Хороводные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочные участки • Физкультурный зал д/с 	45-50 минут
10	Совместная деятельность педагога с детьми по музыкальному развитию	<ul style="list-style-type: none"> • Танцевальные упражнения • Логоритмические игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочные участки • Физкультурный зал д/с 	30 минут
11	Спортивный праздник	Подвижные игры и упражнения	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочные участки • Физкультурный зал д/с 	До 1 ч. 30 мин

Подбор форм, средств, объема мероприятий может меняться в зависимости от: условий работы, наличия персонала, количества детей, изменения режима дня по непосредственным причинам! Эпидемиологическая обстановка.

Режим двигательной активности по ГБДОУ д/сад № 102
(подготовительный возраст)

Таблица № 19

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом
29.08.2018 г. Протокол № 1

«СОГЛАСОВАНО»

С советом родителей

От 29 августа 2018 г. Протокол № 1

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий ГБДОУ № 102 _____ (Соловьева М. И.)

Приказ № 25.18. от 29.08.2018

№	Формы проведения	Основные средства	Место проведения	Кто проводит	Время в режиме, Длительность	Периодичность	Особенности методики
1.	Утренняя гимнастика	Комплексы гимнастики	- группа - участок - физкультурный зал	Воспитатель Муз. руководитель	10-12 минут	Ежедневно	Игровая форма проведения
2.	Освоение основ гигиенической культуры	- Элементарный точечный массаж - пальчиковая гимнастика	- группа	Воспитатель Рук. ФИЗО	3 минуты 3 минуты	1 раз в неделю 2 раза в неделю	- Использование малых форм фольклора - осанка
3.	Гимнастическая стимулирующая деятельность речевых центров	Артикуляционные комплексы	Группа	Воспитатель Логопед	2-3 минуты	Ежедневно	Игровая форма проведения
4.	Физкультминутки динамические паузы	- Логоритмические упражнения - Активизация мыслительных процессов - Снятие статичности	Группа	Воспитатель Логопед	По мере необходимости на обучающих занятиях (1-3 минуты)	Ежедневно	Игровая форма проведения
5.	Музыкальные ритмические движения	На музыкальных занятиях	Музыкальный зал	Муз. руководитель	6-8 минут	2 раза в неделю	
6.	Занятия по физкультуре: 2 раза в зале, 1 раз на улице	- Упражнения - Игры - двигательная нагрузка по бегу - прыжки	-Физкультурный зал - улица	Воспитатель Инструктор ФИЗО	30-35 минут	3 раза в неделю	-Игровой метод -В кругу -Спорт. упражнения -Перестроение
7.	Подвижные игры: - сюжетные - бессюжетные	- Игровой сюжет - Правила игры - Музыкальное	- Группа -Физкультурный зал -Музы-	Воспитатель Инструктор ФИЗО Муз.руководитель	25-30 минут	Постоянно 6-7 раз в день	Дополнительная атрибутика

	- игры-забавы - соревнования - эстафеты - аттракционы	сопровождение	кальный зал - Улица				
8.	Бодрящая гимнастика	- Постепенный подъем после дневного сна - Фонограмма	- Спальня - Групповая	Воспитатель	10 минут	Ежедневно	Закаливающие процедуры
9.	Оздоровительные мероприятия: - элементы закаливания после дневного сна - дыхательные упражнения - ЛФК, массаж, самомассаж	Комплексы упражнений	- Группа - физкультурный зал - кабинет массажа	Воспитатель Инструктор ФИЗО Массажист		Ежедневно 2 раза в неделю По индивиду. графику	- Соблюдение правил безопасности - рекомендации врача
10.	Физкультурный досуг	- Сюжет - Игра - фонограмма - соревнования	Физкультурный зал	Воспитатель Руководитель ФИЗО Муз.руководитель	45-50 минут	1 раз в неделю (2 раза в месяц)	- игровой метод - закрепление пройденного материала
11.	Вечер развлечений	-Музыкальное сопровождение -Чередование зрелища и активного участия	Музыкальный зал	Муз.руководитель Воспитатель	30 минут		В зависимости от тематики
12.	Спортивный праздник	Использование нетрадиционных средств	-Площадка ДОУ -Физ. Зал	Воспитатель Муз. руководитель Физкультурный зал	До 1 ч. 30 мин.	3 раза в год	Массовость
13.	Игровые упражнения: - зоркий глаз - ловкие прыгуны - подлезание - пролезание - перелезание	-Ловкость - Развитие глазомера -упражнение в прыжках - упражнять в: - подлезании - пролезании - перелезании	Группа Физкультурный зал Улица	Воспитатель Руководитель ФИЗО		ежедневно	
14.	Физические упражнения и игровые задания: - упражнения, логоритмики,	- упражнения тренирующие речевые зоны - игры с элементами логоритмики	Группа Физкультурный зал Улица	Воспитатель Инструктор ФИЗО	12-15 минут	Ежедневно	Игровой метод

	тренирующие речевые центры - игры с элементами логоритмики - артикуляционная гимнастика - пальчиковая гимнастика	- артикуляционная гимнастика - пальчиковая гимнастика					
15.	Психогимнастика	- Игровые упражнения - Этюды - Хоровод - Релаксация	Группа	Воспитатель Психолог	3-5 минут	2 раза в неделю	Игровой метод
16.	Дополнительные задания с педагогами	- театрализованные игры	Музыкальный зал	Воспитатель	30 минут	1 раз в неделю	Игровой метод с использованием фонограммы
17.	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня		Группа Улица			Ежедневно	Дополнительная атрибутика
18.	Дозированный бег		Улица	Воспитатель Инстр. ФИЗО		Ежедневно	
19.	Тренирующая игровая дорожка		Группа, зал Улица	Воспитатель, Инстр. ФИЗО	10-12 минут	Ежедневно	Дополнительная атрибутика

Врач _____
 Старшая мед. сестра _____
 Старший воспитатель _____

3.4 РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ С ДЕТЬМИ

Таблица № 20

ГРУППА «ЗВЁЗДОЧКИ» (ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ РЕЧЕВАЯ ГРУППА)

	Время	I половина дня	II половина дня
Понедельник	9 ⁰⁰ – 10 ¹⁰ + 12 ⁰⁰ – 12 ³⁰ 12 ⁰⁰ – 12 ³⁰	1. Познавательное развитие: формирование целостной картины мира (предметное/природное окружение/явления общественной жизни) 2. Художественное творчество (лепка/рисование) Подвижные игры на улице 11 ¹⁰ – 11 ⁴⁰ 3. Музыка	
Вторник	9 ⁰⁰ – 10 ⁵⁰ 10 ²⁰ – 10 ⁵⁰	1. Логопедическое подгрупповое занятие 2. Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений 3. Физкультура	Музыкальный досуг 16 ⁰⁵ – 16 ³⁰
Среда	9 ⁰⁰ – 10 ⁵⁰	1. Речевое развитие 2. Подгрупповое занятие с психологом 3. Художественное творчество (рисование)	
Четверг	9 ⁰⁰ – 10 ⁵⁰ 10 ²⁰ – 10 ⁵⁰	1. Логопедическое подгрупповое занятие 2. Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений 3. Музыка	
Пятница	9 ⁰⁰ – 10 ⁵⁰ 9 ³⁰ – 10 ⁰⁰	1. Познавательное развитие: конструирование/художественное творчество (аппликация)/ручной труд 2. Физкультура 3. Логопедическое подгрупповое занятие	

Всего: 15 в неделю продолжительностью 25 – 30 минут в первую половину дня, перерыв 10 мин. Итого: недельная ОН в ООД 7 часов 20 минут.

3.5 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках системы воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Таблица № 21

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом
29.08.2018 г. Протокол № 1

«СОГЛАСОВАНО»

С советом родителей
От 29 августа 2018 г. Протокол № 1

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий ГБДОУ № 102 _____ (Соловьева М. И.)
Приказ № 25.18. от 29.08.2018

СИСТЕМА ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

С ДЕТЬМИ 6 – 7 лет ГРУППЫ № 8 ГБДОУ № 102
НА 2018/2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Непрерывная образовательная деятельность	
Совместная деятельность взрослого и детей (указать, как часто организуется работа с детьми в разных видах детской деятельности)	9 видов НОД. Недельная образовательная нагрузка – не более 8 часов, перерыв между НОД- 10 мин (в соответствии с СанПиНом)
	Игровая Пальчиковые игры - ежедневно. Ролевые игры - ежедневно. Дидактические игры - ежедневно. Театрализованные игры 2 раза в неделю. Строительные игры - ежедневно. Игры на развитие мелкой моторики – ежедневно.
	Коммуникативная Словесные игры и упражнения - ежедневно. Общение на свободные темы в играх и режимных моментах - ежедневно. Составление рассказов по картине -1 раз в неделю. Рассказывание по прочитанным произведениям -1 раз в неделю. Разучивание стихов-1 раз в неделю. Речевые упражнения с движениями - ежедневно.
	Восприятие худ. литературы и фольклора Знакомство с фольклором, чтение литературных произведений - ежедневно
	Познавательно-исследовательская Наблюдения в природе - ежедневно. Опыты с водой, песком, снегом - 2-3 раза в неделю. Дидактические игры ежедневно.
	Двигательная Разные виды гимнастик, подвижные игры, игры малой и средней подвижности, подвижные игры - ежедневно. Элементы закаливания (босохождение, «дорожка здоровья») - ежедневно.
	Изобразительная Художественное творчество 2 - 3 раза в неделю.
	Музыкальная Хороводные игры - ежедневно. Слушание музыки (фольклорные, классические, современные произведения)-2 раза в неделю. Музыкально - дидактические игры – 2 раза в неделю. Игры со звучащими игрушками- 2 раза в неделю. Пение - 2 раза в неделю.

Трудовая	Самообслуживание (умывание, соблюдение опрятности в одежде) – ежедневно. Элементарные трудовые поручения - ежедневно. Знакомство с трудом взрослых – 2 раза в неделю.
Конструирование	Конструирование 1 раз в две недели.

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной недели разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

Максимально допустимый объем дневной и недельной образовательной нагрузки (непрерывной образовательной деятельности) в день/неделю для детей старшего дошкольного возраста

Таблица № 22

Возраст	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня
для детей от 6 до 7 лет	не более 25 – 30 минут	не более 80 – 90 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В середине года (январь – февраль) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят непрерывную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

В летний период непрерывную образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непрерывную образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Общий объем образовательной нагрузки (как непрерывной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;
- рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Учебный план в логопедической группе для детей 6 – 7 лет

Таблица № 23

Образовательные области	Образовательная нагрузка
Познавательное развитие	4 раза в неделю
Речевое развитие	4 раза в неделю
Физическое развитие	2 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	4 раза в неделю
Социально-коммуникативное развитие	В совместной деятельности в режимных моментах + 1 раз в неделю
Количество НОД в неделю	15
Объем недельной образовательной нагрузки	7 часов 20 минут

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде расписания непрерывной организованной образовательной деятельности (таблица № 20), комплексно-тематического планирования (таблица № 12).

